في « الرأي » اليوم

الرأي


٧٥ فلسا

٢٤ صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٦٣١٥ ـ الجمعة ٣٠ صفر ١٤٠٨هـ ـ الموافق ٢٣ تشرين اول ١٩٨٧م ـ السنة السابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 23, 1987 No. 6315 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

في الرأي اليوم
الحلقة الثالثة عشرة من
القناع
الحروب السرية للمخابرات الاميركية
صفحة ١٧

الحسن يستقبل رؤساء الوفود المشاركة في الندوة العلمية للاتحاد العربي للسكك الحديدية



عمان ـ بترا ـ استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس رؤساء الوفود المشاركة بالندوة العلمية الثالثة للاتحاد العربي للسكك الحديدية التي تعقد في عمان حاليا.

وشكر سمو ولي العهد رؤساء الوفود على الجهود التي بذلوها ويبذلونها في سبيل تحقيق التكامل بين الاقاليم العربية في مجال النقل.

كما دعا الى ضرورة التفكير الابداعي لاستغلال السكك الحديدية العربية معربا عن امله في ان تباشر السكك الحديدية العربية بتعزيز دورها الاقتصادي الهام في وضع

البقية ص ١٩

الحسين يهاتف الشيخ جابر الاحمد مستنكرا العدوان الايراني الاثم على الجزيرة الكويتية

عمان ـ بترا ـ اجرى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا امس، مع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت عبر جلالته فيه عن استنكاره للاعتداء الاثم الذي قامت به ايران امس، على الجزيرة الصناعية قرب ميناء الاحمدي الكويتي.

وابدى جلالة الملك الحسين اهتمامه بهذا الاعتداء الايراني الغاشم وتأييد الاردن للكويت الشقيق في موقفه للدفاع عن سيادته وهويته العربية، مجددا جلالته استنكاره للمحاولات الايرانية، التي تستهدف امن واستقرار دول الخليج العربية.

وقد عبر سمو امير دولة الكويت لجلالة الملك الحسين عن اعتزاز الكويت اميرا وحكومة وشعبا بتضامن الاردن بقيادة جلالته مع الكويت مشيدا بوقفته القومية مع اشقائه العرب.

عدوان ايراني جديد على الكويت

صاروخ "سيلك وورم" يدمر محطة نفطية قرب الاحمدي
الكويت تهدد باعادة النظر في جميع علاقاتها مع ايران

عواصم ـ وكالات ـ استنكرت الدول العربية امس، العدوان الايراني الجديد على الكويت امس، واكدت وقوفها الى جانب القطر الشقيق، ضد هذا العدوان باعتباره تصعيدا خطيرا للعدوان على دولة ليست طرفا في الحرب.

واتهمت الكويت ايران امس، بانها اطلقت صاروخا من طراز سيلك وورم انطلاقا من جزيرة الفاو على محطة بحرية لشحن البترول بميناء الاحمدي الكويتي، واشتعلت فيها النيران.

وقد وقع الهجوم على هذه المحطة الواقعة جنوب العاصمة الكويتية في الساعة ١٠.٥٠ بالتوقيت المحلي وفقا لما ذكرته مصادر بحرية.

.. (انطلق من الفاو)

واعلن متحدث باسم وزارة الدفاع

البقية ص ١٩

واشنطن تدين الهجوم الايراني على مرفأ كويتي

واشنطن ـ رويتر ـ ادانت الولايات المتحدة ايران للهجوم الذي شنته بصاروخ على مرفأ تصدير النفط الكويتي الرئيسي امس الخميس. وقالت انها قد تزود البحرين بصواريخ ستينجر لردع هجمات مماثلة.

واعلنت وزارة الخارجية ايضا ان الصين سوف تحرم من تسهيل حصولها على التكنولوجيا الامريكية المتطورة في اجراء يرمي الى وقف ما يزعم انها مبيعات بكين من الاسلحة لايران.

لكن مسؤولي ادارة الرئيس ريجان قالوا ان القوات الامريكية في الخليج لن تنتقم من ايران للهجوم الذي شنته بصاروخ سيلكوورم على المرفأ الكويتي.

وسط انباء صحفية عن تغيير في الموقف الاسرائيلي !!

شامير مستعد للتفاوض «تحت مظلة دولية» والليكود يتحدث عن «دفن المؤتمر الدولي» !!

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قالت صحف اسرائيلية امس ان اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل غير موقفه من مفاوضات احلال السلام في الشرق الاوسط وهو مستعد الان للدخول في محادثات تحت رعاية الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

ولكن آفي بازنر المتحدث باسم شامير، وصف تلك التقارير بانها "غالبا تكهنات صحفية غير دقيقة".

وقال ان شامير ما زال يعارض "التدخل الاجنبي" ولا سيما عقد مؤتمر سلام كامل النطاق تحت اشراف الامم المتحدة كما انه ما زال يحبذ اجراء محادثات مباشرة بين العرب واسرائيل!

ونقلت صحيفتا "جيروزالم بوست" "وعل هامشمار" وصحف اخرى عن عدة مصادر لم تنشر اسماءها قولها ان السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي عرض على جلالة الملك الحسين وجهات النظر الاسرائيلية الجديدة.

وقالت التقارير الصحفية الاسرائيلية ان شامير وافق على ان يقدم السيد شولتز المقترحات المتعلقة بايجاد (مظلة) امريكية ـ سوفياتية لمحادثات احلال السلام في الشرق

البقية ص ١٩

جرح ٨ مواطنين قرب المفرق اثناء اطلاق نار خلال عرس!

المفرق ـ الراي ـ اصيب ثمانية مواطنين بجراح مختلفة في بلدة جابر قرب المفرق.

وتفاصيل الحادث كما رواها لـ « الراي » النقيب صالح عليان قائد منطقة البادية الشمالية انه بينما كان مواطنو البلدة يحتفلون بزواج احد ابنائهم قام المواطن « اس . ع » باطلاق النار من سلاح كلاشنكوف اوتوماتيك فسقط السلاح من يده وخرج عدد من الصليات اصابت ثمانية مواطنين بجروح مختلفة وقد تم نقل المصابين الى مستشفى المفرق الحكومي.

الاهلي يغلب الفيصلي ٤ / ٢ واليوم مباراتان مهمتان

● عزت حارس الاهلي يستعد لالتقاط الكرة التي احتسبت هدفا !.

عمان ـ "الراي" ـ فاز امس الاهلي على الفيصلي ٤ / ٢ (٣ / ٢) في اطار مباريات الاسبوع ١٦ من الدوري الممتاز لكرة القدم الذي يختتم اليوم بمباراتين مهمتين احداهما في اربد بين الرمثا والضفتين والاخرى في عمان بين فريقي عمان والحسين.

الفيصلي كان البادىء بالتسجيل امس عن طريق صبحي عوض لكن الاهلي سجل ثلاثة اهداف عن طريق نارت يدج (٢) وعيسى الترك قبل ان يسجل جمال ابو عابد الهدف الثاني للفيصلي.

وفي الشوط الثاني اضاف عدنان الترك الهدف الرابع للاهلي

بعد العدوان الايراني على الكويت:

اضطراب في أسواق المال العالمية

أسعار بورصة نيويورك انخفضت صباحا ثم ارتفعت
هبوط أسعار الاسهم في لندن وطوكيو ومدريد

عواصم ـ وكالات ـ عادت اسعار الاسهم في بورصة وول ستريت الى التحسن ظهر امس، بعد تدخل البنك المركزي الاميركي، في اسواق الاقراض، لاعادة الهدوء، اثر انخفاض حاد في معاملات مبكرة جرت امس.

وقد عزا المحللون هذا الاضطراب الذي ساد اسواق المال العالمية الى العدوان الايراني الجديد على الكويت امس.

وانخفض مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية باكثر من ١٤٠ نقطة خلال الساعة الاولى من التعامل ولكنه استرد بعض خسائره

البقية ص ١٩

الرفاعي يستقبل سفيري العراق والكويت

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس سفير دولة الكويت في عمان.

كما استقبل السيد رئيس الوزراء سفير الجمهورية العراقية في عمان.

القليبي : قمة عمان ستشهد حضورا على اعلى مستوى

تونس ـ «بترا» ـ ذكرت مصادر جامعة الدول العربية هنا امس ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية اعلن في تصريحات صحفية، ادلى بها الليلة قبل الماضية في روما، ان مؤتمر القمة العربي غير العادي المقرر انعقاده في عمان في الثامن من شهر تشرين الثاني المقبل سيشهد حضورا على اعلى مستوى.

واشارت هذه المصادر الى ان الاجتماع الذي عقد الليلة قبل الماضية في روما بين السيد القليبي والسيد جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي تركز على بحث الموقف في منطقة الخليج ومسؤوليات مجلس الامن الدولي في تطبيق قراره رقم ٥٩٨ لوقف الحرب العراقية الايرانية.

واوضحت هذه المصادر ان الجامعة العربية وايطاليا، التي تراس مجلس الامن للشهر الحالي، اتفقتا على اعطاء الثقة المطلقة لمبادرة مجلس الامن لوقف الصراع في الخليج.

اشتباكات حول شاتيلا بين امل والفلسطينيين

بيروت ـ واع ـ انتكس الوضع الامني عصر امس على محاور مخيم شاتيلا في بيروت الغربية حيث دارت اشتباكات عنيفة بين عناصر حركة امل والمقاتلين الفلسطينيين بالاسلحة المدفعية والصاروخية والرشاشة سمعت اصداء انفجاراتها في ارجاء العاصمة.

وتخلل الاشتباكات التي لا تزال مستمرة قصف مدفعي وصاروخي من مواقع امل المتمركزة في محيط المخيم طال احياء المخيم.

أمطار خفيفة في الشمال والوسط :

منخفض جوي مصحوب بكتلة هوائية باردة يؤثر على البلاد

عمان ـ الراي ـ هطلت يوم امس امطار متفرقة في مختلف المناطق تركزت بشكل خاص في المنطقتين الشمالية والوسطى.

وذكر الدكتور علي عبنده مدير عام دائرة الارصاد الجوية ان الاردن تأثر منذ صباح يوم امس الباكر بمنخفض جوي تمركز فوق جزيرة قبرص مصحوب بكتلة هوائية باردة نسبيا ادت الى تكاثف الغيوم وهطول الامطار في معظم المناطق وبخاصة في المنطقتين الشمالية والوسطى.

واضاف ان امطارا غزيرة جدا قد هطلت في الاغوار الشمالية ادت الى تشكيل السيول مبينا ان كمية الامطار التي هطلت في وادي اليابس بلغت ٢٣ مليمترا خلال نصف ساعة.

وتوقع ان يبقى الاردن متاثرا بهذه الكتلة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة مشيرا الى ان درجات الحرارة ستواصل انخفاضها التدريجي.

وفي الرويشد داهمت سيول جارفة عددا من منازل المواطنين في البلدة اثر سقوط امطار غزيرة جدا غمرت مساحات واسعة من البلدة بالمياه.

وقد قامت اليات الدفاع المدني والاشغال واليات المتعهدين في المنطقة بمعالجة الوضع.

وقد اصيب عدد من المنازل باضرار مختلفة دون وقوع اصابات بين المواطنين.

وقد اشرف النقيب بخيت رجا قائد منطقة الرويشد على عمليات الانقاذ وسحب المياه.

هبوط قياسي تسجله لاول مرة ..

الدولار ٤٢٦ ليرة لبنانية العملة تفقد ٨٠ بالمئة من قيمتها

بيروت ـ رويتر ـ قال متعاملون بالنقد ان الليرة اللبنانية هبطت الى مستوى قياسي تجاه الدولار امس على الرغم من جهود البنك المركزي لوقف انهيارها.

وسجل سعر الدولار الامريكي عند اقفال سوق تبادل العملات امس ٤٢٦ ليرة بعد ان كان سعره عند الاقفال امس الاول ٤١٠ ليرات.

وحمل متعاملون بالنقد المسؤولية عن هذا الانهيار لاستمرار انعدام الاستقرار السياسي ولضعف الحكومة ولفقدان الثقة في الاتفاق الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي بين مصرف لبنان (البنك المركزي) وجمعية المصارف اللبنانية وقال احد المتعاملين بالنقد لوكالة رويتر "لا يمكن للاتفاق ان يسيطر على السوق في الوضع السياسي الحالي والمعقد الى درجة تمنع التوصل الى حل له".

وقد استأنف البنك المركزي اعلان سعر الليرة تجاه الدولار امس الاول بعد تجميد العمليات التجارية بالليرة طوال اربعة ايام في محاولة تهدف الى تهدئة السوق.

ووافق البنك يوم الثلاثاء على تخفيض نسبة الودائع الالزامية ونسبة شراء سندات الخزانة اللتين فرضهما على البنوك التجارية في تموز الماضي في نطاق حملة سعت الى امتصاص السيولة والحد من اعمال المضاربة.

وصرح متعامل اخر بقوله "سيستمر الدولار في الارتفاع الى ان يتم التوصل الى حل سياسي في البلاد

البقية ص ١٩

اغتيال مسؤول في الحزب السوري القومي واختطاف مدير شركة تأمين في بيروت

بيروت ـ «وكالات الانباء» ـ ذكرت مصادر امنية ان اربعة مسلحين اطلقوا النار امس على السيد حبيب كيروز مسؤول الاعلام في فرع الحزب السوري القومي الاجتماعي الذي يتزعمه السيد عصام المحايري فأردوه قتيلا.

وقالت المصادر ان المسلحين الاربعة الذين كانوا يرتدون البسة عسكرية مرقطة اطلقوا النار على السيد كيروز بينما كان في صالون حلاقة في منطقة الحمراء الرئيسية في بيروت الغربية، وقد فر المسلحون في سيارة.

وكان قد انفجر صراع بين جناحين متنافسين في الحزب ادى في مطلع شهر ايلول الماضي الى اشتباكات بين الفريقين في منطقة الكورة في شمال لبنان سقط بنتيجتها سبعة قتلى و(٢١) جريحا.

وقتل في الشهر الماضي ايضا عضوان في الحزب السوري القومي الاجتماعي في حادثي اغتيال منفصلين في منطقة الكورة والبقاع الغربي في شرق لبنان.

وقالت مصادر امنية ان مسلحين مجهولين خطفوا مدير شركة تامين في القسم الغربي من بيروت بعد ظهر امس.

واضافت المصادر تقول ان سبعة مسلحين خطفوا السيد بدر الفاهوم من مكتبه في مقر شركة التامين العربية التي يتولى منصب مديرها وذلك في شارع فردان في القسم الغربي من بيروت واقتادوه الى مكان مجهول في سيارة «ستايشن» من نوع فولكسفاجن.

وقال مصدر عسكري صهيوني في القدس المحتلة ان شخصا لبنانيا قتل وان اربعة اخرين اصيبوا بجراح خطيرة بسبب انفجار لغم امس في «المنطقة الامنية».

واوضح المصدر نفسه ان هذا الحادث وقع عند مشارف بلدة كفر ياطا بالقرب من موقع اسرائيلي كانت تسيطر عليه ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميلة لاسرائيل.

ويذكر في هذا الصدد ان لبنانيا قتل مؤخرا وان تسعة اخرين اصيبوا في نفس القطاع بسبب انفجار لغم.

من جانب اخر قالت صحيفة السفير اليومية اليسارية امس ان فرنسا عرضت مبادلة مسؤول ايراني بجميع الرهائن الفرنسيين الذين خطفوا في لبنان.

وقالت/السفير/نقلا عن «اوساط مراقبة» ان الحكومة الفرنسية «عرضت مبادلة كل الرهائن الفرنسيين بالدبلوماسي الايراني وحيد جورجي» وما زال العرض

البقية ص ١٩

شولتز وشيفارنادزة يحرزان تقدما بشأن الحد من التسلح

موسكو ـ رويتر ـ ذكر المتحدثان باسم الجانبين الامريكي والسوفياتي، ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ووزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارنادزة احرزا تقدما في مسألة الحد من التسلح وقضايا اخرى في محادثاتهما في موسكو امس الخميس.

وذكر السيد تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية والسيد جينادي جيراسيموف المتحدث باسم الخارجية السوفياتية ان الوزيرين عقدا جولتين من المحادثات البناءة في الصباح والمساء امس، ويعقدان جولة ثالثة اليوم.

وذكر السيد ردمان في نشرة صحفية ان السيدين شولتز وشيفارنادزة يحرزان تقدما نحو استكمال معاهدة لحظر الصواريخ النووية متوسطة المدى وذات المدى الاقصر، ولكن لا تزال توجد مشاكل بشأن التحقق من تنفيذ بنود المعاهدة والجدول الزمني لازالة هذه الاسلحة.

وقال السيد جيراسيموف للصحفيين الذين حضروا قراءة النشرة المشتركة "نحن متفائلون" ونقل عن السيد شيفارنادزة قوله خلال مأدبة الغداء "توجد فرصة جيدة لاستكمال ـ معاهدة الصواريخ متوسطة المدى ـ اذا لم يخذلنا الخبراء".

الاردن .. والالتزام القومي ..

ضمن الممارسات المتجددة، للالتزام القومي الثابت، الذي يحرص عليه الاردن .. كان التاييد القوي للكويت الشقيق، الذي عبر عنه جلالة الحسين، لدى الاتصال الهاتفي الذي اجراه جلالته امس، مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح، واعرب فيه عن استنكاره للاعتداء الايراني الاثم، على الجزيرة الصناعية قرب ميناء الاحمدي ..

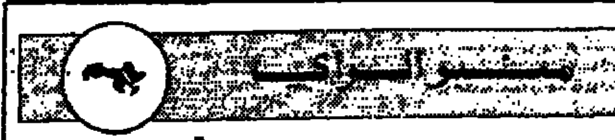
ومن ناحية ثانية، عبر سمو امير الكويت، لجلالة الحسين، عن الاعتزاز بتضامن الاردن مع الكويت، مشيدا بمواقف الاردن القومية الثابتة، والذي لا شك فيه، ان ما عبر عنه الزعيمان العربيان خلال هذا الاتصال، يمثل الترجمة الصحيحة للقناعة الراسخة لدى الجماهير العربية .. كما يمثل الحاجة، الى تحقيق التزام قومي عربي شامل، يكون درعا للامة العربية، ازاء التحديات التي تواجهها .. والتي يعتبر الاعتداء الايراني الغاشم على الجزيرة الصناعية الكويتية، واحدا من اشد تلك التحديات استفزازا وخطورة.

ان المؤشرات المرئية توحي، وكما توقعنا من قبل، بان النظام الايراني معني بتصعيد الموقف المتفجر في الخليج .. وذلك لاحراج النظام العربي، امام القمة غير العادية، التي يقترب موعدها .. ويبدو، ان الحسابات الايرانية، مبنية على نظرية غريبة، فحواها ان هذا التصعيد، من شانه ان يرهب العرب، ويحول دون ان تتخذ القمة المرتقبة اجراءات حازمة، تجاه الاعتداءات الايرانية، في الخليج ..

ان هذه الحسابات العدوانية، والممارسات التي تترجمها، تقدم صورة واضحة، للمخاطر التي تهدد المستقبل العربي، اذا لم يبادر العرب، الى الارتقاع بواقعهم، ليكون في مستوى التحديات .. ولا شك، في ان هذه الصورة، ستكون حافزا قويا للقادة العرب، لاتخاذ موقف حازم، تبلوره القمة غير العادية، لدرء المخاطر التي تهدد الامة العربية، في حاضرها ومستقبلها.

ويجب التذكير، بان الحزم العربي، لا غنى عنه ابدا، لحمل

البقية ص ١٩



حوار متفائل

تتردد بين بعض اهل الفكر واصحاب الثقافة عبارات احتجاجية حول الوضع غير المريح لهؤلاء في الوسط المحيط، مما يؤدي الى خلق مناخ غير مناسب للابداع الفكري والثقافي.

وقد تتلخص هذه الصيحات الاحتجاجية بثلاثة امور:

- حرية القول والتعبير عن الراي.
- التقدير للنتاج الفكري من قبل المجتمع، ان كان رسميا ام شعبيا.
- الوضع المادي الذي تعيشه الشريحة.

قد نستطيع ان نضيف امرا رابعا سمعته من احدهم وهو غياب المسرح اليومي المناسب للاحداث وهذه النقطة وجب فيها التوضيح وما اراد هنا القائل هو ان الحياة اليومية الروتينية تتصف بشيء من البلادة العادية، بحيث لا يوجد صراعات مشوقة تساعد على الابداع الفكري، امام هذه الامور الثلاثة المطروحة، والتي احترمها كثيرا. يطيب لي ان اقف في الجانب الاخر، حيث انه يوجد هناك وجه اخر قد يبدو مشرقا كالوجه الاول.

فبالنسبة للنقطة الاولى، وهي توفر حرية الراي والقول على المستوى الفكري البحت، على المستوى الايدولوجي، اعتقد ان الظروف الموضوعية لخلق وتشكيل هذا الفكر اذا وجد ملائمة تماما، ولم تكن افضل منها في اي وقت مضى في عصور البشرية السابقة، وهنا يذكرني ان الحال لم يكن افضل في هذا المجال ايام الكبار من فلاسفتنا من الكندي وابن رشد وابن سينا والفارابي والبيروني وغيرهم.

فلا داعي هنا ان نذكر كثيرا من الحوادث التي وصلت الينا وكانت تدل على قساوة الظروف التي كان يواجهها هؤلاء ولا استطيع ان ننسى غاليلو عندما اكتشف التلسكوب ومن ثم كروية الارض وكيف اصدرت بحقه الكنيسة عقوبة الحرمان.

اما بالنسبة للنقطة الثانية، وهي انعدامية اوقلة تقدير المفكرين فهذه الحالة لم تكن افضل مما هي عليه الان، عبر العصور البشرية، فكثيرون من مبدعي الانسانية لم ينالوا من التقدير في حياتهم شيئا، وهنا يجب التذكير بان المبدع فكريا، في معظم الاحيان ياتي بافكار تغاير التفكير العام للمجتمع، ولو لم يكن كذلك، لما كان مبدعا، والمجتمعات البشرية لا تحب التغيير لان فيه صعوبة عليهم، هنا يذكرني ابن رشد عندما قسم المجتمع الى الخاصة والعامة.

وكان مصيبا تماما حيث كان يقتصر نقاش بعض المواضيع الفكرية على الخاصة دون العامة، آخذين بعين الاعتبار ان طبقة الخاصة نمت حجما وزادت اتساعا، بفعل العوامل التكنولوجية الحديثة.

اما بالنسبة للوضع المادي للمفكر او للمثقف، اود ان اذكر ان الحكمة بحد ذاتها متعة ولكن ان لم توصل صاحبها الى حرية القناعة فهي ليست حكمة حقيقية، اردت ان اذكر تعبير حرية القناعة لما تعطيه هذه القناعة من تحرر من قيود الاستهلاك والمظاهر، ولما تضفيه على الروح البشرية من صفاء وهدوء.

اما ملاءمة مسرح الاحداث للابداع، وهنا اود القول بان المجتمعات البشرية تملك الحياة بداخلها بشفافية خلابة عندما ينظر الى هذه الحياة عبر منظار الوعي الذاتي اولا: وعبر منظار الوعي الانثروبولوجي ثانيا.

ولا اعتقد ان مسرح الاحداث لدى كثير من مفكري البشرية كان افضل من هذا. ولا بد ان اذكر بان الانسان واحد على هذه الارض ومعضلاته الوجودية واحده مع اختلاف الظروف، ويجب ان لا يفوتنا التذكير ايضا بنعمة هذا العصر على البشرية، حيث تتمتع الطبقات الاجتماعية كاملة باختراعات العلم والتقنية المتقدمة، كيف اصبح في مقدورنا نحن البشر ان نقلل من ساعات العمل وان نعمم الكلام المكتوب والمسموع والمرئي، بحيث يشمل جميع البشرية، وكيف تهيء الفرصة لاقل الناس مستوى اجتماعيا للتعرف على العلوم والاداب المختلفة، يكفي فقط ان يكون لدى الفرد قلق ايجابي ام الوسائل فهي متوفرة.

عند استعراض عصور البشرية المعتمة، حيث قلة قليلة جدا، من البشر كانت تتمتع بنعمة المعرفة، وكيف اصبحت هذه المعرفة ملكا لقطاع كبير من ابناء البشرية، يرف قلبي فرحا وتمتلىء روحي بالتفاؤل والطموح الى مستقبل رائع للجنس البشري على هذا الكوكب.

ولا بد من كلمة او ان اهمسها لاخواني واخواتي من طبقة الفكر والمثقفين هي ان لا حكمة بدون قناعة، وقد يولد الابداع والحكمة في بيت متواضع جدا بعيدا عن الاستهلاك واضواء الشهرة الزائفة.

وستظهر يوما الحقيقة وستضاء شموعها الهادئة على الرغم من تيارات الفوضى والتشنج والتبجح فكل هذه التيارات لا تملك البعد المستقبلي للبقاء والاستمرارية وستموت وتذبل عند اقدام المعرفة الحقة.

هذا البعد الذي نطرق هنا ليس مطلقا، ولا ندعي انه يشمل الموضوع المطروح من جميع زواياه بل هي محاولة لطرحه من زاوية خاصة، تعتمد التفاؤل اساسا، عسى ان يكون هذا المنحى اكثر ايجابية من الوقوع في ظلمات الاحباط وسوداوية التشاؤم.

الدكتور فهمي نعيم بشارات

اعــلان

تعلن الشركة الأردنية للاستثمارات الصناعية

عن انتقال مكاتب ادارتها العامة من جبل عمان الى المدينة الصناعية في سحاب، وتباشر الشركة اعمالها كالمعتاد في مقرها الجديد اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٤

الهواتف الجديدة: ٧٢٢٩١١ - ٧٢٢٨٠١ - ٧٢٢٩٤٩ - ٧٢٢٩٢٩

فاكس ٧٢١٩٧٩، ص. ب ٠٩٢٧٠٢٢.

اعلان

يعلن لاطلاع العموم ان مجلس بلدية وادي موسى بصفته (لجنة تنظيم محلية) قد قرر بقراره رقم ١/٢٨ لسنة ١٩٨٧ واستنادا لاحكام المادة ٥٢ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ فرض عوائد تنظيم خاصة وذلك على النحو التالي:-

١ - استيفاء مبلغ دينارين لقاء تصديق الكفالات المالية التي يطلب كاتب العدل تصديقها او اي جهة رسمية اخرى.

٢ - استيفاء مبلغ دينار واحد لقاء تصديق صورة عن رخصة الانشاء.

٣ - استيفاء مبلغ دينارين لقاء اعطاء رخصة انشاء بدل ضائع.

٤ - استيفاء مبلغ ٥٠٠ فلس لقاء اعطاء اي شهادة من البلدية.

يوسف حمدان الجبر

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

بناء على توجيهات الامير الحسن :

الحمود يترأس اجتماعا لدراسة وتحديد الخسائر الناجمة عن السيول في البلقاء والزرقاء

عمان - بترا - عقد في وزارة الزراعة امس اجتماع برئاسة السيد وزير الزراعة حضره اعضاء اللجنة التي شكلت مؤخرا بناء على توجيهات سمو الامير الحسن ولي العهد لدراسة وتحديد حجم الخسائر الناجمة عن السيول التي تعرضت لها بعض المناطق في محافظتي البلقاء والزرقاء ومناطق اخرى ولوضع تصورات لجهاز دائم لمواجهة الحوادث المماثلة في المستقبل.

واكد السيد الوزير في الاجتماع على الاهمية التي يوليها سمو الامير الحسن ولي العهد لموضوع التنسيق بين الاجهزة المختلفة والاستعداد المسبق لمواجهة الاخطار المحتملة وقال ان الهدف من تشكيل هذه اللجنة ليس تقدير الخسائر وتحديد طرق التخفيف من معاناة المتضررين فحسب ولكن دراسة الظروف المحيطة بما حدث ووضع تصورات واسس لجهاز دائم يتم من خلاله التحرك تلقائيا وبصورة فعالة لمواجهة هذا النوع من الاخطار وخاصة في المناطق التي تتعرض لها بصورة دورية تقريبا او من المحتمل ان تتعرض لها.

وبين السيد الوزير ضرورة القيام باجراء مسح اجتماعي شامل لكافة المناطق مع اعطاء الاولوية للمناطق المصابة بحيث يتم توفير قاعدة من المعلومات الاساسية تستخدم من قبل الجهاز المقترح لمواجهة الاخطار المحتملة.

كما تحدث السيد الوزير عن المحاولة التي جرت في الستينات لوضع قانون للتامين الزراعي وقال ان الوزارة ستقوم بدراسة موضوع التامين الزراعي بالتنسيق مع الاجهزة المعنية.

واستمعت اللجنة الى ملاحظات عدد من الاعضاء حول الظروف التي احاطت بالخسائر المختلفة التي نجمت عن السيول وخاصة ما يتعلق بانشاء ابنية سكنية ومصانع ومزارع في مجاري السيول واغلاق بعض العبارات الصندوقية بالسيارات التي جرفتها المياه وصعوبة الانذار المبكر باخطار السيول في المناطق المختلفة.

واستعرض اعضاء اللجنة الخدمات التي يمكن ان تقدمها الاجهزة الحكومية المختلفة عند حدوث الاخطار.

وتقرر في الاجتماع تشكيل لجنتين فرعيتين في محافظتي البلقاء والزرقاء برئاسة المحافظين وعضوية ممثلين عن مؤسسات ووزارات الزراعة والاشغال العامة والتنمية الاجتماعية والصحة والمنظمة التعاونية والاقراض الزراعي وسلطة وادي الاردن وستقوم اللجنتان الفرعيتان باعداد تقريرين عن الخسائر والاجراءات المستقبلية المقترحة لمواجهة اخطار السيول.

وتقرر ان تعقد اللجنة اجتماعا يوم الاربعاء القادم لاعداد تقرير نهائي يتضمن حصرا للخسائر التي حدثت وتوصيات بهذا الصدد.

وحضر الاجتماع وكلاء وزارات الزراعة والاشغال العامة والتنمية الاجتماعية ومدير عام المنظمة التعاونية ورئيس سلطة وادي الاردن بالوكالة ونائب مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي ومدير صندوق المعونة الوطنية ومتصرف لواء الشونة الجنوبية ومدير الاقتصاد بوزارة الزراعة ومدراء الدوائر المعنية في محافظتي البلقاء والزرقاء.

حفل فني كبير بعيد ميلاد الحسين في الزرقاء

الزرقاء - بترا - عقد في مركز شباب الزرقاء امس اجتماع لرؤساء الاندية ومراكز الشباب في المحافظة تم خلاله وضع خطة مشتركة للاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وتقرر خلال الاجتماع اقامة حفل فني كبير يشارك فيه اعضاء المراكز والاندية اضافة الى اقامة دورة في مباريات التنس تشارك فيها اربعة مراكز واندية.

شرف ترعى افتتاح معرض فني غدا

عمان - الراي - ترعى السيدة ليلى شرف مساء غد حفل افتتاح معرض الفنانة رندة شارل بيروتي للرسوم والمائيات في صالة بنك البتراء وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء غد السبت.

تحت الرعاية الملكية:

الاحتفال بذكرى المولد النبوي في المسجد الحسيني الشهر المقبل

عمان - بترا - اعتمدت اللجنة الوطنية للاحتفال بالمولد النبوي الشريف الاية الكريمة "واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا "شعارا لاحتفالات المملكة هذا العام بهذه المناسبة.

وسيقام الاحتفال الرئيسي تحت الرعاية الملكية السامية في المسجد الحسيني الكبير بعمان في الثالث من الشهر القادم.

وذكر الدكتور احمد هليل مساعد وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لشؤون الوعظ والارشاد مقرر اللجنة ان الاجهزة المختصة في الوزارة تعكف حاليا على تجهيز المتطلبات اللازمة لانجاح الاحتفالات.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان الاحتفال سيشتمل على تلاوة اي من الذكر الحكيم تبين اهمية هذه الذكرى وتواشيح وابتهالات دينية وقصائد تتناسب مع جلال وعظمة المناسبة.

وقال الدكتور هليل ان اللجنة اجرت اتصالات مع مختلف المؤسسات والوزارات والدوائر الحكومية والخاصة للاحتفال بهذه المناسبة وذلك من خلال افتتاح مشروعات تنموية واقتصادية او وضع حجر الاساس لها وذلك كتطوير لنوعية الاحتفالات بهذه المناسبة الكريمة مشيرا الى انه ستنظم حملات تطوعية في مجال البر والاحسان ليوزع ريعها على المحتاجين والفقراء الى جانب تنظيم ندوات اذاعية وتلفزيونية ورفع اليافطات واعلام الزينة ابتهاجا بهذه المناسبة.

واضاف ان الحصة الاولى والكلمة الصباحية في مختلف مدارس المملكة ستخصص خلال الاحتفالات للحديث عن ذكرى المولد النبوي وسيرة الرسول الكريم وما حققه للبشرية والانسانية من هداية ونور بالاضافة الى تنظيم رحلات مدرسية الى اضرحة الصحابة رضوان الله عليهم مشيرا الى ان الاحتفالات ستعم جميع انحاء المملكة وذلك بالتعاون مع الحكام الاداريين ومديري الاوقاف في تلك المناطق.

تخريج فوج جديد من منتسبي الجيش الشعبي في بني كنانة

اربد - بترا - جرى في منطقة خرجا في لواء بني كنانة امس تخريج فوج جديد من منتسبي الجيش الشعبي.

والقى السيد عبد الله الخصاونة متصرف اللواء كلمة في حفل التخريج بين فيها اهمية الجيش الشعبي كرديف للقوات المسلحة مشيدا بروح الانتماء الصادق والاستيعاب الجيد التي تحلى بها المتدربون من منتسبي هذه الدفعة خلال فترة تدريبهم.

وقدم الخريجون عددا من النشاطات والتدريبات في فك وتركيب الاسلحة الخفيفة والاسعافات الاولية وعددا من المهارات الاخرى.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد من ضباط وافراد الجيش الشعبي وجمع غفير من المدعوين تم توزيع دفاتر خدمة الجيش الشعبي على الخريجين.

في محافظة البلقاء:

١٠٠ دينار غرامة اضافة لتطبيق القانون لمن يطلق النار بالاعراس

السلط - بترا - قرر محافظ البلقاء اتخاذ عدد من الاجراءات للحد من انتشار ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح والمناسبات المختلفة للمحافظة على سلامة المواطنين وارواحهم.

ومن بين هذه القرارات فرض غرامة على من يقوم باطلاق العيارات النارية في الاعراس مقدارها ١٠٠ دينار اضافة الى تطبيق العقوبات القانونية عليه.

كما قرر منع استخدام مكبرات الصوت ومنبهات السيارات في مواكب الاعراس.

جاء ذلك خلال اجتماع عقد امس برئاسة السيد المحافظ حضره الحكام الاداريون في المحافظة والمسؤولون في الاجهزة الامنية المختلفة.

توفر ٥٠٠ فرصة عمل جديدة للاردنيين في العقبة

العقبة - بترا - اعلن مكتب العمل في لواء العقبة عن توفر خمسمائة فرصة عمل جديدة في مختلف المهن.

وطلب المكتب من الاردنيين الراغبين في الاستفادة من هذه الفرص مراجعته اثناء الدوام الرسمي لتحويلهم الى اصحاب العمل.

اللجنة القانونية للنواب تناقش قوانين صندوق الزكاة

عمان - الراي - ناقشت اللجنة القانونية في مجلس النواب في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد سلمان القضاة رئيس اللجنة قوانين صندوق الزكاة.

وحضر الاجتماع الدكتور سامي جوده وزير الدولة للشؤون البرلمانية وسماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

استعدادات مدينة الحسين للشباب لمؤتمر القمة العربي

عمان - الراي - ذكر الدكتور مروان خير مدير عام مدينة الحسين للشباب ان ادارة المدينة تقوم حاليا بالتحضير لكافة الوسائل الممكنة لتسهيل اعمال مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي سينعقد في عمان في الثامن من شهر تشرين الثاني القادم، لانها ستكون مركزا للنشاطات الصحفية والاعلامية لتغطية المؤتمر على المستوى المحلي والعربي والاجنبي.

وقال ان ادارة المدينة قامت بجرد كافة الادوات والمواد التموينية والغذائية بحيث تكون متناسبة مع خدمة المؤتمر على مدار الساعة.

اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:

الحسيني الكبير - وسط البلد - مغلق بسبب الصيانه، الامير الحسن - الشميساني - د. احمد هليل، الاشرفية الكبير - الاشرفية - د. محمود العواطلي - سعدي جبر، حمزة بن عبدالمطلب - ماركا - د. علي الفقير - مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية - الجبيهة - د. ابراهيم زيد الكيلاني، صلاح الدين - جبل عمان - محمد شقره، الكلية العلمية - جبل عمان - مطلق المحتسب، صهيب بن سنان - جبل عمان - عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد - جبل عمان - احمد زايد، الصفدي - جبل عمان - فرحان اسماعيل، ام السماق - جبل عمان - موسى الحاج حسن، الفيحاء - الشميساني - د. همام سعيد، بلال بن رباح - الشميساني - عبدالعظيم الشناف، ضاحية الحسين - الشميساني - احمد الكيلاني، المنصور - الشميساني - عادل عزازي، ابو الفيلات - الشميساني - محمد الخالدي، الزميلي - الشميساني - د. راجح الكردي، السعدي - اللويبدة - موفق عبده، كلية الشريعة - اللويبدة - محمد العطار، احمد قارة - وسط البلد - حافظ التكروري، الشابسوغ - وسط البلد - طه خلف، التلهوني - وسط البلد - محمود عبيدات، الحسين الغربي - جبل الحسين - حسن رزوق، الحسين الشرقي - جبل الحسين - رفيق الخطيب، الفضل بن عباس - جبل الحسين - عمران ابو سنينه، كلية الحسين - جبل الحسين - بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة - مخيم الحسين - مروان الديري، الامام مالك بن انس - مخيم الحسين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل - مخيم الحسين - عبدالفتاح عقل، عمر بن الخطاب - الهاشمي الشمالي - يحيى عيد، التقوى - الهاشمي الشمالي - شاكر ابو سنينه، السالك - الهاشمي الشمالي - درويش عابد، التكروري - الهاشمي الشمالي - محمود ابو غزالة، ابو جسار - الهاشمي الشمالي - عصام هادي، حمادة - الهاشمي الشمالي - عزت كايد، العباس (الزغاتيت) - الهاشمي الشمالي - د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي المربط) - محمد زين العابدين، خالد بن الوليد - الهاشمي الجنوبي - حامد الضمور، سلمان الفارسي - جبل القصور - احمد شحادة، عبدالله بن رواحه - جبل القصور - احمد راشد، اويس القرني - جبل القصور - محمود عيد، علي ابن ابي طالب - ماركا الشمالية - عادل قنمزه، طلحة بن عبيد الله - ماركا الشمالية - عمر نزال، فاطمة الزهراء - ماركا الشمالية - عبدالحميد الزين، السلام - ماركا الشمالية - عزت جميل، سهيل بن عمرو - ماركا الشمالية - ماهر السيد، سليمان المسفر - ماركا الشمالية - محمد ابو نواس، امنة بنت وهب - ماركا الشمالية - وائل وليد، مطار عمان - ماركا الشمالية - نعيم يوسف، ماركا القديم - ماركا الشمالية - محمد الربيع، ضاحية الامن - ماركا الشمالية - جمال القراء، عاصم بن ثابت - وادي الحدادة - سعيد دباس، حي الضباط - المحطة - موسى هنطش، الابرار - ماركا الجنوبية - حسام ستونو، عبدالله بن عمر - ماركا الجنوبية - عثمان برغوثي، النور - ماركا الجنوبية - د. خليل حميض، التوحيد - ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رباح - وادي النصر - احمد ابو شنب، الرحمه - جبل النصر - سليمان فرحات، النصر الكبير - جبل النصر - اسحق اماره، محمود الطاهر - جبل النصر - محمد الطاهر، عاليه - جبل النصر - فؤاد السرطاوي، المنارة - محمود تقال، عثمان بن عفان - جبل الزهور - محمد مرزوق، ابو بكر الصديق - جبل التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب - جبل التاج - عدنان خليفات، الشهيد - جبل التاج - عبدالرحمن ابو غليون، البقاعي - جبل التاج - سميح احمد عثامنه، الراشدون - جبل الجوفة - فوزي السعود، مدرسة الامير حسن - جبل الجوفة - ابراهيم العلي، الجوفة القديم - جبل الجوفة - عبدالله العمري، الانصار (ام تينه) - جبل الجوفة - سعيد حجاوي، الاشرفية الصغير - الاشرفية - محمد السراويل، القعقاع بن عمرو - الاشرفية - عمر العمري، انس بن مالك - الاشرفية - نوح ونون، المؤمنون - جبل المريخ - ضرار شقره، محمد منور الحديد - جبل المريخ - سامي النجار، مصعب بن عمير - جبل النظيف - وليد القنيبي، طارق بن زياد - جبل النظيف - عيسى اللداوي، النظيف الاوسط - جبل النظيف - عز الدين العقاد، عمار بن ياسر - جبل النزهة - فايز الخطيب، اسامة بن زيد - جبل النزهة - يعقوب هندي، ابو ذر الغفاري - جبل النزهة - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - جبل النزهة - محمد وساس، سعيد بن المسيب - جبل النزهة - د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون - جبل النزهة - علي الرقيلي، الهدى - المدينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد - المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة - جبل الاخضر - احمد عنكير، ابو الدرداء - جبل الاخضر - ناصر ادليبي، ابراهيم الخليل - جبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة - جبل الاخضر - ماجد رسلان، نزال الكبير - حي نزال - حسين شحادة، بدر - حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر - حي نزال - صابر صبري، المهاجرين الكبير - المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق - وادي عبدون - حسن الاقطش، عبدالرزاق - رأس العين - عصام ذيب، الشعراوي - رأس العين - حسني الشريف، عمر المختار - الجويدة - عبدالله ابو ليل، القويسمة الكبير - القويسمة - د. سميح زيدان، ابو علندا الكبير - ابو علندا - حمزة منصور، خالد بن الوليد - المقابلين - محمد حامد، سحاب الكبير - سحاب - د. محمود صالح، ناعور الكبير - ناعور - مصطفى توفيق، اسامة بن زيد - وادي السير - مثقال حسن، وادي السير الكبير - وادي السير - محمد القضي، عبدالرحمن بن عوف - صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير - صويلح - د. عبدالجليل عبدالرحيم، الجبيهة (اللوزين) - الجبيهة - صفوت عبدالفتاح، علي بن ابي طالب - الوحدات - فالح عبداللطيف، مدارس الوحدات - الوحدات - الاحمدي الحفني، منور الحديد - الوحدات - عباس اللبدي، القدس - الوحدات - السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم - الوحدات - ضيف الله الشوابكه، اليرموك - الوحدات - فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير - الوحدات - محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد - الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد - النهارية - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - النهارية - خالد ابو زيتون، المؤقر الكبير - سلامة البري، حمدان القرا - الاذاعة - محمد الاقرع، الحمصي - عبدون - عبدالله نعناعه، السيدة عائشة - القويسمة - احمد خليل، مسلمة بن الاكوع - القلعة - احمد ملحم، المغيرة بن شعبة - النزهة - علي جبر، سليمان الحاج سالم - صقرة - فضل خليفة، مدارس الوكالة - الهاشمي الشمالي - صالح هندي، الامين - خلدا - سعدي عكور، الخلفاء الراشدون - راس العين - محمد البكري، التائبون - سحاب - محمود شحادة علي، مدرسة صلاح الدين - الاشرفية - احمد ممتاز، الحاج غالب الزاغة - محمود رضوان، مسجد الامين - خلدا - مصطفى ابو رمان.

مدعوون لمراجعة وزارة الزراعة لمقابلة اللجنة تمهيدا لتعيينهم

عمان - الراي - يطلب ديوان الموظفين ووزارة الزراعة من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٤ وذلك في مبنى وزارة الزراعة الكائن في جبل عمان/ الدوار الاول - مقابل السفارة العراقية وهم:-

بكالوريوس طب بيطري/ ذكور

حاتم سالم غافل الهلسة، جمال خليل علي كراجه، رياض نبيل احمد فوزي، قاسم احمد محمد اللافي، بسام محمد سليم يعقوب المساعدة، خالد وليد محمد شحادة، محمد يوسف عيسى المصطفى، احمد حسن يوسف الزامل، عبد السلام محمد عمر المسالمة، ياسر عبد القادر ناجي العمري، مالك فهيم يوسف مزاهرة، عارف عبد القادر العلي القرين، جمال يوسف احمد الشتاق، اسامة محمد محمود عثامنة، موفق صالح صالح محمد الحمد، ماجدة صالح مهدي الحمداني، رندة بطرس خليل العكشة.

بكالوريوس ادارة عامة/ عمان

خضر ابراهيم محمد تيلخ، معتز محمد مليد توفيق السعودي، احمد عبد السلام احمد رمضان، سعيد حسن سعيد ابو هتود، نعيم عبد اللطيف منصور.

بكالوريوس صحافة واعلام/ عمان

محمد عبد القادر ابراهيم الصمادي، خضر محمد موسى دبيان، نمر خلف عيسى الحدادين.

دبلوم هندسة مدنية/ غور الصافي/ الكرك

زياد علي محمود ابو عيده، احمد مصطفى اسماعيل ابو فراس، محمد اسماعيل احمد الجعبري، مبارك عبد المحسن الطراونة، ابراهيم محمد سلامة الفقيه.

دبلوم هندسة مدنية/ جرش

ميلاد سليمان يوسف الربضي، عواد حسين محمود الطيطي، اسامة خلف صالح يعقوب، ابراهيم مصلح محمد السرحان، حميد محمد حميد غزلان.

دبلوم امناء مكتبات وتوثيق

عدنان سعد حسن عريسات، شاهر ذيب محمد ابو شريخ، عاكف محمد علي الوحشات، هشام احمد ذيب ابو عاشور، سلطان محمود قاسم علي.

دبلوم مختبرات طبية

حاتم نوار محمد ابراهيم، فالح راتب عبد اللطيف الاشقر، اسماعيل سليمان محمد عبد الحافظ، ثائر فوزي احمد ابو معلا، سعود اسعد مسعود حسكور، خالد فوزي داوود عيسى، ناجح نظمي يوسف البدور.

محافظة البلقاء

ايمان احمد عودة الله الحديدي - انتاج نباتي، منيرة غالب المنصور الفلاحوري - انتاج نباتي، خلود عزيز الياس عزمي - انتاج نباتي، بسمة العبادي - انتاج نباتي، عائدة صالح مسعد سليمان - انتاج نباتي، حمدان خليل الرشيد الرحامنة - شعبة عامة.

محافظة الكرك

منال حنا عبادة المصاروة - اقتصاد وارشاد زراعي، عالية محمد عبد المهدي المجالي - انتاج نباتي، رغد فؤاد سليمان العمارين - انتاج نباتي، جميل حامد سليمان الصرايرة - شعبة عامة.

محافظة الزرقاء - وقاية نبات

ناصر عبد العزيز صالح محمد.

محافظة عمان - بكالوريوس انتاج نباتي - عمان - هاني داوود محمد رمضان غنيم، هاني علي موسى النوري، محمد رمضان عيسى ابو رواحة.

بكالوريوس شعبة - عامة

عمر عبد اللطيف محمد احمد، وليد محمد حلمي رشيد علان، ضامن يعقوب شاكر علي حسن.

محافظة المفرق

امنة خليف عياط العيسى - اقتصاد وارشاد زراعي.

محافظة اربد

خالد احمد يوسف الزعبي - شعبة عامة، زياد قاسم مصطفى القاسم - انتاج نباتي، علي محمد صالح الخصاونة - انتاج نباتي.

كما يطلب ديوان الموظفين من الاناث المذكورات في ادناه مراجعة قسم التوظيف مصطحبات معهن وثيقة تبين فيها معدل البكالوريوس وذلك بالسرعة الممكنة.

جمانة محمد فياض صبحا، تمام محمود عبد المحسن النواصرة، ميلاد واصف عبد الرحمن الصليبي.

اختتام الدورة التدريبية لقادة الكشافة العربية

الشونة الشمالية - بترا - اختتمت في الشونة الشمالية مساء امس الاول الدورة التدريبية لقادة الكشافة في الدول العربية التي عقدت بالتعاون بين الامانة العامة للحركة الكشفية العربية وجمعية الكشافة والمرشدات في الاردن تنفيذا لتوجيهات سمو الامير الحسن ولي العهد في المؤتمر الكشفي العربي الذي عقد بعمان مؤخرا.

والقى السيد قفطان المجالي متصرف لواء الاغوار الشمالية كلمة اكد فيها اعتزاز الاسرة الاردنية باختيار الاشقاء العرب للاردن مكانا للقاء والتباحث في كل ما يهم الامة العربية

واعرب السيد فوزي الفرغلي امين عام الحركة الكشفية العربية عن اعتزاز الامانة والاسرة الكشفية العربية بالجهود التي يبذلها الاردن لتحقيق التضامن العربي داعيا المشاركين الى توظيف المهارات والمعلومات التي تلقوها في الدورة لاعداد الاجيال العربية اعدادا يتناسب مع التحديات التي تحدق بالامة العربية.

وقام المشاركون بزيارة امس لمنطقة الاغوار الشمالية اطلعوا خلالها على المشروعات التنموية في المنطقة.

وشارك في الدورة التي استمرت اسبوعا ١٩ قائد تشكيل من جمهورية مصر العربية ودولة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية والبحرين وقطر وعمان بالاضافة الى خمسة عشر قائدا كشفيا من الاردن.

ووزع السيد المجالي الجوائز التقديرية على المشاركين وقدم الامين العام للحركة الكشفية العربية درع الامانة هدية تذكارية للسيد المتصرف.

وحضر الحفل عدد من المسؤولين في وزارتي الشباب والتربية والتعليم والامين العام لجمعية الكشافة والمرشدات في الاردن وعدد من المسؤولين في لواء الاغوار الشمالية.

المحليات

التلاعب بعدادات صهاريج المحروقات وهذا التعقيب .. ايضا.!؟

وصل الى زاوية "نافذة" التعقيب التالي ايضا من احد المواطنين على موضوع "صهاريج السولار .. والتلاعب بالعدادات .. مع بداية الموسم الشتوي.!؟":

السيد رئيس تحرير صحيفة "الرأي" الغراء
تحية طيبة وبعد،

اشارة الى ما نشر في زاوية (نافذة) بقلم السيد "نزيه" بتاريخ ١٤/١٠/١٩٨٧ تحت عنوان: "صهاريج السولار والتلاعب بالعدادات مع بداية الموسم الشتوي" فانني اود الادلاء بوجهة نظري الخاصة في هذا الموضوع حيث اقول بأن العدادات تكون في معظم الاحيان سليمة فعلا، وباعتقادي ان المتلاعبين لا يلجأون الى العبث في العدادات لان هذه الطريقة ربما اصبحت تقليدية تجر عليهم عواقب وخيمة هم في غنى عنها، فهم معرضون للكشف عليها من قبل المختصين في اي وقت.

ولكن ربما غاب عن بال المواطنين وعن بال السيد نزيه بان العداد موضوع ومثبت في طرف (البربيج) من جهة الصهريج، وهو - اي العداد - يعد اي كمية من السولار تنتقل من الصهريج الى (البربيج) بغض النظر فيما اذا واصلت هذه الكمية طريقها الى خزانات للمواطنين او بقيت مستقرة في داخل (البربيج).

وبعملية حسابيه بسيطة من خلال معرفة قطر البربيج الداخلي وطوله نستطيع بسهولة حساب سعته ومقدار الكمية التي قد يحصيها العداد وتبقى مستقرة في داخل البربيج.

وربما كانت هذه هي الفروق التي لاحظها بعض المواطنين بين الرقم الذي سجله العداد والكمية التي وصلت الى خزاناتهم فعلا.

ومعنى هذا ان على المواطنين التأكد من ان طاقم الصهريج قد قام بتصفية الكمية الموجودة في البربيج في خزاناتهم بعد ان احصاها العداد. وخلاصة القول ان وعي المواطن ومعرفته باصول التفريغ، ربما يكون له الاثر الايجابي للحد من التلاعب، ولكن يبقى ضمير طاقم الصهريج هو الاهم في هذا الموضوع وشكرا.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

ايوب الخولي

نشكر هذا الاخ المواطن .. على اهتمامه بما كتب حول قضية التلاعب بعدادات صهاريج المحروقات وايراده لوجهة نظره فيما يتعلق بالكميات التي لا يستلمها المواطنون اطلاقا لانها تبقى في "بربيج" الصهريج بالرغم من انهم يدفعون ثمنها بالتمام والكمال .. ولهذا نحيل ما جاء في هذه الرسالة الى وزارة التموين ومديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة وغيرهما من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، لعله يجد الاهتمام الذي يستحق والدراسة الجدية اللازمة.!؟

"نزيه"..

قرارات لجنة انتقاء الموظفين
تصنيف وتعيين موظفين في الدوائر الحكومية

عمان - الراي - عقدت لجنة انتقاء الموظفين اجتماعا امس برئاسة السيد ابراهيم عز الدين رئيس ديوان الموظفين اتخذت خلاله القرارات التالية:

- وزارة الاشغال العامة: تصنيف الموظفين التالية اسماؤهم: ماجدة حدادين، كمال حسونة، اسمهان محارب، غنايم محمود، حسام الدين ايتك، عبدالوهاب الشيشاني، علي الدويك، صالح العوران.

- وزارة العدل: تعيين محمود عباينة بالدرجة السادسة.

- وزارة التنمية الاجتماعية: تعيين خالد عبدالله بالسادسة ونبيل محمود بالسابعة.

- ديوان المحاسبة: ترفيع الموظفين التالية اسماؤهم الى الدرجة الرابعة: سعيد علقم، خالد مشعل، ممدوح العوران، نادي نجم، نايف المومني، ابراهيم صالح، جمال مسعود، عبدالله عبيد، خالد صالح، فوزي جويتات.

للخامسة: محمد عطيات، ماجد اشيتوي، معن الحياري، بادي عبدالرحمن، عزمي العلمي، حسن الخرابشة، تغريد ابو الحمص، عادل الرجا، محمود الطعاني، عواد عربيات.

للسادسة: كرم طوقان.

للسابعة: يوسف عبدالقادر، بسام الشهوان، هداية حسن.

- دائرة الاثار: ترفيع يعقوب مرشد للخامسة، وتصنيف ايمان عويس، بسمة حميد، ايمان القضاه، هيا بزين، فوزية زيادين.

- وزارة السياحة: تصنيف فواز القسوس بالدرجة الثالثة.

- وزارة الداخلية: ترفيع محمد الحباشنة للثانية وعمر عبيدات للخامسة واديب العساف للسادسة، وتعيين حامد عليان وبسام حميد ومحمد كلالدة وعبدالله سيال وهيثم الطراونة، وتعديل راتب عمر الحياري وفلاح السويلمين للسابعة.

- وزارة التموين: تعديل درجة رنا الكلوب للتاسعة وتعيين محمدعبدالمهدي.

- دائرة الاحوال المدنية: تعيين حمود احمد ومروان القرعان وحسني ابراهيم ونعيم حسن وخولة الحاج ومحمد القضاة وسلمان الربيحات.

- وزارة التعليم العالي: تعيين رشاد جميل وسناء مدحت ومنتهى محمد سعيد ونهاد منسي.

- رئاسة الوزراء: ترفيع مازن هاشم محمد للخامسة.

خطة ذيبان للاعوام الثلاثة المقبلة

مادبا - بترا - اعدت بلدية ذيبان في لواء مادبا بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة خطة البلدية للاعوام الثلاثة المقبلة.

وذكر السيد فائق الرواحنة رئيس البلدية ان الخطة تتضمن اقامة مجمع للدوائر الحكومية بكلفة ستين الف دينار واقامة ارصفة وطاريف لعدد من الطرق الداخلية بكلفة عشرة الاف دينار وتخصيص خمسين الف دينار لاستملاكات الطرق الداخلية وعشرة الاف دينار حدائق عامة و١٢ الف دينار لشراء اليات واقامة عدد من الجدران الاستنادية لبعض الطرق الداخلية.

بحث الخطط الثلاثية للمجالس القروية في لواء الشونة الجنوبية

الشونة الجنوبية - بترا - بحث رؤساء المجالس القروية في لواء الشونة الجنوبية الخطط الثلاثية لهذه المجالس واهم المشروعات الانتاجية والتخديمية التي تتضمنها وقدرة المجالس المالية على تنفيذ تلك المشروعات.

كما بحث رؤساء المجالس خلال اجتماع عقد امس برئاسة السيد عبداللطيف الطراونة متصرف اللواء السبل الكفيلة بتقديم مختلف الخدمات للمواطنين..

اختتام دورة اقليمية في التربية السكانية

عمان - بترا - اختتمت في عمان امس الدورة التدريبية الاقليمية في التربية السكانية التي نظمها المكتب الاقليمي لليونسكو في عمان بالتعاون مع مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الاردنية.

وتلقى المشاركون في الدورة على مدى ثمانية عشر يوما محاضرات حول السكان والبيئة في الوطن العربي والمفاهيم والقيم المرتبطة بالسكان والمعلومات الاساسية في علم السكان وظواهره الرئيسية كالوفاة والخصوبة والمقاييس الاحصائية المرتبطة بهما اضافة الى التركيب العمري للسكان والسياسات السكانية المتعلقة بهذه الموضوعات.

كما تضمنت الدورة تطبيقات عملية في مجال التربية السكانية بغية ترسيخ المفاهيم والمهارات المكتسبة لدى المشاركين.

واستهدفت الدورة تعزيز النشاطات السكانية والتجديد التربوي في المنطقة العربية خاصة وان التربية السكانية تسهم في الابداع والتجديد من خلال ادخال مضامين ومنهجيات جديدة في التعليم اضافة الى استكشاف الجوانب المتعددة للحياة من مختلف الجوانب.

وتم في حفل الاختتام توزيع الشهادات على المشاركين البالغ عددهم ٢٧ تربويا يمثلون الاردن والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية وسوريا والجزائر وتونس والمغرب ومصر والسودان.

خطان جديدان لباصات النقل العام لمادبا وابو نصير

عمان - بترا - ذكر مدير عام مؤسسة النقل العام ان المؤسسة ستقوم اعتبارا من صباح يوم غد (السبت) بتسيير خط باصات من مدينة مادبا الى عمان ليصل الى وسط العاصمة / مجمع رغدان / مرورا بدوار الشرق الاوسط، شارع وادي الرمم، المحطة/ جسر رغدان، والعودة بعكس الاتجاه.

وقال انه تقرر ايضا تسيير خط للباصات من مدينة ابو نصير الى وسط العاصمة / مجمع رغدان / مرورا بشارع الاستقلال والعودة بعكس الاتجاه.

لمراجعة الدائرة القنصلية في وزارة الخارجية

عمان - الراي - تطلب وزارة الخارجية من ذوي المواطن الاردني سمير موسى عبدالرحمن المومني المقيم في بلغراد مراجعة الدائرة القنصلية في الوزارة لامر هام.

تفقد المجالس المحلية في بعض مناطق اربد

اربد - بترا - تفقد السيد اكرم الناصر محافظ اربد امس المجالس المحلية والمدارس والشوارع في قرى فوعره - اسعرا - حور - تقبل وام الجدايل في المحافظة واطلع على سير العمل فيها.

واكد السيد المحافظ خلال جولته ضرورة الاسراع في انجاز المشروعات التي تقوم بها المجالس المحلية ووضع اولويات للمشروعات المقرر تنفيذها خلال العام المقبل.

ودعا الى الاستعداد لمواجهة فصل الشتاء واتخاذ الاجراءات لمواجهة اي طارىء.

ورافقه مدير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في المحافظة.

توفر ٣٠ فرصة عمل في الكورة

دير ابي سعيد - بترا - اعلن مكتب العمل في لواء الكورة عن توفر ثلاثين فرصة عمل لعمال اردنيين.

من جهة ثانية قام المكتب بـ ٣٦ جولة تفقدية على مواقع العمل للتأكد من مدى التزام اصحاب العمل بالقوانين والانظمة المتبعة.

إسم وخبر

د. محمد مطلق الحديد

باشر الدكتور محمد مطلق الحديد عمله نائبا لرئيس جمعية الهلال الاحمر الاردني.

د. فيصل الرفوع

غادر الدكتور فيصل الرفوع الباحث في مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية متوجها الى نيويورك للمشاركة في اعمال ندوة الامن القومي الامريكي التي تعقد في عدة ولايات امريكية وتستمر اسبوعين

خلف الهلال

تقرر تعيين السيد خلف موسى الهلال رئيسا لقسم تقنيات التعليم في مديرية تربية محافظة العاصمة.

علي خليفات

تقرر ترفيع السيد علي خليفات من موظفي مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء الى الدرجة السابعة.

رسمية حياصات

تقرر نقل المعلمة رسمية حياصات مساعدة لمديرة مدرسة السلط النموذجية الثانوية للبنات.

مليون و٦٠٠ الف دولار عطاء كبسولات للعراق من مركز الصناعات الدوائية

عمان - «الراي» - رسا على شركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيميائية (في الاردن) عطاء الجمهورية العراقية في مجال الكبسولات الفارغة للعام ١٩٨٨.

وقد بلغت كمية الكبسولات في العطاء (٧٩٠) مليون كبسولة بقيمة مليون و(٦٠٠) الف دولار تقريبا.

وقررت شركة الساحل للتنمية والاستثمار المساهمة العامة المحدودة (كويتية) الاكتتاب بـ (١١٨) الف سهم من اسهم الاصدار الاردني الجديد لشركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيميائية.

افتتاح معرض لفنانين سوريين



عمان - بترا - افتتح السيد ميشيل حمارنة وكيل وزارة الاعلام في صالة الفنون بمجمع بنك الاسكان مساء امس معرض الفنانين كمال الطبال ونضال الطبال.

ويشتمل المعرض الذي يستمر شهرا على ٤٧ لوحة زيتية لمناظر طبيعية سورية.

وحضر الافتتاح عدد من المسؤولين والسفير السوري في عمان وجمع من المدعوين والمهتمين.

في ندوة عن الايدز بمؤسسة شومان

د. تقي الدين: مرض مرعب وغريب جاءنا من الغرب..
د. الخطيب: المرض سيصيب ٣ ملايين شخص في نهاية هذا القرن.
د. العبادي: التعرف على المرض مازال سريريا ولا داعي للخوف.

عمان - الراي - من عودة عودة:

بعد ترحيب من الدكتور اسعد عبدالرحمن قال الدكتور عبدالرزاق تقي الدين نائب الجمعية العربية للعلوم الحياتية في ندوة اقيمت في المركز العلمي الثقافي لمؤسسة شومان وبعنوان « الجديد في الايدز» وكان هو مديرها.. يدور حديث كثير حول هذا المرض الغريب الذي اتى الينا من الغرب وهو يحمل الرعب والدهشة والاستغراب في طياته.. ما هو هذا المرض من اين اتى ؟ ومن هم ضحاياه..؟ الطبيبان المعروفان د. محمد الخطيب ود. عبدالله عبادي سيجيبان لتاعن كل ما يخطر في بالنا من اسئلة حول هذا المرض..

د. محمد الخطيب

نبه الدكتور محمد الخطيب استاذ التكنولوجيا الطبية بكلية الطب في الجامعة الاردنية الحاضرين فقال: لم يعد هذا المرض غريبا عن بلدنا لقد قرأتم في صحفنا هذا الصباح عن اصابات ثمانية بمرض الايدز والتي جاءت الينا كلها من الخارج..

واستعرض الدكتور الخطيب تاريخ هذا المرض فقال: لقد اكتشف هذا المرض اولا في الولايات المتحدة وفي عام ١٩٨١ وسمي مرض (نقص المناعة) علما بان حالات مرضية اخرى تشابه هذا المرض قد اكتشف فيروسها في عامي ٧٦ و٧٧ وقد وفقوا في فرنسا في إكتشاف فيروس هذا المرض في عام ١٩٨٣.. وفي الولايات المتحدة في عام ١٩٨٤.

واشار الدكتور الخطيب الى الارتفاع الكبير في عدد المصابين في العالم فقال: حتى ٣٠/٦/٨٧ هناك (٥٤٦٦١) حالة بينما كان هناك (١٦٥٥) حالة في عام ١٩٨٢، وهو موجود الان في (١٢٢) بلدا والاردن منها وانه سينتشر بحدود (١٠٠) الف في نهاية الثمانينات وسيصيب ما بين نصف الى ٣ ملايين شخص في خلال السنوات العشر القادمة اي في نهاية هذا القرن وعن طرق العدوى في هذا المرض قال الدكتور الخطيب: الجماع الجنسي الشاذ.. ونقل الدم من مريض بالايدز التي لاخرى.. من ام مصابة لطفلها.. هي من الطرق المعروفة حتى الان للعدوى من هذا المرض..

وعن كيفية تشخيص هذا المرض في المختبر قال الدكتور الخطيب عندما يدخل فيروس هذا المرض جسم الانسان يؤثر على الخلايا، في نهاية الاسبوع الثاني والى (٦) اسابيع ممكن نكتشف الفيروس او مكوناته في جسم الانسان ومن ثم يبدأ الفيروس بالاختفاء فترة اختفاء الفيروس قد تأخذ اسابيع او سنين وممكن تمتد الى عشر سنين ومن ثم يبدأ الفيروس بالظهور ثانية ومعه اعراض مرض الايدز والتي تكون على شكل التهابات فطرية غريبة عجيبة في الفم ونقصان كبير في الوزن، اسهال مزمن، تغيرات خلوية، حرارة مرتفعة ومستمرة لمدة (٣) شهور تضخم في عقد الغدد اللمفاوية التعب والاعياء العام، التهاب الدماغ المزمن فقدان السيطرة على البول والبراز عدم معرفة الزمان والمكان (الخرف) تغيرات خلوية في الكلى واعراض اخرى..

وعن طرق الوقاية والعلاج لهذا المرض قال الدكتور العبادي:

طرق الوقاية لمنع العدوى وانتشاره هي الاهم وتكون بالابتعاد عن الشذوذ الجنسي واللواط وعدم التعاطي للمخدرات وعدم ارضاع ام مصابه لطفلها وفحص الدم قبل اعطائه لمريض في عملية جراحية اما عن علاج هذا المرض فلا علاج له ولا امصال للتطعيم حتى الان له..

د. عبدالله العبادي

بعد ذلك تحدث الدكتور عبدالله العبادي الاستاذ المساعد في كلية الطب بالجامعة الاردنية ورئيس قسم العلوم الباطنية ومدرس امراض الدم والسرطانات فيها.. فقال: مازال التعريف لهذا المرض سريريا لانه بالرغم من كل الاثباتات المخبرية له فلا بد ان يفحص المريض ولخذ سيرته المرضية وتعريف المرض باختصار: هو نقص في المناعة الخلوية واضاف الدكتور العبادي للاخوة غير الحياتيين وغير طلاب الطب اقول: لا تخافوا نحن محاطون طبيعيا بحقن من المناعة كالخلايا الحبيبية التي تقوم بابتلاع والتهام الجراثيم واذابتها بواسطة المواد الموجودة فيها ومحصنون ومحاطون بالخلايا اللمفاوية التي هي من انشط الخلايا والتي تقوم كحماية الانسان من انواع كثيرة من الالتهابات اهمها الالتهابات الفيروسية والفطرية..



حوار..

هذا وقد جرى حوار مهم وطريف في نهاية الندوة اداره الدكتور عبدالرزاق تقي الدين اثيرت فيه عدة اسئلة منها:

سؤال: كما تعلمون لنا اقاربنا في الولايات المتحدة هل تنصحوننا بتقبيلهم عندما يزوروننا..؟

ضحك الجميع

جواب: كما تعلم يعتبر البصاق ناقلا لهذا المرض فمثلا في احدى السجون الاميركية بصق سجين على سجانه فقاضاه السجان واتهمه بانه حاول قتله عمدا (ضحك..) اعتقد ان التقبيل على الطريقة العربية لاينقل هذا المرض التقبيل الاميركي الحميمي هو الذي ينقله مع ذلك فاننا ننصح بمنع تقبيل القادمين من غرب المتوسط وتايلاند والشرق الاقصى.

سؤال: هل تنقل الحشرات هذا المرض؟

جواب: لم يثبت قيام الحشرات بنقل هذا المرض..

سؤال: كيف عرف مجيء فيروس هذا المرض من افريقيا؟ وما سرانتشاره بين الشاذين جنسيا..؟

جواب: لقد جمد دم في الخمسينات وقد وجد هذا الفيروس في دماء قدمت من افريقيين.. حقا ان المصابين بهذا المرض هم ٩٥٪ من المصابين بالشذوذ (اللواط) في اميركا ولكنهم لا يشكلون الا ٥٠٪ في افريقيا..

سؤال: ولكن اللواط موجود منذ فجر التاريخ كقوم لوط وغيرهم؟!

جواب: الشذوذ الذي نعنيه هو الاباحية والممارسة مع (١٥٠) واكثر وكما نعلم هؤلاء الشاذين مصابين بامراض جنسية مختلفة كالسفلس وغيره والتي تعتبر مرتعا لمرض الايدز..

سؤال: ما هي اجراءاتنا في الاردن للوقاية من هذا المرض؟!

جواب: لا بد ان يجري الان ومن ١/١/٨٧ فحص لاي دم ينقل للمرضى ولو كان من متبرعين بدمائهم واطمئنك بلادنا لايمكن ان تكون موطنا لهذا المرض لان الزنا واللواط محدود جدا وقد يأتينا هذا المرض من اولادنا الذين يدرسون في الغرب ومن الاردنيين الذين يعملون في دول الخليج وعددهم (٧٥٠) الفا.

سؤال: هل قلل هذا المرض من عدد المتبرعين بدمائهم؟

جواب: لا اعتقد.. فالابرة التي توضع في ذراع المتبرع هي معقمة وترمى فورا.

سؤال: الدم اكبر ناقل للمرض خاصة عندنا هل من حل؟!

جواب: يمكنك ان تخزن من دمائك عدة كيلوغرامات تحملها معك للحاجة خاصة عند سفرك تماما كما يفعل الامير شارلز في بريطانيا .. (ضحك الجميع).

سؤال: هل العدسات اللاصقة التي يشتريها بعض طلابنا في الخارج مستعملة تعتبر ناقلة لهذا المرض؟

جواب: لا اعتقد.. ولكن فيروسات هذا المرض كما اعلم موجوده في الدمع

سؤال: هل جاء هذا المرض عن طريق سكاي لاب؟

جواب: لا اعتقد..

سؤال: هل ينتقل هذا المرض الى الرضيع من امه واثناء ارضاعه اي عن طريق الرضاعة؟

جواب: الرضاعة لا تعتبر ناقلة لهذا المرض ولكن العلاقة الحبية بين الطفل وامه والتي تزيد اثناء ارضاعه والتي قد تقبله أو هو يعض ثديها.. ربما يكون وراء انتقال هذا المرض..

سؤال: هل الرياضة المائية تعتبر ناقلة لهذا المرض خاصة وان السابحين دوما يبصقون في المياه..؟

جواب: لا اعتقد لان الكلور المذاب في المياه يقتل كل فيروسات هذا المرض..

للايجار

منزل للايجار مكون من غرفتي نوم وصالون وغرفة جلوس. وتدفئة مركزية، مع حديقة في الطابق الاول يقع في منطقة تلاع العلي/ضاحية الجمرك.

للاستفسار يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٦٦٧٣٩ - عمان.

القرار

الصادر من قبل الرئيس القاضي السيد الياس العكشة المأذون باجراء المحاكمة واعطاء القرار باسم جلالة ملك المملكة الاردنية الهاشمية.

الحسين بن طلال المعظم

اقام المدعي محمد عارف مخيمر وكيله المحامي الاستاذ احمد ابو غالي هذه الدعوى ضد المدعى عليهما:

١ - جورج توفيق الحلو

٢ - فواز صابر كامل وكيله المحامي الاستاذ/اسعد تشواني يطالبهما بمبلغ ١٨٨٣ دينارا و٤٣٠ فلسا مع الرسوم والمصاريف واتعاب المحامي والفائدة القانونية من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وتثبيت الحجز التحفظي.

وبالمحاكمة الجارية علنا بغياب المدعى عليه الاول المقرر اجراء محاكمته بمثابة الوجاهي تليت لائحة الدعوى ووكيل المدعي كررها شفاها واجاب وكيل المدعى عليه الثاني عليها بان موكله لا يسلم بدعوى المدعي ويلتمس بالنتيجة رد الدعوى وفك الحجز التحفظي مع تضمين المدعي الرسوم والمصاريف والاتعاب.

شرع وكيل المدعي بتقديم بيناته فابرز للمحكمة الكمبيالة مبرز م/١ بقيمة الفي دينار موقعة من المدعى عليهما جورج وفواز بصفتهما مدينين ومستحقة الاداء بتاريخ ٣٠/٧/١٩٨٤ وقد اقر وكيل المدعى عليه فواز بتوقيع موكله عليها كما ابرز وكيل المدعي ايضا القضية الاجرائية المنعقدة رقم ١٢١٩/٨٥ ص مبرز م/٢ والقضية الاجرائية المنفذة رقم ١٢٢٠/٨٥ ص مبرز م/٣ وختم البينة.

اما وكيل المدعى عليه فواز فقد استمهل اكثر من مرة لتقديم البينة الا انه تغيب بجلسة ١٧/٣/١٩٨٧ دون ان يقدم اية بينة وقررت المحكمة بطلب وكيل المدعي السير بحقه وجاهيا اعتباريا.

ثم ترافع وكيل المدعي شفويا طالبا الحكم لموكله حسبما جاء بلائحة الدعوى.

والمحكمة بالتدقيق في الاوراق والبينات المقدمة فيها تتلخص وقائعها بان المدعي والمدعى عليهما حرروا كمبيالة لامر المدعو زياد بهجت الحمصي مبرز م/١ بقيمة الفي دينار بتاريخ ٣٠/٧/٩٨٤ متكافلين متضامنين ولقد قام المدعي بتسديد قيمة الكمبيالة واستعاد هذه الكمبيالة كما تم تنفيذ القضيتين الاجرائيتين مبرزي م/٢ - م/٣ الاولى بقيمة اربعمائة وستة عشر دينارا شاملة الرسوم والمصاريف والثانية بمبلغ اربعمائة وعشرة دنانير شاملة المبلغ المدعى به مع الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة ضد المدعي والمدعى عليهما على وجه التكافل والتضامن ولقد قام المدعي بتسديد قيمتي القضيتين الاجرائيتين منفردا ولقد ترصد بذمة المدعى عليهما نتيجة التنفيذ مبلغ خمسمائة وخمسين دينارا.

لهذا وبناء على ما تقدم وسندا للمبرزات من م/١ - م/٣ والتي لم يرد عكسها او ماينقضها تجد المحكمة ان المدعي قد اثبت دعواه بمواجهة المدعى عليهما فاقرر الزام المدعى عليهما بان يدفعا للمدعي مبلغ الف وثمانمائة وثلاثة وثمانين دينارا واربعمائة وثلاثين فلسا مع الرسوم والمصاريف والفائدة القانونية من تاريخ الاستحقاق وعلى السداد التام وتثبيت الحجز التحفظي ومبلغ خمسة وتسعين دينارا اتعاب محاماة لوكيل المدعي.

قرارا بمثابة الوجاهي بحق المدعى عليه الاول ووجاهيا اعتباريا بحق المدعى عليه الثاني قابلا للاستئناف صدر في ١٨/٣/١٩٨٧.

تهانينا وتبريكاتنا

المفرق - محمود خلف اضحيمر الزيود وعائلته يقدمون اصدق التهاني والتبريكات الى صديقهم العزيز السيد

ابراهيم ضيف الله الفرجات وعروسه ختام

بمناسبة زفافهما الميمون متمنين لهما اياما هنيئة عسلية ضية مباركة.. الف مبروك يا ابراهيم وبالرفاه والبنين.

فقدان
جواز سفر

اعلن انا المدعو تيسير عزو البشيتي عن فقدان جواز سفري الاردني رقم ٥٩٣٩٧٢ الصادر في عمان بتاريخ ٢٨/٣/٨٥ في منطقة جبل الحسين الرجاء ممن يجده ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٦٤٧٢٩٩ وله مكافاة حسنة

فقدان

اعلن انا المدعو احمد عايد عبدالرحيم عن فقدان رخصة سواقتي الخصوصي الصادرة في المفرق بتاريخ ١٧/٧/٩٨٧ والتي اجهل رقمها فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ٨٩٨٨٧١ وله جزيل الشكر

بمناسبة الندوة العلمية للاتحاد العربي للسكك الحديدية:

استعراض انجازات ومشاريع قطاع السكك الحديدية في الاردن

عمليات تجديد تكاليفها حوالي ٢٣ مليون دينار لنقل ٤ ملايين طن فوسفات سنويا

اجهزة كشف فوق صوتية.. للحيلولة دون وقوع حوادث جنوح القطارات

عمان - بترا - من سمير البياتي

يعتبر النقل باستخدام السكك الحديدية من اكثر انماط النقل المختلفة قدرة على التكيف مع الحضارة والتكنولوجيا المتطورة ولعل التسابق الذي يشهده العصر من قبل العلماء والمصممين والمهتمين لتحقيق السرعات الكبيرة وتوفير قدر اكبر من الراحة والامان خير دليل على ذلك.

سمو الامير الحسن ولي العهد اوضح في الكلمة التي افتتح بها اعمال - الندوة العلمية الثالثة للاتحاد العربي للسكك الحديدية - المنعقدة في عمان حاليا ان قطاع النقل بالسكك الحديدية يتميز عن سواه من وسائل النقل الاخرى بانه العمود الفقري للنقل البري مشيرا بذلك الى الاهتمام المتزايد الذي تخص به دول العالم قطاع النقل بالسكك الحديدية

ونظرا لاهمية هذا القطاع في حياة الانسان اكد سموه ان التطلعات والطموحات المستقبلية لا حدود لها في ان نرى الدول العربية ترتبط بشبكة متقدمة للسكك الحديدية تشغل بكفاءة عالية وبكوادر فنية كفؤة تزيد من حركة النقل وتعزز الروابط الاقتصادية والاجتماعية، معربا عن الامل في ان تلتقي جميع الاقطار العربية على ايلاء موضوع السكك الحديدية وضمن تكاملية وسائط النقل الاخرى الاهمية التي تستحقها على المستويات الوطنية والاقليمية.

وفي هذا السياق تلقي وكالة الانباء الاردنية من خلال التقرير التالي مزيدا من الضوء على تاريخ السكك الحديدية في الاردن:

الخط الحديدي الحجازي

يعتبر الخط الحديدي الحجازي الاردني من اقدم المؤسسات في الاردن وقد ظهرت فكرة انشاء هذا الخط عندما تعرضت سفن الدولة العثمانية التي كانت تنقل جيوش هذه الدولة الى سواحل الجزيرة العربية ومنطقة اليمن للحجز مدة اربعين يوما في قناة السويس من قبل السلطات البريطانية مما حدا بالسلطان عبد الحميد الى طرح فكرة انشاء خط يصل دمشق بالمدينة المنورة مرورا بعمان حيث اعلن في ذلك الوقت ان هدف انشاء الخط هو خدمة الحجيج وقد عين في بلاطه من اجل هذه الغاية السيد عزت باشا العابد وهو عربي سوري.

وبوشر في مطلع القرن الحالي بتنفيذ الخط حيث تم انشاؤه في عام ١٩٠٨ وسار اول قطار تجريبي من دمشق الى عمان فالمدينة المنورة وقطع المسافة في يومين وعندما بدأت الحرب العالمية الاولى استخدم الخط لقمع الثورات العربية ضد سياسة التتريك الى ان قامت الثورة العربية الكبرى حيث اصبح هذا الخط هدفا عسكريا هوجم من قبل الثوار العرب بقيادة المغفور له الشريف حسين بن علي لمنع الامدادات من الوصول الى الحاميات التركية المتواجدة في محطات الخط.

وفي عام ١٩٢٤ شكل الشريف حسين بن علي لجنة خاصة لاعادة اصلاح الخط ما بين معان ودمشق حيث تم نقل عشرة الاف حاج وزائر الى المدينة المنورة انذاك.

وقف اسلامي

ويعتبر الخط الحديدي الحجازي بموجب معاهدة لوزان وقفا اسلاميا كما الزمت البروتوكولات الموقعة بين السعودية والاردن وسوريا حكومات هذه الاقطار بالمحافظة على الحقوق الوقفية لهذا الخط.

وفي عام ١٩٤٧ عقد ممثلو الاقطار الثلاثة اجتماعا قرروا فيه اعادة تسيير الخط لكن ظروف الحرب العربية الاسرائيلية حالت دون تحقيق ذلك. وفي عام ١٩٥٥ عقدت اللجنة اجتماعا اخر في عمان وجددت قرارها باعادة تسيير هذا الخط غير ان الظروف الاقتصادية الصعبة انذاك وقفت حائلا دون تنفيذ القرار الى ان اجتمعت اللجنة مرة ثالثة عام ١٩٦٥ وقررت بشكل نهائي العمل على اعادة تسييره وبوشر العمل فعلا حيث تم اصلاح الخط حتى منطقة المدورة وتوقف العمل بعدها نظرا للظروف التي تعرضت لها الشركة المكلفة بهذه المهمة والناجمة عن الصعوبات في تأمين التمويل اللازم لهذه الغاية.

مؤسسة سكة حديد العقبة

ويمتد خط مؤسسة سكة حديد العقبة ٢٩٢ كيلو مترا و٥٢٧ مترا حيث يسير على هذا الخط سبعة قطارات من المناجم الى ميناء العقبة.

وتم تشغيل الخط الحديدي بطول - ٢٧٠ - كيلو مترا عام ١٩٧٥ ليربط مناجم الحسا بميناء العقبة وفي عام ١٩٨٢ تم تمديد الخط بطول - ٢٣ - كيلو مترا ليربط مناجم الابيض بالخط الرئيسي.

وتنتشر على طول خط المؤسسة - ١٨ - محطة مزودة بنظام الوحدة المغلقة الكاملة التي تشغل بواسطة لوحة التحكم الموجودة في كل محطة وتتحكم بالدوائر الكهربائية للخط والاشارات الضوئية المثبتة على مدخل ومخرج كل محطة.

طاقات النقل

ولقد صمم هذا الخط لنقل - ١,٥ - مليون طن من الفوسفات الا ان طاقة الخط قد تجاوزت هذا الرقم حيث بلغ النقل عام ١٩٨٤ - ٣,١٥ - مليون طن وانخفض حجم النقل الى - ٢,٧٨ - مليون خلال عامي ١٩٨٥/١٩٨٦ بسبب اعمال تجديد الخط.

وتبلغ الكلفة التقديرية لمراحل التجديد - ٢٢,٧ - مليون دينار حيث انجزت المرحلة الاولى منه والتي تبلغ - ٦٤,٥ - كيلو متر تمتد من منطقة معان الى بطن الغول.

اما المرحلة الثانية والتي يبلغ طولها - - ١١٦,٤ - كيلو متر وتمتد من منطقة معان الحسا - بطن الغول - رم - العقبة فقد تم تجديد عشرة كيلو مترات منها حيث من المتوقع الانتهاء من انجاز هذه المرحلة في نهاية علم ١٩٨٩ وبعد ذلك سيباشر بالمرحلة الثالثة من المشروع والمدرجة ضمن مشروعات الخطة الخمسية.

الخطط والمشروعات

نفذت المؤسسة عدة مشروعات لتحديث الخط ورفع طاقته الاستيعابية ليتمكن من نقل اربعة ملايين طن من الفوسفات سنويا فقد تم مؤخرا تركيب نظام - انترلوكنج - للاشارات في خمس محطات هي الابيض - التفرع - معان - العقبة - والميناء مع تركيب نظام للاتصالات بواسطة الراديو بين المحطات لتتمكن القاطرات من السير بامان وسهولة.

كما تم ادخال اجهزة الكشف فوق الصوتية لتكتشف العيوب الداخلية في القضبان الحديدية والموصلات في مرحلة مبكرة للحيلولة دون وقوع حوادث جنوح لمركبات القطار.

وفي عام ١٩٨٤ تم ادخال اجهزة التسارع المتنقل لمراقبة حالة الخط الحديدي وتركيب هذه الاجهزة على القاطرات لاخذ القراءات الدقيقة من جهاز التسارع واعطاء معلومات دقيقة عن التسارع بالاتجاهين العامودي والجانبي وذلك لضمان قابلية الخط للصيانة والامان وفي عام ١٩٨٦ تم استخدام الكمبيوتر لمعالجة المعلومات ومراقبة المخزون والبرامج لحل المشكلات الفنية.

كما يجري حاليا العمل في تحديث وتطوير مرافق صيانة القاطرات بحيث تستوعب برامج الصيانة الرئيسية والثانوية وتقدر كلفة التطوير بحوالي مليون و٣٩٦ الف دينار وسينتهي العمل بها في العام القادم.

وبالاضافة الى ذلك فقد احيل عطاء لشراء - ٩٠ - شاحنة فوسفات معدنية ذات طاقة عالية على احدى الشركات الاجنبية بمبلغ - ٣,٩٣ - مليون دولار ويتوقع وصول الشحنة الاولى منها وعددها - ٤٠ - شاحنة خلال الشهر الجاري اما الدفعة الثانية وقوامها - ٥٠ - شاحنة فيتوقع وصولها في اواخر العام المقبل.

تحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في تربية محافظة العاصمة

عمان - «الرأي» - قرر السيد عبد القادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة تحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في المدارس المبينة ازاء اسم كل منهم اعتبارا من تاريخ التبليغ: -

سناء يوسف ابراهيم مجدلاوي - الطالبية/ث/للبنات، ماجدة سليمان عبد المنعم حمد - حوض الحمام/ع، سحر مسلم محمد عساف - حوض الحمام/ع، ماجدة هاشم محمود الظاهر - البنيات/ع/للبنات، حسن حسني محمد الشخريتي - الياهون/ع/للبنات، ظاهر عبد الهادي محمد عوض الله - زينب/ع، سلوى عارف محمود ابو شريعة - الاميرة ثروت الثانوية، اميرة زكي حافظ دروزة - الاميرة ثروت/ع، سحر يوسف مصطفى محمود عبدالله - العدسية/ع، سحر اسعد محمد عبدالله - جلول الابتدائية، احمد نواف نايف ياسين - بلاط الشهداء الاعدادية، عبد الوهاب محمد حسن عطية - ام الوليد الاعدادية، صالح ابراهيم ابو كشك - عراق الاميرة الاعدادية، امير حسن محمد - الى ضيعة الاعدادية، عدنان مرعي حسن عبدالله - الى المنصورة/ع، نياب عبدالله محمد عبد الجابر - الى القاضي اياس/ع، محمود عبد الحميد دخل الله - ام البساتين الثانوية، ياسين محمد حسن ادريس - ناعور الثانوية للبنين، فايز قاسم محمد عبدالله - مرج الحمام الاعدادية، عبد المجيد حسن ابراهيم البريراوي - الجيزة الثانوية، خالد محمد حسن الشلعوط - اريتبة الشرقية، ياسر جمعة سعيد عيد - اسكان سحاب/ع، وجيه يونس محمد عبد ربه - الياهون الاعدادية.

تحديد مراكز معلمين ومعلمات ومدعوات لمراجعة تربية عمان الكبرى

عمان - «الرأي» - قرر السيد احمد عربيات مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى تحديد مراكز المعلمين والمعلمات كما يلي: -

تمام ابراهيم السعايدة - حي الصناعة/ع، نادية لفتيم قديس - ام منيع/ع/١/سكرتيره، نوال عيد ابو رمان - ام منيع/ع/سكرتيره، سميحة علي محمد العمري - سكرتيرة/ام كثير/ب/٢، سهام ضيف الله الحمود - هند بنت عتبه/ع، عبلة محمود الطوباسي - ام العروق/ب، سمية احمد طومار - بنت عدي/ب/٢، سوسن حسن النجار - الزبيدية/ث/٢، مريم محمود سالم - الزبيدية/ث/٢، كفاية محمد منصور - الجزائر/ع، ممدوح توفيق العقيل - الحجاج/ع/١/مديرا، ابراهيم رضوان العبد حمد - مدير/مدرسة جاوا/ع/١، علام حسن احمد - القويسمة/ع/١، عبد الرحمن حسن ياسين - القويسمة/ع/٢، تقي علي احمد الشمايلة - القرطوعية/ب، محمد صابر محمد حسن - احمد طوقان/ع، نبيل احمد عبد المعطي عبد العزيز - كلية الحسين/ث، رزق محمد حمدان السيد - عمر بن الخطاب/الشاملة، رافت فيصل احمد محمد الخطيب - اسكان الجمارك/ع، موسى عمير حسن ابراهيم - ابو نصير الثانوية، سامية نمر احمد العيسى - الحسينة/ث، انشراح عباس عودة الله الشريدة - النصر/ث/١، خيرية واصف قاسم حسن - المصدار/ع، عواطف مسلم محمود - زينب بنت الرسول/ع، لمياء ابراهيم حسين نصار - بدر الثانوية.

- مدعوات -

كما يطلب السيد احمد عربيات مدير التربية والتعليم من التالية اسماؤهن مراجعة قسم شؤون الموظفين - المديرية لتحديد مراكز عملهن:

سلام محمد علي عبد الهادي، مي عبدالله سالم عايش، مها فهد المهتدي، امل خليل ابو شقرة، حنان محمد ابو عصبة، مريم مصطفى زيدان، خلود احمد القطناني، دلال محمود العموش، الهام موسى صالح، رائدة صبحي الشعار.

لقاء علمي ليوم البيئة العربي

عمان - بترا - نظمت كلية الخدمة الاجتماعية في مركز النزهة للخدمات امس بالتعاون مع دائرة البيئة في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة لقاء علميا بمناسبة الاحتفال بيوم البيئة العربي.

واشار المهندس حسني حمدان من دائرة البيئة الى اهمية المحافظة على البيئة الاردنية سليمة مؤكدا اهمية المشاركة الاهلية ودور المواطن في هذا المجال اضافة الى دور الاخصائي الاجتماعي في المحافظة على الهواء والماء والارض من خلال اللقاءات والحوارات التي يعقدها او يشارك فيها بغية تغيير الاتجاهات والسلوك لخدمة البيئة.

أسعار العملة

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبيه ليوم امس كما يلي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٤٣,٢	٣٤٧
جنيه استرليني	٥٦٤,٨	٥٧٣,٨
مارك الماني	١٨٨,٦	١٩١,٥
فرنك سويسري	٢٢٧,١	٢٣٠,٦
فرنك فرنسي	٥٦,٥	٥٧,٤
ين ياباني	٢٣٧,٢	٢٤١,١
جولدر هولندي	١٦٧,٩	١٧٠,٢
كرونا سويدي	٥٣,٧	٥٤,٤
لير ايطالي	٢٦,٣	٢٦,٥
فرنك بلجيكي	٩٠,٧	٩١,٩

اسعار العملات العربية بالفلسات

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	٩٢,٩	٩٣,٩
ليرة لبنانية	٠,٦٦	٠,٧٦
ليرة سورية	١٠	٩,٨
دينار عراقي	٢٠٥	٢١٠
دينار كويتي	١٢٣٥	١٢٤٥
جنيه مصري	١٥٥	١٦٥
درهم امارات	٩٤,٩	٩٥,٩
ريال قطري	٩٥,٥	٩٦,٥
ريال عماني	٩٠٠	٩١٠
دينار بحريني	٩٢٠	٩٣٠

اسعار الذهب المحلي

عيار	شراء	بيع
٢٤	٤٩٥	٥٤٠
٢١	٤٤٠	٤٦٠
١٨	٣٨٠	٤٠٠
١٤	٢٩٠	٣١٥
١٢	٢٧٠	٢٩٠

أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه في السوق المركزي ليومي الجمعة والسبت ٢٣ و ٢٤/١٠/١٩٨٧

الصنف	[illegible]
[illegible]	[illegible]

سوق عمان المالي

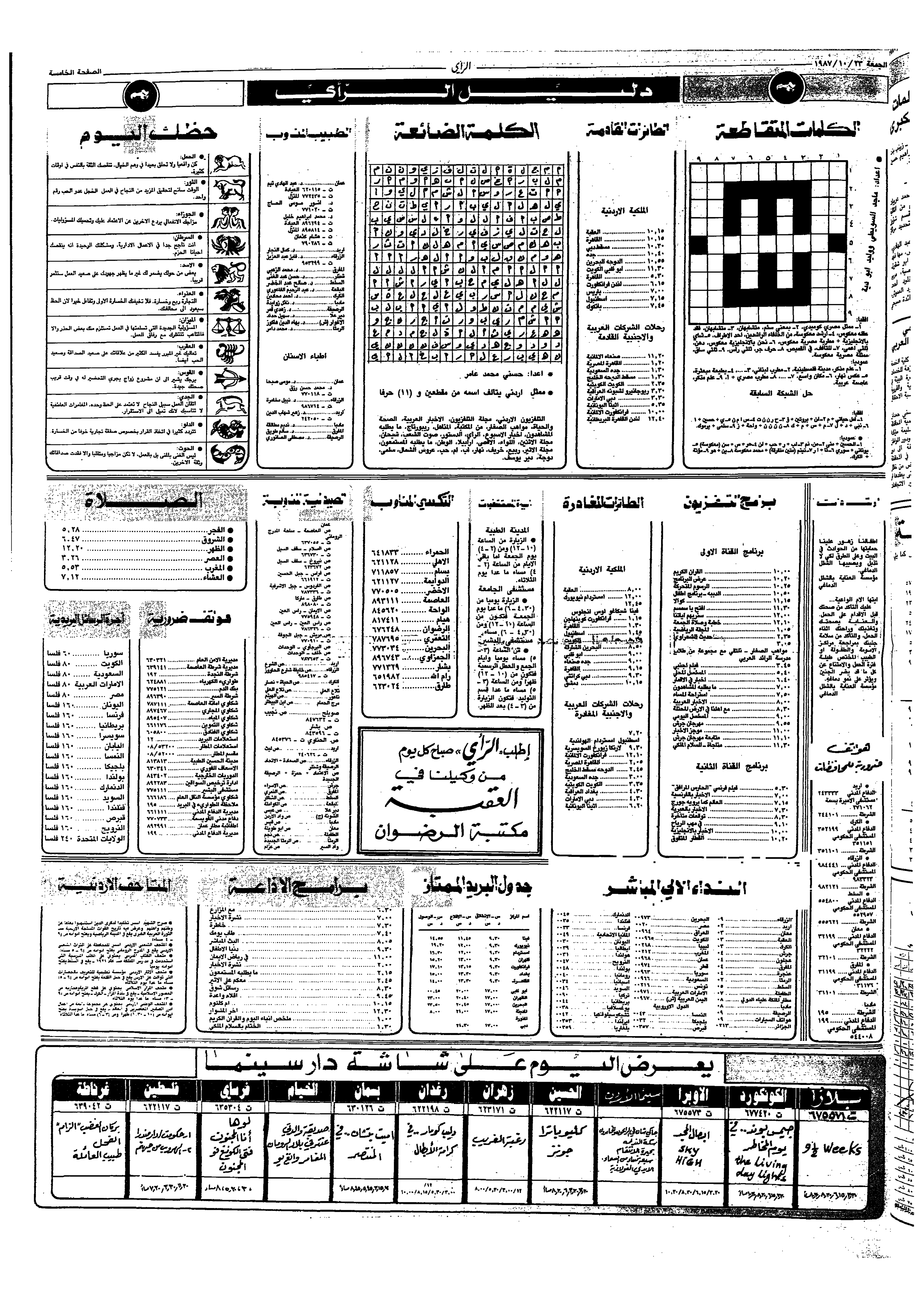
الجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠/٦٦٠١٧١/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٧/١٠/١٩٨٧ ولغاية ٢١/١٠/١٩٨٧

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفذ	أدنى سعر تنفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر٠٥٠	١ر٩٠٠	البنك الاسلامي الاردني	٧٧٧	١٥٢٤	١ر٩٠٠	٢ر٠٠٠	١ر٩٢٠	٢ر٠٠٠	١ر—	٢
١ر٧٠٠	١ر٦٦٠	البنك الاردني الكويتي	٩٢٠٩	١٥٣٨٤	١ر٦٧٠	١ر٦٨٠	١ر٦٧٠	١ر٦٨٠	١ر—	١٦
١ر٢٨٠	١ر٢١٠	بنك الاردن والخليج	٢٤٥٠٠	٣٠٣٤٤	١ر٢٧٠	١ر٢٦٠	١ر٢٣٠	١ر٢٤٠	١ر—	٨
١ر٦٧٠	١ر٦٤٠	بنك الاسكان	٥٦٨	٩٣٠	١ر٦٤٠	١ر٦٤٠	١ر٦٢٠	١ر٦٤٠	١ر—	٢
١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	بنك الانماء الصناعي	٢٠٠	٢٥٨	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر—	١
١ر٥٩٠	١ر٣٣٠	المؤسسه الماليه العربيه /الاردن	٣٢٠٠	٤٥٤٤	١ر٤١٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر—	٦
٢ر١٥٠	٢ر٠٠٠	بنك البتراء	٢٧٠٠	٥٤٠٣	٢ر٠١٠	٢ر٠١٠	٢ر٠٠٠	٢ر٠٠٠	١ر—	٧
ر٩٦٠	ر٩١٠	الاردنيه للاوراق الماليه	٨٥٥٧	٧٧٢١	ر٩١٠	ر٩١٠	ر٩٠٠	ر٩٠٠	١ر—	١٦
١ر١٠٠	١ر٠٠٠	بيت التمويل الاردني	٣٠٠٩	٣٣٦٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر—	٤
٢ر٦٠٠	٢ر٤٨٠	البنك الاهلي الاردني	٧١٨٩	١٨٣٨٤	٢ر٥٨٠	٢ر٥٧٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	١ر—	١٩
١ر٧٧٠	١ر٧٢٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٧٥١٨	٩٤٨٨	١ر٧٧٠	١ر٧٨٠	١ر٧٥٠	١ر٧٦٠	١ر—	١٨
ر٧١٠	ر٦٩٠	المال والائتمان	٢٠٢١٠	١٣٩٩٥	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	١ر—	٢٥
ر٤٧٠	ر٤٣٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٠٤٨٨	٤٧٢٧	ر٤٦٠	ر٤٦٠	ر٤٥٠	ر٤٥٠	١ر—	١٧
ر٤٠٠	ر٤٠٠	العقاريه الاستثماريه عقاركو	٢٨٦٥	١١٧٥	ر٤٠٠	ر٤١٠	ر٤١٠	ر٤١٠	١ر—	٢
ر٧٥٠	ر٧١٠	المحفظه الوطنيه	١١٣٠٥	٨٢٠٩	ر٧١٠	ر٧٤٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	١ر—	١٥
١ر٦٠٠	١ر٥٥٠	الاهليه للاستثمارات الماليه	٢١٤٠	٢٤٩٥	١ر٦٠٠	١ر٦٤٠	١ر٦٠٠	١ر٦٤٠	١ر—	٩
ر٦٤٠	ر٦٣٠	الاردنيه لتأجير الاليات والمعدات	٤٨٦	٣٢٠	ر٦٤٠	ر٦٧٠	ر٦٤٠	ر٦٧٠	١ر—	٣
ر٧٢٠	ر٦٤٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات الماليه	١٥٤٤٤	١١٠٩٧	ر٧١٠	ر٧٤٠	ر٧٠٠	ر٧١٠	١ر—	٢٣
١٩ر٧٠٠	١٩ر٥٠٠	بنك القاهره / عمان	١٤٥	٢٨٥٦	١٩ر٧٠٠	١٩ر٧٠٠	١٩ر٦٠٠	١٩ر٦٠٠	٥ر—	٧
١٧ر٠٥٠	١٦ر٦٠٠	بنك الاردن	٢٠٥٢	٣٤٢٧٦	١٦ر٧٠٠	١٦ر٨٠٠	١٦ر٦٥٠	١٦ر٧٥٠	٥ر—	٤٠
١٢٥ر٠٠٠	١١٧ر٠٠٠	البنك العربي المحدود	٣٦٩٠	٤٤٣١٧٥	١١٩ر٧٥٠	١٢١ر٠٠٠	١٢٠ر٠٠٠	١٢٠ر٠٠٠	١٠ر—	٢٣
١٥ر٢٥٠	١٥ر٠٠٠	المؤسسه الماليه العقاريه /ريالكو	٥٠	٧٥٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	٢ر—	١
١١ر٠٠٠	١٠ر٥٠٠	التأمين الاردنيه	٣٦٠٠	٣٩٩٢٠	١١ر٠٠٠	١١ر٢٥٠	١١ر٠٠٠	١١ر٢٥٠	١ر—	١٦
١ر٥٠٠	١ر٤٥٠	التأمين العامه	٢٥٠٠	٣٧٦٥	١ر٤٥٠	١ر٥٥٠	١ر٤٨٠	١ر٥٥٠	١ر—	٤
١ر٤٧٠	١ر٣٢٠	القدس للتأمين	٢٦٠٥	٣٦٨٣	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر—	٨
٦ر٥٠٠	٦ر١٠٠	الاردنيه الفرنسيه للتأمين	١٥٠٠	٩٥٨٢	٦ر٢٧٠	٦ر٥٠٠	٦ر٣٠٠	٦ر٣١٠	١ر—	٧
١ر٠٢٠	١ر٠٠٠	الاردن والخليج للتأمين	٢٨٠٠	٢٨٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر—	٦
ر٨٤٠	ر٨٢٠	العرب للتأمين	٧٧٥١٦	٦٤٣٢٨	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٣٠	ر٨٣٠	١ر—	٤
ر٧٠٠	ر٦٦٠	فيلادلفيا للتأمين	٢٥٠٠	١٥٧٥	ر٦٦٠	ر٦٣٠	ر٦٣٠	ر٦٣٠	١ر—	١
ر٩٥٠	ر٩٢٠	ريكو للتأمين	٢٥٨٣	٢٤٥٦	ر٩٤٠	ر٩٧٠	ر٩٥٠	ر٩٧٠	١ر—	٩
١ر٣٠٠	١ر٢٦٠	التأمين الوطنيه الاهليه	٥٥٠	٧١٥	١ر٢٧٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر—	٢
—	—	النسر الاردني للتأمين	٥٠	١٢٥٢	٢٥ر٠١٠	٢٥ر٠٥٠	٢٥ر٠٥٠	٢٥ر٠٥٠	١٠ر—	١
١ر٥٧٠	١ر٥٤٠	الكهرباء الاردنيه	٨٠٧٧	١٢٦٢٥	١ر٥٧٠	١ر٥٧٠	١ر٥٥٠	١ر٥٥٠	١ر—	٤٣
—	—	المواشي والدواجن	٢٦١١	١٩١٧	ر٨٠٠	ر٧٥٠	ر٧٢٠	ر٧٢٠	١ر—	٦
ر٤٢٠	ر٣٩٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٠٧٢٥	٤٣١١	ر٤٠٠	ر٤٢٠	ر٣٩٠	ر٤٠٠	١ر—	١٥
٤ر١٥٠	٤ر١٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٧٥	٣١٥	٤ر١٥٠	٤ر٢٠٠	٤ر٢٠٠	٤ر٢٠٠	١ر—	١
ر٨٦٠	ر٨٦٠	الخطوط البحريه الوطنيه	١١٦٤	٩٩٦	ر٨٦٠	ر٨٦٠	ر٨٥٠	ر٨٦٠	١ر—	٤
ر٨٠٠	ر٧٩٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	١٥٠٠	٤٥٠	ر٧٩٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	١ر—	٣
ر٦٥٠	ر٦٠٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٥٦٤٢	٦٧٧	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦٢٠	١ر—	٣
١ر٣٩٠	١ر٣٢٠	الاستثمارات العامه	٢٥٣٢	٣٣٣٤	١ر٣٨٠	١ر٣٤٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر—	٦
١ر٠٩٠	١ر٠٥٠	الالبان الاردنيه	٦٢٥٠	٦٥٤٥	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٢٠	١ر٠٥٠	١ر—	١٦
—	—	العامه للتعدين	٢٠٠٠	٣٢١٠	١ر٥٠٠	١ر٦١٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر—	٢
١ر٧٩٠	١ر٧٤٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	١٠٩٠٧٥	١٩٦٣٩٥	١ر٧٧٠	١ر٨٢٠	١ر٧٦٠	١ر٨٠٠	١ر—	٢٠٨
٢ر٢٨٠	٢ر١١٠	العربيه لصناعة الادويه	٥٨١٤	١٢٩٢٠	٢ر٢٤٠	٢ر٢٢٠	٢ر٢١٠	٢ر٢٢٠	١ر—	١٩
١ر٥٢٠	١ر٤٥٠	الصناعيه التجاريه الزراعيه /الانتاج	٣٣٢٩	٤٧٥٢	١ر٤٥٠	١ر٤٣٠	١ر٤١٠	١ر٤١٠	١ر—	١٠
٥ر٤٠٠	٥ر١٤٠	المظلات الكيماويه العربيه	٦٩٨٦	٣٧٢٨٩	٥ر٤٠٠	٥ر٥٠٠	٥ر٣٠٠	٥ر٥٠٠	١ر—	١٨
٢ر٩٤٠	٢ر٦٩٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٤٦٣٠٠	١٣١٥٢٥	٢ر٨٤٠	٢ر٨٧٠	٢ر٨٣٠	٢ر٨٦٠	١ر—	٨٨
١ر٤٤٠	١ر٣٥٠	دار الدواء للتنميه والاستثمار	١٢٦٧٨	١٧٥٢٨	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر٣٨٠	١ر٣٩٠	١ر—	٣١
١ر٠٥٠	ر٩٨٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	٤١٥٩٢	٤٢٥٩١	١ر٠٥٠	١ر٠٤٠	١ر٠٢٠	١ر٠٣٠	١ر—	٥٩
٤ر٨٠٠	٤ر٤٠٠	مصانع الاجواخ الاردنيه	٥٩٥	٢٧٧٩	٤ر٦٧٠	٤ر٧٠٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	١ر—	٣
١ر٠٨٠	١ر٠٢٠	مصانع الخزف الاردنيه	٢٤٩٥	٢٦٣٥	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠٦٠	١ر—	٥
ر٩٢٠	ر٩٠٠	مصانع الزجاج الاردنيه	٥٢	٤٨	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٩٢٠	١ر—	١
٢ر٦١٠	٢ر٥٥٠	مصانع الورق والكرتون	٤٨٧٦	١٢٦٧٦	٢ر٥٨٠	٢ر٦١٠	٢ر٥٨٠	٢ر٦٠٠	١ر—	١٤
٢ر٤٣٠	٢ر٤٠٠	مناجم الفوسفات الاردنيه	٤٣٧٠	١٠٧٩٤	٢ر٤١٠	٢ر٥٠٠	٢ر٤٣٠	٢ر٤٥٠	١ر—	١٩
١ر٢٤٠	١ر١٩٠	الاردنيه لصناعة الانابيب	٥٩٦٠	٧٢٧١	١ر٢٣٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر٢٢٠	١ر—	١٢
٢ر١٨٠	٢ر٠٥٠	الدباغه الاردنيه	٤٣١	٨٦٩	٢ر١٨٠	٢ر١٨٠	٢ر٠٢٠	٢ر٠٢٠	١ر—	٣
ر٢٥٠	ر١٩٠	الاردنيه لصناعة الجير والطوب	١١٠٤٩٩	٢١١٥١	ر٢٠٠	ر٢٠٠	ر١٨٠	ر١٨٠	١ر—	٨٥
١ر٢٠٠	١ر٠٧٠	العالميه للصناعات الكيماويه	١١٥٠٠	١٢١١٢	١ر١٥٠	١ر١٤٠	١ر١٢٠	١ر١٣٠	١ر—	١٣
١ر٠٤٠	ر٩٨٠	صناعات علاء الدين	٢٨٣٠٠	٢٩٢٢٩	١ر٠٣٠	١ر٠٥٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر—	٤٢
—	—	رانيا الصناعيه للاكياس البلاستيكيه	٢٣٠٠	١٨٤٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	١ر—	٢
ر٧٤٠	ر٦٣٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٦٧٩٨٥	٤٩٠٦٤	ر٧٢٠	ر٧٣٠	ر٧١٠	ر٧٢٠	١ر—	٧٢
١ر٠٣٠	١ر٠١٠	مصانع الغزل والنسيج	١١٤٩٦٩	١١٦٢٩٣	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	١ر—	٩٢
١ر٠١٠	ر٨٤٠	الاردنيه للصناعات الخشبيه /جوايكو	٢٢٠٠	٢١١٧	ر٩٣٠	ر٩٧٠	ر٩٦٠	ر٩٧٠	١ر—	٦
ر٩٦٠	ر٩٤٠	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٩٧٥٠	٩٢٠١	ر٩٦٠	ر٩٥٠	ر٩٤٠	ر٩٤٠	١ر—	١٦
٣ر٢١٠	٣ر٠٢٠	السلفوكيماويات الاردنيه ٧٥٪	٤٣٥٨٦	١٣٧٠٧٠	٣ر١٤٠	٣ر١٩٠	٣ر١٣٠	٣ر١٦٠	١ر—	١١٤
١ر١٠٠	ر٩٨٠	مصانع الاسمنت الاردنيه	٨٧٩٤٦	٩٠٥٤٣	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠١٠	١ر٠٢٠	١ر—	٩٦
ر٦١٠	ر٥٢٠	الاردنيه لصناعة الصوف الصخري	٢٦٧٠٠٠	١٦٢٧٨٢	ر٥٦٠	ر٦٣٠	ر٥٧٠	ر٦٢٠	١ر—	٢٥٠
٣ر٠٠٠	٢ر٥٠٠	الاردنيه للطباعة والتغليف	٣٣٥١	١٠٢٣٣	٣ر٠٠٠	٣ر٢٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٢٠٠	١ر—	٢
٧ر٤٤٠	٧ر٣٠٠	مصفاة البترول الاردنيه	٧٧٨٥	٥٧٠١٥	٧ر٣٧٠	٧ر٣٨٠	٧ر٢٨٠	٧ر٣٣٠	٥ر—	٤٩
		المجموع العام	١٢٧٥٨٥٦ سهما	١١٥٦٨٣٥ دينارا						١٧٢٢ عقدا



دليـــل الـــرأي

الكلمات المتقاطعة

● اعداد: ماجد السويطي ووليد ابو دية

الطائرات القادمة

الملكية الاردنية

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	القاهرة
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٤٠	جده
١٠,٥٥	الدوحه البحرين
١١,٣٠	ابو ظبي الكويت
٥,٣٠	القاهرة
٦,١٥	لندن فرانكفورت
٧,٠٠	باريس
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

١١,٢٠	صنعاء الالمانية
١,٢٠	القاهرة المصرية
١,٣٠	جده السعودية
١,٣٠	مسقط الدوحه الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتيه
٣,٢٠	ريوجانيرو لشبونه العراقية
٣,٣٠	دبي الامارات
٥,٣٥	اثينا اليونانية
١٠,٠٠	فرانكفورت الالمانية
١٢,٤٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

* اعدا: حسني محمد عامر

* ممثل اردني يتالف اسمه من مقطعين و (١١) حرفا

التلفزيون الاردني، مجلة التلفزيون، الاخبار العربية، الصحة والحياة، مواهب الصغار، من المكتبة، المناهل، ريبورتاج، ما يطلبه المشاهدون، اخبار الاسبوع، الراي، الدستور، صوت الشعب، شيحان، مجلة الاثنين، اللواء، الاقصى، ارابيلا، الوطن، ما يطلبه المستمعون، مجلة الاثير، ربيع، خريف، نهار، اب، ام، حب، عروش الشمال، سلمى، دوجة، دير يوسف.

الطبيب المناوب

حظك اليوم

● الحمل:
كن واقعيا ولا تحلق بعيدا في وهم الخيال. تتقمصك الثقة بالنفس في اوقات كثيرة.

● الثور:
الوقت سانح لتحقيق المزيد من النجاح في العمل. الخجل عدو الحب رقم واحد.

● الجوزاء:
مزاجك الانفعالي يردع الاخرين عن الاعتماد عليك وتحميلك المسؤوليات.

● السرطان:
انت ناجح جدا في الاعمال الادارية، ومشكلتك الوحيدة انه ينقصك احيانا الحزم.

● الاسد:
بعض من حولك يضمر لك غير ما يظهر جهودك على صعيد العمل ستثمر قريبا.

● العذراء:
التجارة ربح وخسارة. فلا تخيفنك الخسارة الاولى وتفاءل خيرا لان الحظ سيعود الى محالفتك.

● الميزان:
المسؤولية الجديدة التي تسلمتها في العمل تستلزم منك بعض الحذر والا فالمتاعب تنتظرك مع رفاق العمل.

● العقرب:
تعاليك غير المبرر يفسد الكثير من علاقاتك على صعيد الصداقة وصعيد الحب ايضا.

● القوس:
برجك يشير الى ان مشروع زواج يجري التحضير له في وقت قريب صحتك جيدة.

● الجدي:
اتقان العمل سبيل النجاح لا تعتمد على الحظ وحده. المغامرات العاطفية لا تناسبك لانك تميل الى الاستقرار.

● الدلو:
تتردد كثيرا في اتخاذ القرار بخصوص صفقة تجارية خوفا من الخسارة.

● الحوت:
ليس الغنى بالمنى بل بالعمل. لا تكن مزاجيا ومتقلبا والا فقدت صداقاتك وثقة الاخرين.

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القران الكريم
١٠,٢٠	عرض البرنامج
١٠,٢٥	الرسوم المتحركة
١٠,٥٠	الدبيه ـ برنامج اطفال
١١,١٥	كوالا
١١,٣٠	افتح يا سمسم
١٢,٠٠	ستريهم اياتنا
١٢,١٠	خطبة وصلاة الجمعة
١,٠٥	المجلة الرياضية
٢,٣٥	حديث الشعراوي
٣,٠٥	مواهب الصغار ـ نلتقي مع مجموعة من طلاب مدرسة الرائد العربي
٣,٤٥	فيلم اجنبي
٥,٤٠	المسلسل المحلي
٦,٤٠	اخبار في الاقمار
٧,٠٠	ما يطلبه المشاهدون
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	الاخبار العربية
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٠	المسلسل اليومي
٩,٥٥	مهرجان جرش
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة مهرجان جرش
١١,٣٠	مناجاة ـ السلام الملكي

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي "الحارس المرافق"
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	العالم كما يرويه جورج
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	توقعات متاخرة
٩,١٠	في مهب الرياح
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	القطار المتفوق

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فينا شيكاغو لوس انجلوس
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٣٠	القاهرة
١,٤٥	اسطنبول
[illegible]	الكويت
٨,٥٠	البحرين الشارقة
٩,٠٠	ابو ظبي
٩,٠٠	جده صنعاء
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٧,٢٠	اسطنبول امستردام الهولندية
٩,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١٢,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٠٥	القاهرة المصرية
٢,٤٥	الدوحه مسقط الخليج
٣,٠٠	جده السعودية
٣,٣٥	الكويت الكويتيه
٤,٣٠	بغداد العراقية

زيارة المستشفيات

المدينة الطبية

● الزيارة من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٢ ـ ٤) يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة (٢ ـ ٤) مساء ما عدا يوم الثلاثاء.

مستشفى الجامعة

● الزيارة يوميا من (٤,٣٠ ـ ٦) ما عدا يوم الجمعة فتكون من الساعة (١٠ ـ ١٢) ومن (٤,٣٠ ـ ٦) مساء.

مستشفى البشير

● من الساعة (٣ ـ ٥) مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ ـ ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤) بعد الظهر.

التكسي المناوب

الحمراء	٦٤١٨٣٣
الاهلي	٦٢١١٢٨
بسام	٧١١٨٥٧
الدوايمة	٦٢١١٢٧
الاخضر	٧٧٠٥٠٥
العاصمة	٨٩٣١١١
الواحة	٨٤٥٦٢٠
هيام	٨١٧٤١١
الرضوان	٦٧٦٢٤٨
التعمري	٧٨٧٦٩٥
البحرين	٧٧٣٠٣٤
الجمزاوي	٨٩٦٧٤٣
بشار	٧٧١٣٢٩
رام الله	٦٥١٩٨٢
طارق	٦٢٣٠٢٤

اطلب «الرأي» صباح كل يوم من وكيلنا في العقبة مكتبة الرضوان

صيدليات مناوبة

الصلاة

● الفجر	٥,٢٨
● الشروق	٦,٤٧
● الظهر	١٢,٢٠
● العصر	٣,٢٦
● المغرب	٥,٥٣
● العشاء	٧,١٢

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طواريء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطواريء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

أجرة الرسائل البريدية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

ارشادات

اطفالنا زهور علينا حمايتها من الحوادث في البيت وعلى الطرق لكي لا تذبل ويصيبها الشلل الدماغي.
مؤسسة العناية بالشلل الدماغي

ايتها الام الواعية...
عليك التاكد من صحتك قبل الاقدام على الحمل. والعناية بصحتك وتغذيتك وراحتك اثناء الحمل، والتاكد من سلامة جنينك بمراجعة مراكز الامومة والطفولة او الطبيب المختص طيلة فترة الحمل والامتناع عن كل ما قد يضر الجنين ويؤثر على نمو دماغه.
مؤسسة العناية بالشلل الدماغي

هواتف ضرورية للمحافظات

* اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

* الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٥١١٥١
الشرطة ٣٥١١٠١

* الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٢٣
الشرطة ٩٨٢١٢١

* السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧
الشرطة ٥٥٥٦٢١

* معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢
الشرطة ٣٢١٠١

* المفرق
الدفاع المدني ٣١١٩٩
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦
الشرطة ٣١١٠١

مادبا
الشرطة ١٩٥
الدفاع المدني ١٩٩
المستشفى الحكومي ٥٤٤٠٠٨

النداء الآلي المباشر

جدول البريد الممتاز

برامج الاذاعة

٦,٣٠	مع المزارع
٧,٠٠	نشرة الاخبار
٧,٣٠	خاطرة
٧,٤٠	طاب يومك
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١١,٠٠	في رياض الايمان
٢,٠٠	نشرة الاخبار
٢,١٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	معكم على الاثير
٨,٣٠	رسائل شوق
٩,٤٥	اقلام واعدة
١٠,١٥	ام كلثوم
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	ملخص انباء اليوم والقران الكريم
١,٣٠	الختام بالسلام الملكي

المتاحف الاردنية

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	الاوبرا	سينما الاردن	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
٦٧٥٥٧١	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣		ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦		ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
9½ Weeks	جيمس بوند.. في يوم المخاطر the living day lights	ابطال الجو SKY HIGH	جاكي شان في الزلزال والجاسوس / بكة التنين / جزيرة الانتقام / سبعة ساموراي / الايدي الفولاذية	كليوباترا جونز	رغيف المغرب	وليد توفيق.. في كرامة الابطال	اميتاب بتشان.. في المنتصر	صديقتي والدب / عنترة في بلاد الرومان / المغامر والتاج	لوها انا المجنون / فتى الكونغ فو المجنون	١-حكومة ادارة عنتر / ٢-الهروب من هيرهام	بركان الغضب "الزام" / الفحل / طبيب العائلة
٣,٣٠،٦,١٥،٨,٣٠	٣,٣٠،٦,١٥،٨,٣٠	٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠		٣,٣٠،٦,٣٠،٨,٣٠	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,٠٠	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,١٥/١٠,٠٠	٣,١٥،٥,٤٥،٨,١٥		٦,٣٠،٨,١٥	٣,٣٠،٦,٣٠،٨,٣٠	

المحليات

مندوباً عن سمو الأمير الحسن:

د. الخطيب يفتتح الندوة الاقليميـة لتطبيقـات الاستشعار عن بعد

ويؤكد ضرورة الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا لإكتشاف الثروات الطبيعية

عمان - «بترا» - مندوبا عن سمو الامير الحسن ولي العهد افتتح الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية في المركز الجغرافي الملكي الاردني امس الندوة الاقليمية لتطبيقات الاستشعار عن بعد وهو استعمال التصوير الفضائي لاكتشاف الثروات الطبيعية.

- د. الخطيب -

والقى الدكتور الخطيب كلمة اكد فيها ضرورة الاستخدام الامثل للتكنولوجيا الحديثة خاصة في مجال الاستشعار عن بعد للمساعدة في اكتشاف الثروات الطبيعية.

وقال ان تقنية الاستشعار عن بعد تعتبر من اهم واحدث هذه الوسائل لتميزها بالشمولية والسرعة والدقة المتزايدة يوما بعد يوم وقد تأتت اهمية هذه التقنية من قدرتها على المساعدة في استكشاف الثروات الطبيعية سواء كانت مائية ام معدنية ودراسة الارض من حيث تصنيفها واستعمالها ودراسة الاخطار المتوقعة والكوارث المحتملة للعمل على تخفيف ما يمكن اثارها والعمل على المحافظة على البيئة من خلال مراقبة معطياتها باستمرار ووضع خطط التنمية الاقليمية وخاصة للمناطق الصحراوية.

واشار الى انه وان كان الاردن فقيرا بموارده الطبيعية فهو غني بانسانه والذي وصفه جلالة الملك الحسين بأنه أغلى ما نملك ومن هنا كان الحرص على تسليحه بالعلم والمعرفة بشتى انواعها وضروبها بحيث اصبح بامكان هذا الانسان استيعاب احدث وسائل التقنيات الحديثة بما فيها تقنيات الاستشعار عن بعد.

وبين ان عقد هذه الندوة العلمية المتخصصة في مجال الموارد الطبيعية والمياه هو من سعي هذا البلد للاستفادة من كل قطرة ماء يمكن الحصول عليها خاصة وان اكثر من (٨٠٪) من اراضيه تعتبر من المناطق الصحراوية ولا يقتصر هذا الامر على الاردن فحسب بل ينسحب على جميع الدول العربية فالماء هو عنصر ثابت واساسي في كل مراحل التقدم والتطور وعلى مختلف الاصعدة والمستويات.

وفي الوقت الذي لم تكشف فيه الارض الاردنية عن كامل كنوزها بعد فلا زال امامنا الكثير لنقوم به من البحث والتنقيب عن اي ثروات معروفة او غير معروفة لما فيه خير الوطن والمواطن.

- انشاء مركز للاستشعار -

واكد السيد الوزير اهمية انشاء مركز الاستشعار عن بعد في المركز الجغرافي الملكي الاردني والذي يأمل ان يرى النور قريبا ويعد ثمرة من ثمار التعاون العلمي الدولي في مجال نقل التكنولوجيا الحديثة.

واعرب عن شكره للجهود التي ساهمت وتساهم في انشاء المركز من دول وهيئات صديقة.

واعرب عن امله في ازدياد التعاون بين الدول المتقدمة والدول النامية في هذا الميدان لتقليص الهوة العلمية لتستطيع هذه الدول التخفيف من مشكلاتها وازماتها الاقتصادية والحد من مشكلة التصحر التي تضيق الخناق على الارض الزراعية.

واهاب بالعلماء العرب زيادة التعاون فيما بينهم في كافة مجالات المساحة وعلم الخرائط والاستشعار عن بعد لما لهذا التعاون من فوائد جمة تعود عليهم وعلينا بالخير ولتدعم نشاطاتهم في مجالات استخدام الارض بكافة مواردها السطحية والجوفية منوها بمبادرة الاردن الموافقة على انشاء المركز العربي الاقليمي للعلوم المساحية على ارضه وذلك من خلال الندوة التي عقدت في ايلول عام ١٩٨٥ وباشراف هيئة الامم المتحدة لايمان الاردن الجازم بأن هذا المركز سيساعد في تدريب الاطر الفنية العربية القادرة على التعامل مع التقنيات الحديثة وكذلك تقديم الاستشارات الفنية لكافة الدول العربية وخططها التنموية.

- م. رافت المجالي -

والقى العميد المهندس رأفت المجالي مدير المركز الجغرافي الملكي الاردني كلمة اشار فيها الى ان الاستشعار عن بعد يعتبر اداة سريعة قليلة التكلفة تساعد في اكتشاف المصادر والثروات الطبيعية ولكنها لا تغني عن اللجوء الى الطريق الكلاسيكية في البحث عن المصادر الطبيعية.

وقال انه من واجبنا في العالم العربي وفي البلدان النامية ان نستفيد من هذه التقنية المتقدمة وقد دعونا باستمرار الى انشاء مؤسسة للمتخصصين العرب في مجال صناعة الخرائط وعلوم الارض.

كما بين ان هذه الندوة التي نظمت بالتعاون ما بين المركز والرابطة الدولية للرسم الالي والاستشعار عن بعد تعتبر الاولى من نوعها في الوطن العربي.

واشار الى ان المركز الجغرافي الذي تأسس منذ اثني عشر عاما استطاع خلال هذه الفترة القصيرة من تكوين الكوادر العلمية اللازمة والخبرات من خلال التعاون مع المجامع العلمية وبدعم من جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد.

وبين المهندس المجالي ان الندوة تركز على استخدام التقنيات الحديثة من اجل البحث عن المصادر الطبيعية وطرح الافكار في تطبيقات الاستشعار عن بعد والتي يتزايد الطلب عليها وتبادل الخبرات والمعلومات من اجل تقديم المعرفة في مجال الاستشعار عن بعد في البلدان العربية.

- رئيس الرابطة الدولية -

والقى السيد كونشني رئيس الرابطة الدولية للرسم الالي والاستشعار عن بعد كلمة اشار فيها الى ان الرابطة تتكون من خمسة وسبعين عضوا من بينهم تسعة اعضاء للبلاد العربية وهذا الحدث يعتبر تغييرا للمستقبل.

واضاف اننا مدينون للعرب في مجال المساحة والخرائط فعمر رابطتنا حوالي (٧٧) عاما ولكن علوم المساحة والخرائط كانت قد طورت مثل ذلك بمشاركة عربية.

وقال لقد تعلمنا من قبل التجار العرب علم الحسابات الفلكية والملاحة للاماكن المجهولة ومع هذا العلم ثم تبادل الثقافة ما بين العرب والغرب.

ويشارك في الندوة التي تستمر خمسة ايام عدد من العلماء والباحثين من ١٨ دولة عربية واجنبية.

- افتتاح معرض -

كما افتتح مندوب سمو الامير الحسن المعرض الصناعي الذي اقيم على هامش الندوة والذي اشتمل على عدد من المعروضات الصناعية لعدد من الشركات الاردنية والاجنبية ذات العلاقة.

---

٦٠ الف دينار كلفة عطاء لبناء مجمع دوائر ناعور

ناعور - بترا - احالت بلدية ناعور امس عطاء لبناء مجمع للدوائر الحكومية في البلدة بكلفة ٦٠ الف دينار.

مؤتمر صحفي لوزير العمل الاحد المقبل

عمان - الراي - يعقد المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية مؤتمرا صحفيا يوم الاحد القادم يتحدث خلاله عن مختلف القضايا والاجراءات التي اتخذتها الوزارة لضبط سوق العمل في الاردن.

نتائج انتخابات الهيئة الادارية لنقابة العاملين في المناجم والتعدين

عمان - الراي - اسفرت نتائج انتخابات الهيئة الادارية لنقابة العاملين في المناجم والتعدين فرع عمان والرصيفة عن فوز التالية اسماؤهم: خالد شريم ٤٠٩ اصوات وموسى رشيد الخلايلة ٣١٦ ونمر مصلح ٣٠٧ واحمد ضمور ٢٨١ ونبيه مطر ٢٧٣ وفاروق اسعد ٢٥١ ومحمد عودة رزق ٢٢٢ وعبدالفتاح الفاهوم ٢٢٣ ونوفان الزعبي ٢١٦ ومحمد الجمرة ٢١٤ وعبدالوهاب فايز ٢٠٦ اصوات.

وبلغ عدد الناخبين الذين ادلوا باصواتهم ٥٨١ من اصل ٦٧٠ ناخبا.

المشاركة بالمؤتمر السنوي السياحي الدولي في استراليا

عمان - بترا - يشارك الاردن في اعمال المؤتمر السنوي السياحي الدولي الذي ينظمه نادي الصداقة العالمي للسياحة - سكول الدولي - في مدينة ادليد الاسترالية في مطلع الشهر المقبل.

ويناقش المؤتمر الذي يشارك فيه ٢٢٠٠ مندوب يمثلون جمعيات وكلاء السياحة والسفر في مختلف دول العالم وشركات ومروجي السياحة سبل تنشيط السياحة بين دول العالم ودعم الاستثمار السياحي والتعاون وتبادل الوفود السياحية كما يستمع الى تجارب الدول في المجالات السياحية المختلفة ومدى الاستفادة منها.

ويمثل الاردن في المؤتمر الذي يستمر اسبوعا وفد من وكلاء السياحة والسفر والمهتمين بالسياحة واعضاء نادي سكول في عمان والقدس الذي غادر عمان امس لهذه الغاية.

وقدمت وزارة السياحة لاعضاء الوفد الهدايا التذكارية والكتب والنشرات السياحية والافلام الوثائقية التي تعكس تطور وتحديث الخدمات السياحية والمعالم الاثرية والحضارية للمملكة.

الندوة العلمية للاتحاد العربي للسكك الحديدية تواصل اعمالها

عمان - بترا - واصلت الندوة العلمية الثالثة للاتحاد العربي للسكك الحديدية اعمالها هنا امس حيث عقدت الجلسة الخامسة برئاسة السيد مدير عام الخط الحديدي الحجازي الاردني.

وتحدث السيد كلود دوران مدير عام الشركة الدولية للنقل بالحاويات السويسرية عن مظاهر السياسة التجارية للشبكات الحديدية مشيرا الى ان الحاويات تحقق وفرا في النفقات.

وتحدث المهندس جياكارلو بيرو من الشركة الاستشارية للسكك الحديدية الايطالية عن التطورات المرتقبة في مجال المعدات المحركة والمتحركة في ايطاليا.

د. الخطيب يفتتح البازار الخيري لسيدات الفحيص

● السلط - الراي - افتتح الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي لاتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة البلقاء يوم امس الاول البازار الخيري الذي اقامته جمعية سيدات الفحيص في مقر الجمعية، واشتمل على اشغال يدوية واعمال فنية وصناعات تقليدية، وتجول الدكتور الخطيب في اجنحة البازار المختلفة وابدى اعجابه من مستوى المعروضات.

وحضر حفل الافتتاح السيد خالد غنيم مدير التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء ومدير اتحاد الجمعيات الخيرية وعدد من اعضاء الجمعيات الخيرية والمهتمين بالنشاطات الاجتماعية التطوعية في المحافظة.

اللقـاء السنوي لـلاسمدة وقطاع الزراعـة العربيـة يختتم اجتماعاته

تبني فكرة اسبوع المزارع لمناقشة مشاكله وهمومه

تنمية حركة التبادل التجاري العربي في مجال الاسمدة الكيماوية

عمان - «الراي» - اختتم اللقاء السنوي الاول للاسمدة وقطاع الزراعة اجتماعاته امس

ورفع المشاركون في اللقاء خلال الجلسة الختامية التي تراسها السيد سليمان الهواري نائب مدير عام شركة البوتاس العربية برقية شكر وتقدير الى السيد مروان الحمود وزير الزراعة لرعايته وافتتاحه هذا اللقاء الذي يهدف الى تمتين روابط التعاون والتنسيق بين قطاع صناعة الاسمدة الكيماوية وقطاع الزراعة في الاقطار العربية لزيادة الانتاجية الزراعية املين ان يعقد هذا اللقاء كل سنة بشكل دوري وبالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

كما شكر المشاركون في اللقاء شركات الاسمدة في الاردن على الجهود التي بذلتها لانجاح هذا اللقاء والاجتماعات المرافقة له، وتمنى المشاركون في اللقاء للاردن التقدم والازدهار في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين وولي عهده الامين سمو الامير الحسن.

- القرارات والتوصيات -

وقرر المشاركون في اللقاء السنوي الاول للاسمدة وقطاع الزراعة المقترحات والتوصيات التالية: -

- عقد اللقاء السنوي «الاسمدة وقطاع الزراعة» كل سنه في احد الاقطار العربية وبالتعاون مع المنظمات والهيئات العربية والدولية التي تعنى بتنمية القطاع الزراعي في الاقطار العربية وخاصة المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

- تبني فكرة «اسبوع المزارع» خلال الاسبوع الثالث من شهر تشرين اول (اكتوبر) من كل عام يتزامن مع يوم الغذاء العالمي (١٦) اكتوبر واللقاء السنوي «الاسمدة وقطاع الزراعة» خلال الفترة (١٨ - ٢٥) تشرين اول (اكتوبر) بحيث تعقد الاجتماعات والندوات القطرية لمناقشة المشاكل التي تواجه المزارع بشكل خاص والقطاع الزراعي بشكل عام في مجال المدخلات الزراعية وبحيث تساهم في هذه النشاطات والفعاليات جميع الهيئات والمؤسسات ذات العلاقة بالاسمدة والزراعة في القطر وخاصة وزارة الزراعة وكليات الزراعة ومراكز البحوث ومؤسسات الاقراض والتعاونيات والشركات المنتجة والموزعة للاسمدة.

- تبادل الخبرات ونتائج الابحاث والمعلومات وخاصة في مجال استخدام الاسمدة للانواع المختلفة من التربة والمحاصيل والاساليب الزراعية في الاقطار العربية من خلال هذا اللقاء كل عام واصدار نشرات دورية لترشيد المزارع في كيفية استهلاك الاسمدة.

- التاكيد على اهمية اجراء البحوث والتجارب الحقلية في مجال استخدام الانواع المختلفة من الاسمدة الكيماوية وخاصة البوتاس تحت الظروف المختلفة من التربة والمحاصل والاساليب الزراعية المختلفة.

- ان دعم القطاع الزراعي وخاصة المزارع الصغير من حيث توفير المدخلات الزراعية المختلفة التي يحتاجها والقروض الميسرة يعتبر احد المجالات الهامة في التخطيط الاقتصادي في الاقطار العربية والبلدان النامية.

- تنمية حركة التبادل التجاري العربي في مجال الاسمدة الكيماوية بين الاقطار العربية.

- اجراء البحوث والدراسات القطرية حول العلاقات الاقتصادية في مجال التمويل، الاسمدة، الغذاء، وخطط التنمية في الاقطار العربية وبصورة تكاملية تشمل جميع الفعاليات والعوامل ذات العلاقة بقطاع صناعة الاسمدة وقطاع الزراعة وخاصة عمليات التعبئة والتخزين والنقل والشحن والتوزيع ابتداء من بوابة المصنع او الميناء ووصولا الى المزارع في الحقل.

جولة ميدانية

ويقوم المشاركون في اللقاء السنوي الاول للاسمدة وقطاع الزراعة صباح اليوم بجولة ميدانية الى وادي الاردن لمشاهدة التطور الزراعي وكذلك يتوجه المشاركون الى مدينة جرش السياحية.

وكان المشاركون في الاجتماعات قد واصلوا امس مناقشة اوراق العمل القطرية المقدمة من الجهات المعنية في الاردن والدول العربية المنتجة للاسمدة والمنظمة العالمية للاسمدة والمعهد العالمي للبوتاس والمعهد العالمي للفوسفات.

وناقش المشاركون ورقة عمل حول التسهيلات الزراعية المقدمة من قبل مؤسسات الاقراض المتخصصة للقطاع الزراعي الاردني من اعداد الدكتور شفيق بني هاني من مؤسسة الاقراض الزراعي.

الاقراض الزراعي

واستعرضت ورقة العمل الواقع الحالي للاقراض الزراعي المؤسسي في الاردن حيث ينحصر في مؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية الاردنية واتحاد المزارعين في وادي الاردن.

وبلغت القروض المقدمة من مؤسسة الاقراض الزراعي خلال العام الماضي ٥٫٦٨٢٫١٢٨ دينارا منها ٤٫١٢٢٫٦٠٨ دنانير قروض استثمارية وحوالي ١٫٥٦٠٫٠٣٠ دينارا ١٫٥٦٠٫٦٠٨ دينار قروض تشغيلية.

وبلغت القروض الزراعية المصروفة من المنظمة التعاونية الاردنية خلال العام الماضي ٩٧٩٤٧٢ دينار منها ٥٤٦٠٣٤ قروض قصيرة الاجل و ٢٩٦٠٩٢ قروض متوسطة الاجل.

كما بلغت القروض الموافق عليها من اتحاد المزارعين في وادي الاردن خلال العام الماضي ٣٤٩٢٣ دينارا صرف منها ٣١٦١٤ دينارا فقط.

واشارت ورقة العمل الى ان قطاع الزراعة يواجه نظاما متعدد الجوانب للاقراض الزراعي حيث تبرز الجوانب التالية وهي:

● تعددية المصدر: حيث توجد ثلاث مؤسسات رسمية وشبه رسمية تتعاطى اعمال الاقراض الزراعي علاوة على البنوك التجارية ومصادر الاقراض الاخرى غير المؤسسية، هذا ومن الجدير بالاشارة هنا الى ان مؤسسة الاقراض الزراعي تعتبر الجهاز الرسمي الوحيد المتخصص في هذا المجال ومن الناحيتين القانونية والفعلية، بينما بقية المؤسسات والاجهزة الاخرى قد انشئت اصلا لغايات ونشاطات اخرى وان كانت تمارس اعمال الاقراض الزراعي كنشاط ثانوي من اعمالها.

● عدم توفر التنسيق التام بين مصادر الاقراض المؤسسي: حيث يعزى هذا الامر الى عدم وجود سياسة او خطة اقراض مشتركة واضحة المعالم والمسؤوليات والصلاحيات والوظائف بين هذه المصادر، الامر الذي يزيد من احتمال حدوث ازدواجية غير مرغوبة في منح الاقراض وبالتالي من احتمال اساءة استخدام رؤوس الاموال المقرضة.

● بروز ظاهرة التخلف عن التسديد: وتنطبق هذه الظاهرة سواء على مستوى بعض مصادر الاقراض تجاه المؤسسات التمويلية المقرضة الاخرى او على مستوى المقترضين الافراد او الجماعات او التعاونيات الزراعية تجاه مصادر الاقراض نفسها، الامر الذي يوقع - طرفي المعادلة، المقرض والمقترض، في ضوائق مالية ويخفف من حركة دوران رؤوس الاموال وتوظيفها كما يخفف من كثافة واتساع انتشارها ومن تعميم منافعها بين اكبر عدد ممكن من المجموعات المستهدفة من المزارعين.

● عدم وضوح السياسة الزراعية العامة فيما يتعلق بالاستثمار الزراعي ومشاريعه وانشطته وتكاليفه ومصادر تمويله ومجالاته المربحة وارتباطه بالاحتياجات القومية واولوياتها وعلاقته بنظام الاقراض الزراعي ومصادره وادوار هذه المصادر وخاصة المؤسسية منها، بصورة متسقة ومتسقة او متكاملة.

كما ناقش المشاركون في اللقاء السنوي الاول ورقة عمل حول مشروع خلط الاسمدة الكيماوية وتعبئتها من اعداد المهندس مظهر خير من شركة الفوسفات الاردنية وتستعرض الورقة مصنع السماد الكيماوي المركب في منطقة المعدي في وادي الاردن التابع للشركة الاردنية لتجهيز الاسمدة وتعبئتها حيث تم تأسيس هذا المصنع لانتاج ١٢ الف طن من السماد الكيماوي المركب سنويا براسمال مقداره ٢٢٥ الف دينار.

في اتحاد نقابات العمال :

الحاج حسن يرعى الاحتفال بتخـريج «الـدورة القياديـة النقابية

ويؤكد اهمية الدورة في تنظيم الحركة العمالية العربية

عمان - الراي - رعى المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية امس الحفل الختامي للدورة القيادية النقابية التي اختتمت اعمالها امس بحضور السيد سامي حسن منصور رئيس المجلس المركزي للاتحاد والسيد سمير قردن أمين عام الاتحاد والدكتور صالح الخصاونه وكيل وزارة العمل، التي عقدتها منظمة العمل الدولية بجنيف واتحاد نقابات العمال بالاردن وبدأت من ١٧ حتى ٢٣/١٠/١٩٨٧.

والقى المهندس الحاج حسن كلمة اكد فيها على ضرورة عقد مثل هذه الدورات التي من شانها رفعة الحركة العمالية وتطويرها لخدمة المجتمعات.

واضاف ان عقد هذه الدورة ياتي ليؤكد اهمية التثقيف العمالي وضرورته واعداد القوى العاملة للقيام بدورها وادارتها لمسؤولياتها في التنمية الاجتماعية والاقتصادية مشيرا الى ان القادة النقابيين هم اساس العملية التثقيفيه من اوساط العمال والنقابيين بشكل عام.

واكد ان الثقافة العمالية هي مسؤولية اساسية من مسؤوليات العمل النقابي وهي الوسيلة المثلى لتوعية واعداد العمل بشكل عام وتطوير العمل النقابي بشكل خاص.

وقال .. ان وزارة العمل تعتبر هذه الثقافة من اهم الخدمات التي توفرها الوزارة للحركة العمالية وتعتبر اساسا لكل خدمة عمالية والاطار العام لكافة الخدمات الاجتماعية العمالية فعملت الوزارة على تطويرها باستمرار تمشيا مع التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي حققه الاردن.

واكد السيد الوزير انه نتيجة لذلك تأسست في الاردن اربعة معاهد في عمان والزرقاء والعقبة حيث حققت هذه المعاهد تقدما كبيرا في انشطتها التثقيفية على مختلف المستويات اضافة الى التثقيف في اماكن العمل والتعاون مع مختلف الاجهزة المعنية للاستفادة من برامجها المتخصصة في انشطة الثقافة العمالية وكل ذلك بفضل التعاون والتنسيق المستمرين بين الوزارة واصحاب العمل والعمال.

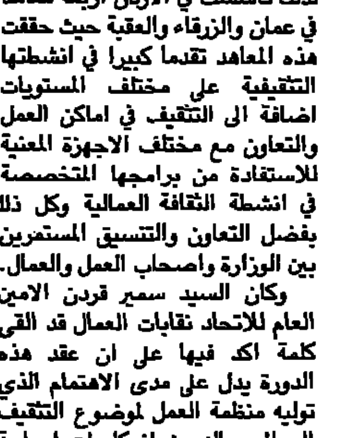
وكان السيد سمير قردن الامين العام للاتحاد نقابات العمال قد القى كلمة اكد فيها على ان عقد هذه الدورة يدل على مدى الاهتمام الذي توليه منظمة العمل لموضوع التثقيف العمالي وماله من انعكاسات ايجابية على الانتاجية.

واشاد في كلمته بالجهود التي بذلتها منظمة العمل الدولية لعقد هذه الدورة والتي تميزت بالموضوعات والمحاضرات القيمة من حيث المعلومات والترابط والشمولية معربا عن امله في ان يستمر التعاون والتنسيق بين الاتحاد ومنظمة العمل الدولية لخدمة الحركة العمالية في مختلف المجالات.

ثم القى السيد ابراهيم خليفه المستشار الاقليمي لمنظمة العمل الدولية كلمة اكد فيها ان التعاون المشترك الذي تم بين المنظمة والاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن قد اعطى صورة جيدة للقواعد العمالية في الاردن وما يمكن ان يحققه هذا الجهد المشترك والعمل الجاد من نتائج طيبة في مجال العمل والعمال.

واضاف انه بعقد هذه الدورة قد خطونا الخطوة الاولى نحو اقامة علاقات تعاون بين التنظيم النقابي في الاردن ومنظمة العمل الدولية في مجال الثقافة العمالية معربا عن امله في ان يستمر هذا التعاون لما فيه مصلحة الحركة العمالية في الاردن.

وفي نهاية الاحتفال قام السيد سامي حسن منصور رئيس المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال بتوزيع الشهادات على المشاركين في الدورة من القيادات النقابية.







التوصيات

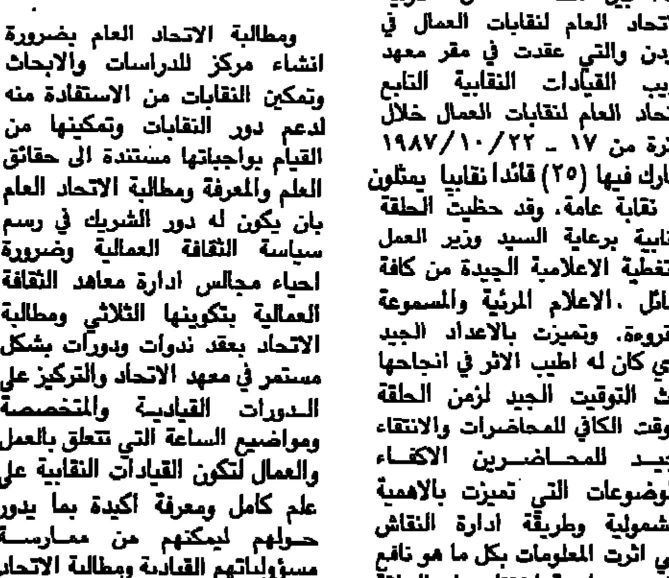
واعلنت امانة اتحاد نقابات العمال التوصيات التالية عن الدورة :

نظرا لاهمية الثقافة العمالية ودورها الرائد في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وانسجاما مع دور منظمة العمل الدولية والاتحادات العمالية في دعم انشطة الثقافة العمالية وتطوير مفاهيمها لتمكينها من النهوض بدورها امام مستجدات التطور الحضاري في جانبيه الاقتصادي والاجتماعي. جاء عقد هذه الحلقة النقاشية كثمرة للتعاون البناء بين منظمة العمل الدولية والاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن والتي عقدت في مقر معهد تدريب القيادات النقابية التابع للاتحاد العام لنقابات العمال خلال الفترة من ١٧ - ٢٢/١٠/١٩٨٧ وشارك فيها (٢٥) قائدا نقابيا يمثلون ١٧ نقابة عامة، وقد حظيت الحلقة النقابية برعاية السيد وزير العمل والتغطية الاعلامية الجيدة من كافة وسائل ،الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة. وتميزت بالاعداد الجيد الذي كان له اطيب الاثر في انجاحها حيث التوقيت الجيد لزمن الحلقة والوقت الكافي للمحاضرات والانتقاء الجيد للمحاضرين الاكفاء والموضوعات التي تميزت بالاهمية والشمولية وطريقة ادارة النقاش التي اثرت المعلومات بكل ما هو نافع ومفيد وبمناسبة اختتام هذه الحلقة النقاشية يرى المشاركون فيها اهمية تبني التوصيات التالية ومطالبة الجهات المعنية بالعمل على تنفيذها وهي :

توجيه الشكر لمنظمة العمل الدولية لتعاونها من اجل عقد هذه الحلقة النقاشية وتوفير سبل انجاحها والمطالبة بالمزيد من التعاون في هذا المجال سواء في مجال عقد الندوات والدورات الوطنية او المشاركة في الندوات والدورات الاقليمية القومية وكذلك الدولية التي تقيمها منظمة العمل الدولية او تسهم في المشاركة فيها.

والطلب من منظمة العمل الدولية دعم المكتبة العمالية التابعة للمعهد بالكتب والمجلات والوثائق التي تصدر عن المنظمة سواء باللغة العربية او اللغة الانكليزية.

ومطالبة الاتحاد العام بضرورة انشاء مركز للدراسات والابحاث وتمكين النقابات من الاستفادة منه لدعم دور النقابات وتمكينها من القيام بواجباتها مستندة الى حقائق العلم والمعرفة ومطالبة الاتحاد العام بان يكون له دور الشريك في رسم سياسة الثقافة العمالية وضرورة احياء مجالس ادارة معاهد الثقافة العمالية بتكوينها الثلاثي ومطالبة الاتحاد بعقد ندوات ودورات بشكل مستمر في معهد الاتحاد والتركيز على الدورات القيادية والمتخصصة ومواضيع الساعة التي تتعلق بالعمل والعمال لتكون القيادات النقابية على علم كامل ومعرفة اكيدة بما يدور حولهم ليمكنهم من ممارسة مسؤولياتهم القيادية ومطالبة الاتحاد بتكثيف الجهود من اجل تطوير وتحديث قانون العمل ليواكب التطور الاقتصادي والاجتماعي ويمكن من معالجة ظواهر سوق العمل الجديدة



الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم
فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

هدى الله

يقول الله تعالى في سورة الكهف الاية ٥١..
"ما اشهدتهم خلق السماوات والارض ولا خلق انفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدا* ويوم يقول نادوا شركاءي الذين زعمتم فدعوهم فلم يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم موبقا* ورأى المجرمون النار فظنوا انهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفا* ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الانسان اكثر شيء جدلا* وما منع الناس ان يؤمنوا اذ جاءهم الهدى ويستغفروا ربهم الا ان تاتيهم سنة الاولين او يأتيهم العذاب قبلا* وما نرسل المرسلين الا مبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا اياتي وما انذروا هزوا* ومن اظلم ممن ذكر بايات ربه فاعرض عنها ونسي ما قدمت يداه انا جعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذا ابدا*

هدى النبوة

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: كنت رديف النبي ﷺ على دابة فقال:
"يا معاذ هل تدري ما حق الله على عباده وما حق العباد على الله؟
قلت: الله ورسوله اعلم.
قال: "فان حق الله على العباد ان يعبدوه ولا يشركوا به شيئا، وحق العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به شيئا.
فقلت: يا رسول الله افلا ابشر الناس؟
قال: لا تبشرهم فيتكلوا".

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول:
"يدنى المؤمن يوم القيامة من ربه حتى يضع كنفه عليه فيقرره بذنوبه فيقول: اتعرف ذنب كذا اتعرف ذنب؟ فيقول: ربي اعرف قال: فاني سترت عليك في الدنيا وانا اغفرها لك اليوم فيعطى صحيفة حسناته".



للدكتور يوسف القرضاوي

الانفاق المستحب :
وكل ما ذكرناه انما هو في الانفاق الواجب ولكن دائرة الانفاق تتسع بعد ذلك لما تهفو اليه القلوب المؤمنة من التطوع بالخير، والتوسع في اسداء المعروف، وقد رغب الاسلام في ذلك ترغيبا يشرح صدر الكريم، ويدفع البخيل الى العطاء فالله تعالى يتقبل الصدقة بيمينه، ويربيها لصاحبها كما يربي احدنا مهره حتى تصير التمرة مثل جبل احد، هذا ما صوره لنا رسول الله ﷺ ويصور القرآن ذلك فيقول : «مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم »

ومن الترغيبات القرآنية :
«من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم ».

ومن الاحاديث : « ما من يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما : اللهم اعط منفقا خلفا، ويقول الاخر : اللهم اعط ممسكا تلفا »

وروى عن عائشة انهم ذبحوا شاة فتصدقوا ببعضها فقال النبي ﷺ ما بقي منها ؟ قالت : ما بقي منها الا كتفها قال : بقي كلها غير كتفها!! ». وقال ﷺ : « يقول العبد مالي مالي، وانما له من ماله ثلاث : ما أكل فافنى، او لبس فأبلى، او اعطى فاقتنى (اي ادخره عند الله) وما سوى ذلك فهو ذاهب وتاركه للناس ».

وعن ابن مسعود ان رسول الله ﷺ قال : ايكم مال وارثه احب اليه من ماله ؟
قالوا : يا رسول الله، ما منا احد الا ماله احب اليه قال : فان ماله ما قدم ومال وارثه ما اخر ».

حكمة السلف

وقالوا في التعزية اما بعد: فان احق من تعزى، واولى من تاسى وسلم لامر الله، وقبل تاديبه في الصبر على نكبات الدنيا وتجرع غصص البلوى - من تنجز من الله وعده، وفهم عن كتابة امره، واخلص له نفسه، واعترف له بما هو اهله. وفي كتاب الله سلوة من فقد كل حبيب وان لم تطلب النفس عنه، وانس من كل فقيد وان عظمت اللوعة به؛ اذ يقول الله عز وجل: (كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون) وحيث يقول: (الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون) والموت سبيل الماضين والغابرين، ومورد الخلائق اجمعين، وفي انبياء الله وسالف اوليائه افضل العبرة، واحسن الاسوة، فهل احد منهم الا وقد اخذ من فجائع الدنيا بلجزل الاعطاء، ومن الصبر عليها باحتساب الاجر فيها باوفر الانصباء.

التعقيم وتحديد النسل

بقلم: عبد اللطيف الفاعوري

قد افتى الاستاذ مصطفى الزرقا في ندوة تلفزيونية انه لا بأس من التعقيم الدائم ان كان عدد الاولاد كثيرا أو كانت هناك أسباب كالسفر أو عدم القدرة على الانفاق أو عدم استطاعة رب الاسرة القيام بالتربية لكثرة اولاده. وهذا خلل وقع به الاستاذ مع احترامي وتقديري لعلمه ولم يسبقه احد بالاقدام على هذه الفتوى، ولم يوضح للمشاهد الفرق بين التنظيم والتحديد للنسل اذ ان التعقيم الدائم هو التحديد بعينه او قل قطع النسل وعمليات الاعادة لا نية للنجاح فيها، فالطرق التي عرضت في الندوة وطرحها الدكتور سهيل خلف كاستئصال الرحم أو تسكير الانابيب او القنوات التناسلية لعدم الانجاب فهذه من الناحية الشرعية لا تجوز بحال من الاحوال الا بحالة واحدة فقط وهي اذا خشي على الزوجة من الهلاك (سواء بالموت أو العذاب والالم السريري المستديم والذي يؤدي معه عدم الولادة) قل إما الموت أو العاهة والمرض المستديم) وهذا ما يقره لجنة أو دكتور مختص مسلم وملتزم فان من الحالات بحاجة الى لجان ومن الحالات يحكم بها دكتور لوحده فان من شروط اللجنة او الدكتور في الطب - الاسلام والاختصاص والالتزام - ومن هذه الحالات سرطان الرحم مثلا فلا يوجد حل لعلاج الزوجة الا استئصال الرحم فهذا ما يشخصه الدكتور أما اغلاق أو تسكير الانابيب (المواسير) فهذا أمر فيه نظر ويترك للجان الطبية لماذا وما هو السبب؟ أن التقيد بالاوامر والنواهي افعل واترك ليست من اجتهادات بشر بل هي من الشارع عز وجل او من يبلغ عنه من الرسل ولا اريد أن ادخل في مسألة الحلال والحرام فليس لنا الا أن نتقيد بما أمرنا من رسول الله ﷺ عن الله عز وجل.

التحديد للنسل

لقد حض الاسلام على زيادة النسل وتحقيق مقاصد الزواج وتكثيره لان فيه قوة وعزة وحركة لجميع جوانب الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعسكرية ولم يأت الوقت الذي نطالب فيه ليس بتحديد النسل المحرم بل بتنظيم النسل المباح فنحن نحدد النسل وترسل لنا المعونات لذلك (من حبوب ولوالب، واغشية مطاطية الخ) لهدف الله أعلم ما وراءه ومن العجب أن الدول التي تساعدنا لم تشجع الاسر على تحديد النسل أو تنظيمه بل العكس تتعهد بالاطفال حتى بأطفال الملاجىء من أبناء الزنا. ولم يأت الوقت الذي نطالب فيه بعدم الانجاب لوجود فائض من السكان لاننا لازلنا نستورد الايدي العاملة والخبراء الاجانب ولم يجرؤ لحد أن يقول اننا نطالب بتنظيم النسل لوجود أزمة اخلاق وفائض كبرياء وسناء العظمة فالطفل الناشىء يطالب والديه ومجتمعه بتحضير "كرسي الوظيفة" بعد ان يحصل على معدل متدن في الثانوية ويطالب ايضا بان تستورد له السائق وعامل التنظيفات والسيرلانكية وعامل الارض المزارع ويطالب والديه ببيع ارضه ليشتري له سيارة الخ، واصبح احدنا يبحث عن العامل الاردني بالاحلام والخيال وهذا جزء من مخطط عدائي يمكر بالامة وكما قال ارسطو: اذا اردت أن تقتل أمة فحدد رجالهاوفرقهافان الكثرة تغلب القلة ورفاه العيش يقتل الشجاعة! لقد ادركت بعض الدول خاصة الاوروبية هذه النقطة وخافت خوفا شديدا عندما تساوت فيها المواليد والوفيات وساد الرعب علماءها قبل قادتها لحرصهم على التعداد السكاني واعلنت الدنمارك ذلك صراحة أمام السوق الاوروبية ونحن محاطون بالعداء والعداوة وأهملنا خيرات بلادنا ونطالب بالتحديد لا بالتنظيم. وما يعنيه مصطلح تحديد النسل غير ما يعنيه مصطلح تنظيم النسل. فالتحديد هو وضع حد نهائي للانجاب كاستعمال وسائل العقم أو تناول عقاقير او حقن وما الى ذلك من الوسائل فهذا حرام ولم يجزه أحد من علماء الامة وائمتها.

التنظيم

فالمراد به التوقف عن الحمل لفترة وبالطرق المشروعة مع الاستطاعة لازالة المانع متى رغبت الزوجة أو الزوجان معا بحول الله وقدرته. ولا يجوز أن ننظم النسل بدون سبب بل هناك أسباب تدعو الى ذلك أهمها.

أولا: ضنك العيش والخوف من الاعسار في الانفاق كغياب رب الاسرة أو مرضه لفترة طويلة أو الخوف من نفاد المؤونة قبل العمل الخ.

ثانيا: اعطاء مجال ووقت زمني بين الطفل والذي يليه حتى تتمكن الام من إتمام التربية أو الرضاعة واعطاء الطفل رعاية واهتماما اكثر.

ثالثا: اسباب اجتماعية واقتصادية كخروج المرأة الى العمل لمساعدة الرجل على متاعب الحياة مما يستدعي صعوبة بتوالي الانجاب اوعدم القدرة من قبل الزوج بالاشراف على اولاده في حين انه لا يريد من زوجته أن تبقى دائما هي المشرفة والعاملة في الوظيفة والمطبخ ولا وقت عندها لزوجها - وقد قال بعض العلماء ان هذه من الاسباب الجمالية حيث يرغب الزوج والزوجة الحفاظ على شبابهما ويعيشان لانفسهما اولى سنوات حياتهما الزوجية كالسنة الاولى من الزواج مثلا فلا بأس بذلك.

رابعا: رغبة الزوجة سواء بالحفاظ على جمال شكلها وصورتها او رشاقتها وقوة بنيتها لان تكرار الولادة يؤثر جسديا على الزوجة كما يؤثر نفسيا.

خامسا: أسباب صحية سواء بالخوف على الزوجة وما يلحق بها مع الحمل كالضغط أو فقر الدم الخ او الخوف على الجنين بأن هناك مرضا ما حصل للزوج او الزوجة يستدعي التنظيم والا جاء الجنين مريضا أو مشوها او معوقا او منجوليا الخ.

والادلة على جواز التنظيم النصوص الصريحة الدالة على اباحة العزل والعزل هو عدم وصول الحيوان المنوي الى الرحم بان يجنب ماء الرجل الرحم خارجا (قذف السائل خارج الرحم) وقد افرد الامام مسلم في صحيحه بابا اسماه باب حكم العزل (١٠٦١/٢) وقد اخرج عدة احاديث منها عن جابر كنا نعزل والقرآن ينزل، وكنا نعزل على عهد رسول الله ﷺ والحديث رقم (١٤٣٩) ان رجلا اتى النبي ﷺ فقال: ان لي جارية (أو زوجة وهي ترضع) وانا اطوف عليها واكره ان تحمل فقال: "اعزل عنها ان شئت فانه سيأتيها ما قدر لها" ما من نسمة كائنة الا يقدر الله.

لقد فات استاذنا الفاضل مصطفى الزرقا ان يبين شروط جواز التنظيم للحمل وهذا ما تنبه له العالم ابو الحسن الندى في النتف في الفتاوي وابن مفلح في الاحكام الشرعية والاداب الشرعية وابن حبون في الاحكام الشرعية في الاحوال الشخصية وصديق حسن القنرحي في الروضة الندية والدكتور مروان القيسي في دراسات في الاسرة وهذه الشروط:

اولا: ان لا يكون السبب المانع من الحمل هو الخوف من الرزق.

ثانيا: ان يتم التنظيم باختيار اصحاب العلاقة وهم الزوجان فلا سلطة للدولة بذلك.

ثالثا: ان تكون الوسيلة الى ذلك مشروعة.

رابعا: ان لا تلحق الوسيلة المستعملة اي ضرر بالام اوالجنين.

والملاحظ للشرطين الاخيرين (الثالث والرابع) يستطيع ان يحكم متى تكون الوسائل العصرية جائزة او غير جائزة. فان العصر الحديث أبرز لنا وسائل للتنظيم - غير العزل - منها اللولب والحبوب والغشاء المطاطي وما تعتني به وتوزعه جمعية تنظيم الاسرة. وكما لا يخفى على كل صاحب لب أن تركيب الموانع للسيدات لا يتم من قبل الرجال وان يفرق كل مستخدم لهذه الموانع بين الضرورة والحاجة، فهناك نساء يعملن بحقل الطب كطبيبات بأمراض النساء والتوليد ولهذا البحث تفصيل ان شاء الله.

متى يكون المانع غير جائز

تكون هذه الوسائل للتنظيم غير جائزة ولا يجوز استخدامها (عدا العزل فلا ضرر منه) في الحالات التالية:-

اولا: اذا اصبح يشكل خطورة صحية على الجسم ويكون له تأثير بأحداث مضاعفات تؤدي الى أمراض خطيرة فالحبوب مثلا تؤدي عند البعض الى افراط بالسمنة لتأثيرها على بعض انواع الغدد مما يترتب عليه امراض جسدية وكاللولب يؤدي الى التهابات او نزيف داخلي يترتب عليه ضعف او وهن الجسد أو أمراض جسدية كذلك ففي هذه الحالة لا ضرر ولا ضرار ولا يجوز استعمال هذه الموانع الضارة.

ثانيا: اذا كان فيه شيء من المثلة بتغير خلق الله أو زيادة او نقصان في التكوين الخلقي للانسان أو اثر على مدة الحيض عند المراة وهذه نقطة مهمة لما يترتب عليها من الاحكام الشرعية فان كانت مدة الحيض مثلا اسبوع ويفعل هذا المانع اختلفت الحيضات أو طالت المدة واصبحت عشرة ايام مثلا فيكون في هذه الحالة:-

أ- البعد عن العبادات (اصبحت ثلاثة ايام خارجةعن الطبيعة البشرية لهذه المرأة بفعل المانع) وهذه مسألة خطرة هل تسقط الصلاة عن هذه المرأة مادام ان الله عفاها من المدة التي كتبها عليها بطبيعة تكوينها وخلقها وتتفاوت من بين امرأة واخرى وهل تعتبر هذه الايام الزائدة استحاضة؟ اقول هذه ايام حيض باقرار الطبيب المختص المسلم الملتزم وبهذه الحالة أرى انه لا يجوز استخدام هذا المانع والتحويل الى غيره لانه في معصية الله عز وجل فبالاضافة الى البعد عن العبادات بعد عن فصل بعض الطاعات من صيام نافلة وصلاة نافلة وتعبد مشروع الخ..

ب - ضعف عام للجسم عند بعض النساء.

جـ - عدم تحقيق مطلب الزواج والوقوع في المحرم خاصة الازواج.

ثالثا: هذه الطرق والوسائل تجريبية وربما يحصل الحمل الهاجر ويؤثر على طبيعة المولود الخ..

رابعا: احداث التهابات في الرحم لان وظيفة بعض الوسائل كاللولب القيام باحتكاك يسبب التهابا ميكانيكيا يعمل على عدم التصاق البويضة في جدار الرحم. وتسقط الخلايا الملتهبة شهريا مع الحيض (فما بالك لو لم تسقط الخلايا الملتهبة شهريا وتأخرت) وهذا الالتهاب يسمى الالتهاب المصطنع ونسبة نجاح اللولب في منع الحمل ٩٤ - ٩٧٪ هذه المعلومة من نشرة جمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية.

التوفيق بين الندوات

الذي يتابع ويمعن النظر في بعض الندوات التلفزيونية يجد ان هناك تباينا واضحا بين قول وآخر ولا مانع عند المشاهد من هذا التباين اذا كان في العلوم التجريبية التي تثبت نتائج التجارب التغيير يوما بعد يوم للوصول الى افضل نتيجة ولكن يوجد مانع عند المشاهد بل استنكار حيرة التباين في العلوم الشرعية والندوات الدينية فهذا يقول بقول حلال ويخرج آخر ويقول بحرمة القول في المسألة نفسها وكما سمعت من احد العامة يقول (يا أخي رسونا على بر) (يا أخي على من نرد) وهكذا اصبح حالنا لا حول ولا قوة الا بالله العظيم.

رسائل القراء

القصاص - ٤ -

لا يقتل المسلم اذا قتل الكافر الحربي - كما قال الجمهور- وخالفوهم في الذمي والمعاهد. فقالوا:
"ان المسلم اذا قتل الذمي او المعاهد بغير حق، فانه يقتل بهما، لان الله تعالى يقول: "وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس"".
واخرج البيهقي من حديث عبد الرحمن البيلماني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم، قتل مسلما بمعاهد. وقال:
"انا اكرم من وفى بذمته".

وقالوا ايضا: ان المسلمين اجمعوا على ان يد المسلم تقطع اذا سرق من مال الذمي. فاذا كانت حرمة ماله كحرمة مال المسلم، فحرمة دمه كحرمة دمه.
رفع الى ابي يوسف القاضي: مسلم قتل ذميا كافرا، فحكم عليه بالقود، فأتاه رجل برقعة فألقاها اليه. فاذا فيها:
يا قاتل المسلم بالكافر جرت، وما العادل كالجائر يا من ببغداد واطرافها من علماء الناس او شاعر استرجعوا وابكوا على دينكم واصطبروا، فالاجر للصابر جار على الدين ابو يوسف بقتله المؤمن بالكافر.
فدخل ابو يوسف على الرشيد واخبره الخبر، واقرأه الرقعة. فقال الرشيد:
"تدارك هذا الامر لئلا تكون فتنة".
فخرج ابو يوسف، وطالب اصحاب الدم ببينة على صحة الذمة وثبوتها، فلم يأتوا بها، فأسقط القود.
وقال مالك والليث:
"لا يقتل المسلم بالذمي، الا ان يقتله غيلة، وقتل الغيلة ان يضجعه فيذبحه، وبخاصة على ماله".
هذا بالنسبة للكافر، واما العبد، فان الحر لا يقتل به اذا قتله، بخلاف ما اذا قتل العبد الحر، فانه يقتل به.
لما رواه الدارقطني من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده: "ان رجلا قتل عبده صبرا متعمدا فجلده النبي صلى الله عليه وسلم مائة جلدة، ونفاه سنة، ومحا سهمه من المسلمين، ولم يقد به، وامره ان يعتق رقبة".
ولان الله تعالى يقول:
"الحر بالحر". وهذا التعبير يفيد الحصر، فيكون معناه: انه لا يقتل الحر بغير الحر، واذا كان لا يقتل به فانه يلزمه قيمته، بالغة ما بلغت، وان جاوزت دية الحر. هذا اذا قتل عبد غيره.
اما اذا كان السيد هو الذي قتل عبده فعقوبته ما ذكر في الحديث. والى هذا ذهب جمهور الفقهاء، منهم مالك والشافعي، واحمد، والهادوية. وقال ابو حنيفة:
"يقتل الحر اذا قتل العبد، الا اذا كان سيده". وتلك ان الاية الكريمة تقول: "وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس".
وهذا عام في كل الحالات، الا اذا خصص، وقد خصصته السنة بحديث البيهقي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:
"لا يقاد مملوك من مالكه. ولا ولد من ولده".
ولو صح هذا لكان قويا، الا ان الحديث من رواية عمر بن عيسى، وقد ذكر البخاري انه منكر الحديث.
وقال النخعي:
يقتل الحر بالعبد مطلقا، اخذا بعموم قوله تعالى:
"... ان النفس بالنفس".
الا يشارك القاتل غيره في القتل، ممن لا يجب عليه القصاص، فان شاركه غيره ممن لا يجب عليه القصاص كان اشترك في القتل، عامد ومخطىء، او مكلف وسبع، او مكلف وغير مكلف: مثل الصبي والمجنون، فانه لا قصاص على واحد منهما، وعليهما الدية، لوجود الشبهة التي تندرىء بها الحدود. فان القتل لا يتجزأ، ويمكن ان يكون حدوثه من فعل الذي لا قصاص عليه - كما يمكن ان يكون ممن يجب عليه القصاص - وهذه الشبهة تسقط القود. واذا سقط وجب بدله، وهو الدية.
وخالف في ذلك مالك والشافعي رضي الله عنهما. فقالا:
على المكلف القصاص، وعلى غير المكلف نصف الدية.
ومالك يجعلها على العاقلة، والشافعية يجعلونها في ماله.

قتل الغيلة:

وقتل الغيلة عند مالك ان يخدع الانسان غيره، فيدخل بيته ونحوه، فيقتل او يأخذ المال:
قال مالك:
"الامر عندنا ان يقتل به، وليس لولي الدم ان يعفو عنه، وذلك الى السلطان".
وقال غيره من الفقهاء: لا فرق بين قتل الغيلة وغيره، فهما سواء في القصاص والعفو، وامرهما راجع الى ولي الدم.
واذا قتلته جماعة كان لولي الدم ان يقتل منهم من شاء، ويطالب بالدية من شاء وهو مروي عن ابن عباس، وبه يقول سعيد بن المسيب، والشعبي، وابن سيرين، وعطاء، وقتادة، وهو مذهب الشافعي واحمد اسحاق.

"فقد قتلت امراة هي وخليلها ابن زوجها فكتب يعلى بن امية الى عمر بن الخطاب - وكان يعلى عاملا له - يسأله في هذه القضية؟ فتوقف رضي الله عنه في القضية، وكان ان قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه:
"يا امير المؤمنين، ارأيت لو ان نفرا اشتركوا في سرقة جزور فأخذ هذا عضوا، وهذا عضوا، اكنت قاطعهم؟... قال: نعم. قال: وذلك".

وكان ان كتب امير المؤمنين الى يعلى بن امية عامله: ان اقتلهما، فلو اشترك فيه اهل صنعاء كلهم لقتلتهم".
وذهب الشافعي الى ان لولي المقتول ان يقتل الجميع به، وان يقتل ايهم اراد، ويأخذ من الاخرين حصتهم من الدية. فان كانوا اثنين واقاد من واحد، فله اخذ نصف الدية من الثاني. وان كانوا ثلاثة، فأقاد من اثنين، فله من الاخر ثلث الدية".

الجماعة تقتل بالواحد:

اذا اجتمع جماعة على قتل واحد فانهم يقتلون به جميعا، سواء اكانت الجماعة كثيرة ام قليلة، ولو لم يباشر القتل كل واحد منهم، لما رواه مالك في الموطأ: ان عمر بن الخطاب، قتل نفرا برجل واحد، قتلوه غيلة، وقال:
"لو تمالأ عليه اهل صنعاء لقتلتهم جميعا".
واشترطت الشافعية والحنابلة ان يكون فعل كل واحد من المشتركين في القتل بحيث لو انفرد كان قاتلا، فان لم يصلح فعل كل واحد للقتل فلا قصاص.
وقال مالك: "الامر عندنا: انه يقتل في العمد الرجال الاحرار بالرجل الحر الواحد، والنساء بالمرأة كذلك. والعبيد بالعبد كذلك ايضا.

وفي المسوى قال: والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم قالوا:
اذا اجتمع جماعة على قتل واحد، يقتلون به قصاصا.
وقد رأى هؤلاء الفقهاء ان ذلك هو المصلحة، لان القصاص شرع لحياة الانفس، فلو لم تقتل الجماعة بالواحد، لكان كل من اراد ان يقتل غيره استعان بشركاء له حتى لا يقاد منه. وبذلك تبطل الحكمة من شرعية القصاص.
وذهب ابن الزبير، والزهري، وداود، واهل الظاهر الى أن الجماعة لا تقتل بالواحد، لان الله تعالى يقول:
"... ان النفس بالنفس".

اذا امسك رجل رجلا وقتله اخر:

واذا امسك رجل رجلا فقتله رجل اخر، وكان القاتل لا يمكنه قتله الا بالامساك، وكان المقتول لا يقدر على الهرب بعد الامساك. فانهما يقتلان، لانهما شريكان. وهذا مذهب الليث، ومالك، والنخعي.
وخالف في ذلك الشافعية والاحناف. فقالوا: يقتل القاتل، ويحبس المسك حتى يموت جزاء امساكه للمقتول.
لما رواه الدارقطني عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال:
"اذا امسك الرجل الرجل وقتله الاخر، يقتل الذي قتل، ويحبس الذي امسك".
وصححه ابن القطان. وقال الحافظ بن حجر: ورجاله ثقات.
واخرج الشافعي عن علي انه قضى في رجل قتل رجلا متعمدا وامسكه اخر. قال: "يقتل القاتل، ويحبس الاخر في السجن حتى يموت".

ثبوت القصاص:

يثبت القصاص بما يأتي:
اولا - بالاقرار، لان الاقرار كما يقولون: (سيد الادلة).
وعن وائل بن حجر. قال:
"اني لقاعد مع النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل يقود اخر بنسعة، فقال يا رسول الله: هذا قتل اخي.
فقال: انه لو لم يعترف اقمت عليه البينة؟...".
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اقتلته؟...
فقال: نعم قتلته... الى اخر الحديث.
رواه مسلم والنسائي.
ثانيا - يثبت بشهادة رجلين عدلين.
فعن رافع بن خديج قال:
"اصبح رجل من الانصار بخيبر مقتولا... فانطلق اولياؤه الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكروا ذلك له.
فقال: لكم شاهدان يشهدان على قتل صاحبكم؟..." الى اخر الحديث... رواه ابو داود.

قال ابن قدامة في المغني:
"ولا يقبل فيه شهادة رجل وامراتين، ولا شاهد ويمين الطالب، لا نعلم في هذا - بين اهل العلم - خلافا. وذلك، لان القصاص اراقة دم عقوبة على جناية، فيحتاط له باشتراط الشاهدين العدلين، كالحدود. وسواء كان القصاص يجب على مسلم، او كافر، او حر، او عبد، لان العقوبة يحتاط لدرئها.

استيفاء القصاص:

يشترط لاستيفاء القصاص ثلاثة شروط:
- ان يكون المستحق له عاقلا، بالغا.
فان كان مستحقه صبيا او مجنونا لم ينب عنهما احد في استيفائه: لا اب، ولا وصي، ولا حاكم. وانما يحبس الجاني حتى يبلغ الصغير ويفيق المجنون، فقد حبس معاوية هدبة ابن خشرم في قصاص حتى بلغ ابن القتيل، وكان ذلك في عصر الصحابة، ولم ينكر عليه احد.
ان يتفق اولياء الدم جميعا على استيفائه، وليس لبعضهم ان ينفرد به، فان كان بعضهم غائبا، او صغيرا، او مجنونا، وجب انتظار الغائب حتى يرجع، والصغير حتى يبلغ، والمجنون حتى يفيق - قبل ان يختار، لان من كان له الخيار في امر لم يجز الافتيات عليه لان في ذلك ابطال خياره.
وقال ابو حنيفة: للكبار استيفاء حقوقهم في القود ولا ينتظر لهم بلوغ الصغار فان عفا احد الاولياء سقط القصاص لانه لا يتجزأ.
ان لا يتعدى الجاني الى غيره، فاذا كان القصاص قد وجب على امراة حامل، لا تقتل حتى تضع حملها وتسقيه اللبأ. لان قتلها يتعدى الى الجنين، وقتلها قبل سقيه اللبأ يضر به، ثم بعد سقيه اللبأ ان وجد من يرضعه اعطي له الولد، واقتص منها، لان غيرها يقوم على حضانته، وان لم يوجد من يرضعه ويقوم على حضانته، تركت حتى تفطمه مدة حولين.
روى ابن ماجة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال:
"اذا قتلت المراة عمدا لم تقتل حتى تضع ما في بطنها ان كانت حاملا، وحتى تكفل ولدها. واذا زنت لم ترجم حتى تضع ما في بطنها ان كانت حاملا، وحتى تكفل ولدها".
وكذلك لا يقتص من الحامل في الجناية على الاعضاء حتى تضع، وان لم تسقه اللبأ.

براعــم الــرأي







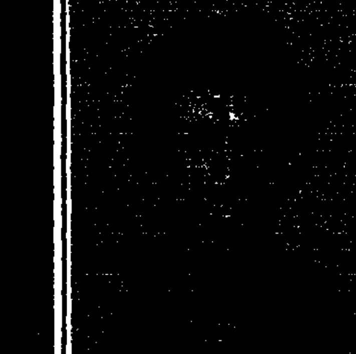


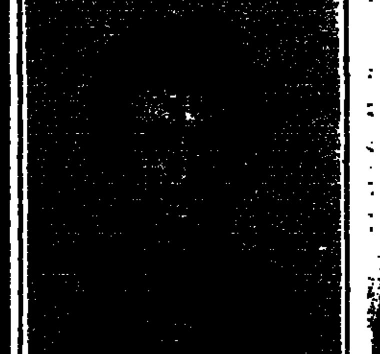


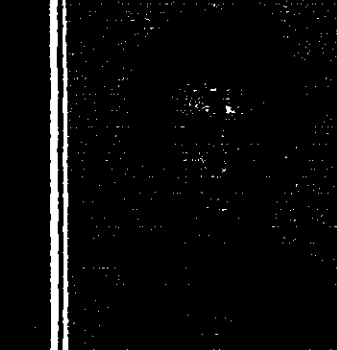


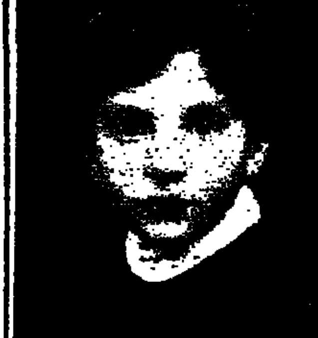










فراس محمود عباس | حمزة فتحي هويدي | كمال محي الدين ابو شنار | امين مصطفى العمري | صلاح سالم الزعبي | ديما عبداللطيف اسعد | هاني عبدالستار نابوش | محمد حسن العجوري | رزان زهير ماضي

الببغاء



اغلبكم سمع عن الطائر الذي يتكلم ويردد الكلام الذي يسمعه. شاهد وسام هذا الطائر عند بائع الطيور فقال وسام للبائع :

- ما اسم هذا الطائر من فضلك ؟
- اسمه البيغاء يا بني.
- هل هو الطائر الذي يقلد الاصوات ؟
- نعم يا بني وكثير من الناس يشترونه لهذا الغرض.
- وهل يفهم البيغاء ما يقول يا عمي ؟
- طبعا لا يفهم يا ابني.
- وهل هذا الطائر بيغاء ايضا يا عمي ؟
- نعم انه البيغاء الرمادي وهو يجيد التحدث وتقليد الاصوات، وهو يعيش في افريقيا ويتغذى على ثمار الاشجار، وريشه جميل اخضر.

وهناك انواع اخرى منها البيغاء طويل الذيل، والبيغاء الابيض. وكل البيغاوات غالية الثمن جميلة الشكل يحبها الناس ويرغبون في تربيتها داخل منازلهم.

شكر وسام بائع الطيور على المعلومات التي قدمها له عن طائر البيغاء.

احلام الفلاحة الصغيرة

كانت الفلاحة الصغيرة تسير وعلى رأسها جرة السمن عندما دارت في رأسها سلسلة من الاحلام. قالت الفلاحة لنفسها :

بالمال الذي اقبضه ثمن جرة السمن، سوف اشتري بيضا ازيد به عدد البيض الذي عندي، ولهذا يمكنني ان اجمع ثلاثمائة بيضة، ولو افترضنا ان بعض هذا البيض سيكون فاسدا، فسيكون عندي في أسوأ الاحوال مئتان وخمسون كتكوتا .

وعندما تكبر هذه الكتاكيت، تكون اسعار الدجاج قد ارتفعت وبذلك يتوفر لدي مبلغ كبير من المال اشتري به اجمل الثياب، وعندها يتقدم جميع شباب القرية لخطبتي، لكنني لن اقبل منهم احدا. وتحت تأثير هذه الافكار الجميلة هزت الفتاة رأسها فسقطت جرة السمن على الارض وانكسرت، وسال ما فيها من سمن على التراب، واختفت معها احلام الفلاحة الصغيرة.

صديقي العصفور

شعر: علي البتيري

صديقي العصفور
يطير بين الدور
وعندما اراه
يحط في البستان
او فوق ذاك السور
يسرني غناه
كأنه فنان
او عازف مشهور..

***

صديقي العصفور
يطير بين الدور
من دون ما هوية
في مقلتيه نور..
وعنده قضية
يؤيد الامان..
للطير والانسان
ويعشق الحرية.

حكم وامثال

★ مثل الصديق كمثل النخلة ان جلست في ظلها اظلتك وان احتطبت من حطبها نفعتك وان اكلت من ثمرها وجدته طيبا.

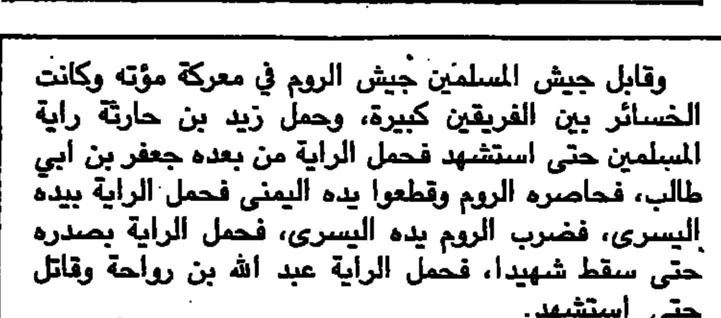
★ ليس مال كالصحبة ولا نعيم كطيب النفس.

★ ان القلب يحيا بالحكمة كما تحيا الارض بالمطر.

انياب الفيل

المعروف ان انياب ذكور الفيل اطول من انياب الاناث حتى انها في بعض الاحيان تتجاوز المترين، ويستعمل الفيل انيابه لحفر الارض بحثا عن الجذور التي يتغذى بها حين تنعدم اوراق الاشجار التي تكون طعامه الطبيعي. وعادة ما يكون ناب الفيل الايمن اصلب واقوى من الناب الايسر، حيث انه قلما يوجد ذلك الناب مستهلكا و مكسرا او مثلوما لا سيما عند الفيلة كبيرة السن.

● هواة التلوين ●



سيف الله المسلول




في اول معركة مباشرة بين المسلمين وجيش الروم، كان جيش المسلمين يتكون من نحو عشرة الاف جندي، بينما جيش الروم يتكون من اكثر من مائة الف جندي، وكان بين جيوش المسلمين خالد بن الوليد الذي كان حديث العهد بالاسلام. وامر الرسول عليه الصلاة والسلام ان يتولى زيد بن حارثة قيادة الجيش فان استشهد يخلفه جعفر بن ابي طالب فان استشهد يتولى جيش المسلمين عبدالله بن رواحة.

وقابل جيش المسلمين جيش الروم في معركة مؤته وكانت الخسائر بين الفريقين كبيرة، وحمل زيد بن حارثة راية المسلمين حتى استشهد فحمل الراية من بعده جعفر بن أبي طالب، فحاصره الروم وقطعوا يده اليمنى فحمل الراية بيده اليسرى، فضرب الروم يده اليسرى، فحمل الراية بصدره حتى سقط شهيدا، فحمل الراية عبد الله بن رواحة وقاتل حتى استشهد.

تقدم جنود المسلمين واعطوا الراية لخالد بن الوليد وكان قائدا ماهرا، فتقدم خالد الصفوف، وقاتل قتالا شديدا، وكادت قوات الروم ان تحقق الانتصار على جيش المسلمين، لكن خالد ظل يقاتل حتى المساء.

فكر خالد بن الوليد في قوة العدو، وفي طرق الامداد القريبة من جيش الروم ثم وضع خطته الذكية، حيث ارسل عدة مئات من جنوده في الليل الى الصفوف الخلفية وامر باثارة الغبار وحفز الخيل على الصهيل واحداث الاصوات حتى يظن العدو ان الامدادات قد وصلت الى جيش المسلمين.

ثم اعاد خالد تنظيم جيش المسلمين فنقل قوات الميمنة الى الميسرة وقوات المقدمة الى المؤخرة وبالعكس وفي الصباح شاهد العدو جنودا غير الذين شاهدوهم بالامس، وسمعوا صيحات الجنود، وشاهدوا الغبار فامر قائد الروم قواته بعدم الهجوم، وقرر خالد الانسحاب وامتنع الروم عن تعقب المسلمين خوفا ان يكون انسحاب المسلمين خدعة لاستدراجهم الى كمين، وعاد المسلمون الى المدينة بدون نصر او هزيمة. واعجب الرسول عليه الصلاة والسلام بحنكة خالد بن الوليد واسماه سيف الله المسلول.

شجرة الموز

اصل شجر الموز من شرق الهند، لكنه يزرع الان في مختلف المناطق الاستوائية، ويصل طول ورقة الموز في بعض الاحيان الى ستة امتار وعرضها الى نصف متر، ويمكن ان يصل ارتفاع شجرة الموز الى عشرة امتار وهناك في العالم حوالي ٢٠٠ نوع من الموز .

حكمة

اربعة تؤدي الى اربعة :

- الصمت الى السلامة
- والبر الى الكرامة
- والجود الى السيادة
- والشكر الى الزيادة

اضحك معنا

قالت الام لابنها الصغير :

- معك ليمونتان، فلو اعطيتك ليمونة اخرى، فكم يكون مجموع ما معك ؟

اجاب الطفل الصغير :

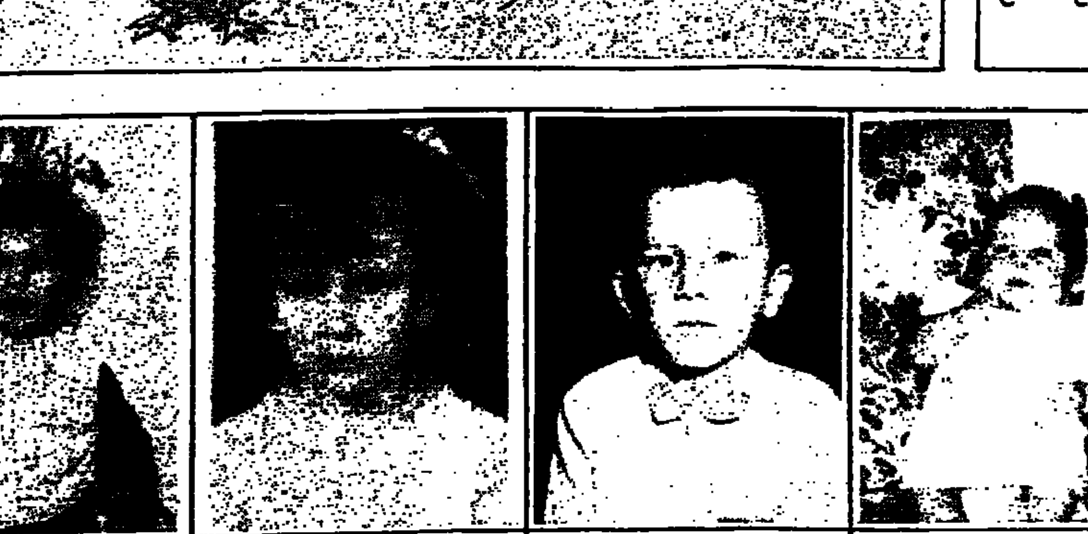
- لا اعرف يا ماما، في المدرسة يعلموننا جمع التفاح فقط !!









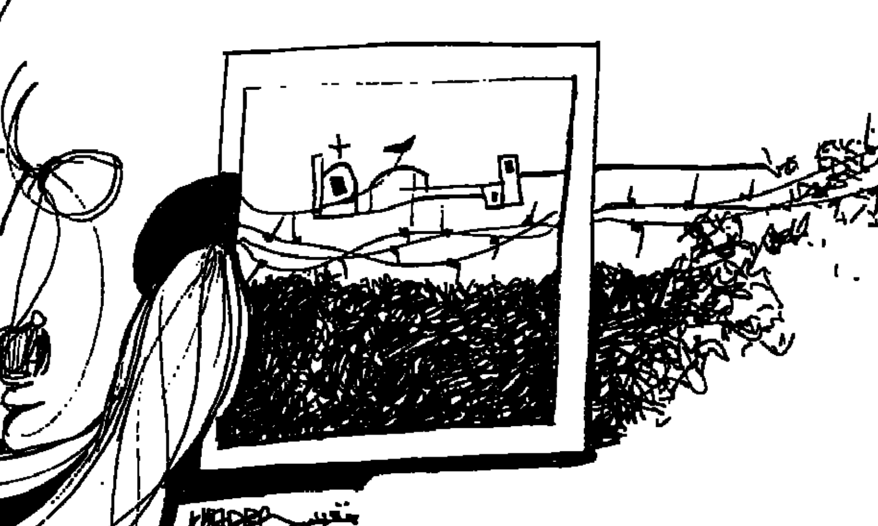
معتز نوفان دعابس | محمد كمال حياصات | اياد خالد كعوش | محمد فالح علاونه | منير احمد البتي | هبة محمد تايه | الحارث محمود الكيالي | ليلى محمود الكيالي | احمد محمد بشارة

الــرأي الثقــافي

الرأي الثقافي

ناديت باسمك

قصيدة جديدة للشاعر
عبدالرحيم عمر



هيأت مهدك يا حبيبةُ فادخلي
جنات حبي واستريحي
بعد السنين الظامئات ولهفة العمر الشحيح
هيأت روضك فاعمري بالامسيات الهانئات
روضي الذي هيّأت من شعري ومن شجني
ومن رفات روحي!

******

وعد! وكم عانت ليالينا وماطلت الوعود!
حتى اذا ما اخضرّ بعد برودة الايام عود
واطلّ طيفك بعد آماد من الخطو الكؤود
ضجّ الضحى، واهتزّ بالفرح الوجود
وكأن عشق الكون، كلّ رعونة العشق الجموح
هبطت على هذا الذي أعلى على نجم الهوى غر الصروح

******

قل للحبيب، فدته روحي، قد أطال عذابيا
فرمى، وأحمى، واحتمى
بالقلب يسكن غاليا
يا ليت يبقى سالما
سامحته سامحته.. لكنما
ادمى الحنينُ الأعظما
وجهدتُ أن يتكلّما
فعساه يعرف ما بيا

******

فلعلّه سحر العيون
ولعلّه الفرحُ الكبيرُ يهشُّ للحبِّ الكبير
ولعلّه عنفُ النداء ونشوةُ الصوت الاثير
ولعلّه الدلّ المحببُ واصطخابات الرجاء
ولعلّه ظمأُ السنين وهاجسُ الحب الاخير
ولعله ندي الجروح
وأنت واللفتات والبسمات تشعل فتنةَ الوجهِ الصبوح
ولعله..... ولعله....
ويقول "يا ستي العزيزةَ" احرقتْ اعصابُه الاشياء
والتهب المساء
فلاذَ بالعبث المريح

******

منك استعرت مدىً لاشعاري
تحلّق في السماوات العلى وتصوغ لحني
منك استعرت صدىً لاوتاري واوهام المغنّي
منك استعرتُ شراعي المسحور
يوم ولجتِ في اليمّ الفسيح
وصنعتِ عالمَ حبّنا
فأغدي به جذلي وروحي

******

جدّدتِني!
وكما حملتك واصطفيتك دون
كل الاخريات حملتني..
وعلى ذرى الاولمب والشعراء
مشبوب الهوى القيتني
ومعي من الوجه المليح
زوادة المضني وقيثاري الذي ما عقّني
لو مادت الدنيا،
والقى عاشق قيثارهُ في عصف ريح

******

ناديت باسمك ساعة امتدت زحوف
الليل فوق غلالة القمر الجريح
ناديت باسمك ساعة انثالت نصال العار
في احشاء موطننا الذبيح
اوَ ليس إن ضمّ الوطن
رسم الحبيبة كان أغلى
واذا حلمنا بالاحبة والوطن
وتمازج الحلمان في ليل المحن
وجه الحبيبة صار أحلى

******

ناديت باسمك!
فاستجاب الشعر والشعراء من عمق السنين
واتوا اليّ من الحواضر والبوادي والسفوح
وكأنني ناديت كلّ العاشقين
ونفخت صور العشق والحبّ الطموح

******

ناديت باسمك!
دام اسمك يا حبيبه!
فاذا جميلات الزمان
مع القوافل والمحامل
دون ابوابي مجيبه!

"الطرنيب"

المجموعة القصصية الثانية للاديب الاردني خالد محادين

الطرنيب

ملاحظات عامة

بقلم: عبد الله رضوان

* اعترف سلفا بانني قد فوجئت بقصص هذه المجموعة، فانا اميل الى اعتبار محادين شاعرا اكثر منه قاصا، وعنصر المفاجأة جاءني من موقفين:
- *اولهما*: البنية الفنية المتفوقة او لاقل المتقنة في عدد من قصص المجموعة واهمها: المظلة، الرأس، بائع اللبن.
- وثانيهما: الخطاب القصصي الذي تحمله بعض قصص المجموعة واخص بالذكر (الملصق، الطرنيب) باعتبارهما يحملان خطابا لا يتناقض فقط مع مجمل الخطاب القصصي في المجموعة، ولكنهما يأخذان موقفا ضد الفعل الثوري في وقت احوج ما نكون فيه الى الوقوف مع هذا الفعل لا ضده، وقد يرى البعض ان العنصر النقدي حين يوجهه المبدع الى الفعل الثوري فانه لا يحمل بالضرورة موقفا سلبيا، وهذا صحيح في ظروف الفعل ذاته واذا تناول جزئية سلبية داخل الفعل.

هكذا تم فهم "ايام الحب والموت" لرشاد ابو شاور، و "ثورة في الثورة" لريجيه دوبريه، و "المعذبون في الارض" لفرانز فانون وغيرهم، اما قصتا محادين "فالملصق" لم تجيء في وقتها، ثم هي بدل ان تبارك الفعل الايجابي واثناء هذا التقديم تشير الى الفعل السلبي وتدينه لقبلنا ذلك، انما اشكالها في الادانة شبه الشاملة التي تقدمها، ويتعمق عنصر المفاجأة حين نقرأ "الطرنيب" هنا تصبح الادانة شاملة لمجمل الرمز، ومن هنا اميل الى استثناء هاتين القصتين باعتبارهما تتناقضان في قولهما مع مجمل الطرح الموجود في المجموعة.

* النقطة الثانية التي اود الاشارة اليها تتعلق بطبيعة بنية القصص والتي تراوحت في المجموعة بين نمطين من انماط التعبير القصصي، اولهما القصة ذات البنية الواقعية التي تبدأ بحدث يتطور تدريجيا مع طرح صورة او اجتزاء لحركة الواقع (ونشير هنا خاصة الى قصتي بائع اللبن، والقطار).

ثم النمط الفانتازي الذي يكسر حركة الواقع، وهنا نجد انفسنا في المجموعة نتحرك ضمن نمطين كذلك، اذ نلتقي في قصص (المظلة، وابو جبل يزرع الاشجار) بمدخل قصصي واقعي، بحيث يبدو الحدث والشخصيات في طريقها القصصي التقليدي، ثم فجأة ينحرف الحدث عن مساره ليتحول الى حالة فانتازية يدين من خلالها القاص صورة من الواقع الذي تتحرك فيه شخوصه..

بينما نلتقي في قصة "طفل في الممر" بصورة اخرى مغايرة، مركزها الطفل بطل القصة الذي يطرحه لنا القاص كشاهد على مجمل الواقع غير المعقول، او لنقل غير الانساني الذي تحياه، هذا الطفل الذي يفكر، ويتصرف، ويحكم، على اساس انه الضمير العام، او لنقل روح الشعب، بالتالي لا يعود من الممكن ان تطالبه بسلوك منطقي متفق مع طفولته، لان القاص جاءنا به شاهدا، مدنيا، متمردا على مجمل هذا الذي يحدث، النقطة الوحيدة في القصة التي تتناقض في مقولتها مع هذا الاطار التمردي هو قول الطفل معقبا على لسان والده (ان الذين يعتدون عليك انما يمارسون في اغلب الاحيان حق الدفاع عن النفس) هنا تبدو المقولة متناقضة مع شخصية الطفل، اقصد موقفه العام، بل ومتناقضة كذلك مع الموقف العام التمردي الذي تدعو اليه القصة.

اذن فالاطار العام الذي تتحرك فيه بنية القصص هو الاطار الواقعي الذي يتخذ مسارين احدهما يمتد في وقائعيته حتى النهاية، والاخر يغير هذا المسار ليقول لنا ادانة عامة، من خلال تقديم بنية فانتازية لا تتحدد بوقائعية الحدث واحتمالاته اليومية، لتنتهي احيانا ضمن هذه البنية الفانتازية بخطاب ادانة عام كما هو الحال في قصص (المظلة/ ابو جبل/ طفل) او تمزج بين الواقعي والفانتازي من خلال استخدام اسلوب التداعي في قصة (الرأس) لتقدم لنا نقدا حادا وجارحا لمجمل الواقع القائم، ولتشير في النهاية الى موقف تمردي رافض للانصياع في حياة القطيع، مصرا على ثورته وتميزه وعدم رضوخه لهذا الذي يحدث.

* النقطة الثالثة التي اود الاشارة اليها في هذه المجموعة تتعلق بالاتجاه الايجابي الذي يطرحه لنا القاص في مجموعته، بالطبع مع استثناء قصتي (الطرنيب، والملصق) لتناقضهما وكما اشرت سابقا مع مجمل الطرح في المجموعة. اذ يمكن تحديد طبيعة الخطاب في نقطتين اساسيتين تنفصلان حينا وتتداخلان احيانا وهما:

- التعلق الحاد بالوطن، بحب الوطن، وحب ارضه حب يصل مداه في قصة (القطار) مثلا حيث تصبح الغربة (اسبانيا) مكان اللقاء بين محبي الوطن، الذين هجروه لاسباب متعددة قسرية مفروضة، او لغرض الدراسة، على ان هذه الغربة لا تقلل من حب ابناء الوطن له، بل تزيدهم تعلقا.
- النقد الحاد الذي يصل درجة الادانة والتمرد على هذا الذي يحدث في الوطن، سواء فيما يتعلق بجانب الحرية او بجانب الواقع الاجتماعي/ الاقتصادي، وهنا تتوزع هذه المقولة مجمل قصص المجموعة، فحيثما قرأنا شخصيات رافضة لهذا الذي يحدث، تواجه حينا كما في قصة (الراس)، الخراب الذي يحدث وتبرز الوجه الحقيقي للدمار كما في (ابو جبل)، او طريقها بوعي وادراك بعد معرفة الوجه الحقيقي للامور في قصة (القطار) ايضا.

وبعد، فهذه ملاحظات اولية عامة، حول مجموعة قصصية اردنية، تستحق وقفة متأنية في وقت قل فيه العطاء القصصي الاردني بصورة لم يسبق ان وصل اليها منذ اواسط الستينات.

تبغ وشعر وأشياء أخرى

لقاء

كانت الحافلة تنطلق بهم، وهم يتطلعون عبر نوافذها الكبيرة الى (بغداد)، احست انها تتوحد مع عالم النخيل، تستطيل فجأة لتقف بين غاباته الشامخة. كانوا كلهم بعيونهم الى الاعلى، يجمعهم الشعر والحب واحزان بلادهم المخبوءة في العيون. خبأت حزنها اللبناني العميق، تركته يندفع في شرايينها بعنف، ويدق بلا توقف.. دهمتها فجأة رائحة الدخان، رأتهم ينفثون دخان سجائرهم، ميزت رائحة التبغ العربي، سمعتهم يثرثرون عن الشعر والنقد واشياء اخرى. حاولت أن تمنع دمعة تغشى عينيها من السقوط، اخرجت منديلها، مسحت اطرافهما بلطف وابتسمت لمرافقتها العراقية، فقالت تعتذر:

- انه الدخان... لا احتمله في الاماكن المغلقة!

ردت المرافقة بابتسامة مشفقة، ثم احتجت بصوت مرتفع:

- الشعراء لا يستغنون عن السيجارة في اي مكان. هكذا هم.. يحبون الاحتراق!

ضحكت، اهتزت مع حركة الحافلة ورأته، التفت اليهما فجأة. كان يتابع الحوار باهتمام، التقت عيناها الدامعتان به، فابتسمت بخجل، اطفأ سيجارته بحركات اعتذارية، ظل يشد على سيجارته بلا توقف وكأنه يؤكد اعتذاره. قالت بصوت هادىء:

- لا، ارجوك.. لا تفعل هذا لاجلي!

استدار بوجهه الاسمر النحيل من جديد، تفاصيله الشرقية العادية تتفحصها بطريقة عجيبة، قال:

- يوسوس الشيطان الان (وهو بالمناسبة شيطان شعري) بان ادخن هذه السيجارة حتى نهايتها، لارى عينيك الدامعتين من جديد...

ابتسمت للمجاملة، ضغطت يد المرافقة العراقية على يدها وابتسمت هي الاخرى.. فهمت المغزى، هزت رأسها، وتطلعت الى النخيل الواقف منذ الازل هناك.. توحدت به من جديد، وغرقت بعدها في حديث عادي مع المرافقة العراقية الحسناء.

اشتراكية

توقفت الحافلة هناك، رأته يقف امامها مباشرة، بقامته النحيلة الطويلة، افسح لهما الطريق، سار وراءهما وعندما هبطتا، مد يده اليها، واشار الى صدره حيث البطاقة التي تحمل اسمه، وقال:

- انا من تونس...!

ابتسمت واشارت الى بطاقتها وهي تقول:

- انا من لبنان...

شدت المرافقة العراقية على يدها من جديد، فهمت انها تفضل الانسحاب، لكنها قدمته اليها. هزت رأسها بحياء واعلنت عن موافقتها على مرافقته لهما حتى تصلا الى هناك.. كانت (جزيرة العرايس) امامهم، بحرا من الزهور النيسانية الحلوة، ورائحة (سمك المسقوف) تنبعث من كل مكان.. وهم كلهم يسيرون بهدوء ومعهم الشعر والحب، واحزان بلادهم العربية، يخبئونها في عيونهم بأسف، ويسيرون بلا توقف..

حدثها عن لبنان، كلهم يحدثونها عنه، يحبونه مثلها، وجراحهم العربية تنزف في كل مكان. قال بانها تذكره بشموخ الجبل اللبناني، وبانها ارزة اسطورية جاءت تعانق نخيل العراق...

انحنى فجأة، قطف وردة وضمها بين يديه، كانت له انامل طويلة ونحيلة وسمراء. توقعت أن يقدم لها الوردة، ولما تأخر، ظنته سيقدمها للمرافقة العراقية، لكنه امسك بالوردة متشبثا، قربها من انفه يشمها، ثم قال بنبرة خطابية مفاجئة:

- هذه (وردتنا) جميعا، ليست ملكا لاحد، سنتشارك في الرائحة...!

رفعت حاجبيها، رنت ضحكتها فيما حولهم،

واختلطت بقهقهة المرافقة. انحنت على الوردة التي قدمها قريبا من انفها، لفحتها انفاسه، وعرفت انه جاد فيما يقول. وعندما قربت المرافقة العراقية انفها من الوردة، رفع رأسه اليها، ثبت نظراته في اعماق عينيها، كان له وجه صارم وعنيد. ابتسمت بمجاملة، ووسعت مدى خطواتها... وعندما قدم لها الوردة مرة اخرى، ضحكت المرافقة بصوت عال، وهي تقول:

- مرة واحدة تكفي... ها... وصلنا الى الموقع يا اهل الشعر...

جلسوا حول الطاولة الصغيرة، اختاروا موقعا هادئا واستأذنها في ان يجلس قريبا منها. كان يحمل الوردة وكأنه يقوم بشعائر مقدسة، ويتأمل بلا توقف.. انفجر الشعر في قلبه.. وفي المدى الذي يحيطهما، غمره الدفء، صار له ملامح قديس وجنون شاعر... قال اخيرا باندفاع:

- هذه الوردة لك..!

ضحك الحضور، وهم يتبادلون النظرات. قالت المرافقة بخبث:

- والاشتراكية ايها الشاعر.. اين تبخرت...؟

قالت باسف وهي تعدل من جلستها:

- ولكنك بذلك تتخلى عن مبادئك... قلت لنا بان الوردة ملك للجميع!

احتج مقاطعا- قلت نتشارك الرائحة، ولكنني لم اعلم عن ملكية الوردة...!

هزت رأسها، سألته بجدية:

- لكن الوردة.. ملك من...؟

رق صوته، همس لها وحدها- لك انت.. لك.. لم يسبق لي ان اطفأت سيجارتي من اجل امرأة، وقد اطفأتها اليوم من اجلك، من اجل عينيك الدامعتين.. واعدك، ايتها المرأة التي يستنشق الاموات عطرها فيحيون من جديد، اعدك بالا اطفيء سيجارتي لامرأة اخرى بعدك..!

تناولت الوردة بهدوء، فكرت بالاشتراكية، كان صوت المقامات العراقية الحزينة يعلو في الارجاء والجزيرة تسبح حولهم مع نيسان الشعر والاحزان العربية المخبوءة في العيون.

ودعته اخيرا، بوجهها الهادىء، والالتماعة الذكية في العينين الواسعتين... افلتت يدها من يده في بهو الفندق الضخم، استدارت بابهة ارزة تضج بعطر الجبل البعيد.. وقفت بينهم تودعهم وتبتسم، كانت الكاميرا تنتقل بين الايدي، وتلتمع بعينيها... التمع لبنان الحلو فيهما.. دق قلبه بعنف.. كان يقف وحيدا، يتابعها بنظراته الدامعة.. ودعته بتلويحة من يدها.. التلويحة الاخيرة.. كانت اغصان الارزة تهتز.. اهتز كيانه الحزين.. ابتسمت له، واتجهت بوجهها نحو المطار.

انسحب من البهو باسف، مثل قائد سرية يجر خيوله المدحورة.. قال بصوت لا يعرفه لصديقه الصامت قربه - اشعر انني تيتمت الى الابد.. لا تبحث عني.. ساعلن العزلة حتى موعد السفر...

اخذه المصعد الى الطابق السابع، من وراء النوافذ بالمدى الواسع.. كان نخيل بغداد يغتسل برذاذ نيسان الهادىء، وخيول الشعر المجنونة تركض في شرايينه.

هند ابو الشعر.

هوامش ثقافية ...

اشعرتنا ردود الفعل على ما كتبناه هنا، في الاسبوع الماضي، اننا على حق فيما قلنا، وفيما دعونا اليه، وفيما اعلنا موقفنا منه.

وقبل ان نقول كلمتنا هذا الاسبوع، نود ان نؤكد ان هذه الزاوية ليست ملكا لاحد دون سواه، وانها منبر مفتوح لكل من يريد ان يقول كلمته، ويقف معها، ويتحمل مسؤولية الدفاع عنها، وكان مجموعة من الزملاء والادباء قد وافقتنا على ضرورة ان يكون هناك جهد مشترك، يتصدى لكل ما ينشر ويقال، ولكل ما يسمى ابداعا من شعر وقصة، ولكل ما يمثل اساءة حقيقية للعملية الابداعية، ولوظيفة الادب، ولمسؤولية المبدع نحو الوطن وقضاياه.

وهذه الزاوية مفتوحة للراي الاخر، نرحب به، ونضعه بين يدي القاريء، وندعو الى مناقشته وناقشه، ونترك للقراء الحكم باعتبارهم "هيئة محلفين" نثق في وعيها وفي توجهها وفي قدرتها.

وفي هذه الزاوية سنقول راينا بوضوح وصدق، لن نجامل احدا، ولن نبتز احدا، ولن نسمح لاحد بابتزازنا ايضا، وفي المقابل نرحب "بالراي الاخر" شريطة ان يكون هو الاخر واضحا وصادقا وغير مجامل ويرفض الابتزاز والابتزاز المضاد، وفي هذه الزاوية سنقف مع ظاهرة نرى انها مدمرة، او مع ظاهرة نرى انها خطيرة، ونقف مع قصيدة لا تخرج عن كونها "كلاما غير مفهوم" لا يتوجه صاحبه لغير نفسه، او مع قصة نرى انها تحاول تغطية عجز كاتبها بحشر قارئها في الزاوية الضيقة، بل ولن نتردد عن الوقوف مع اسماء، يتوهم اصحابها انهم بلغوا القمة مع انهم لم يخرجوا بعد من القاع، وانهم الملتزمون مع انهم يمارسون الخيانة ضد القاريء، الذي يفترض انهم يكتبون له ولانقول "يبدعون" له، ولن نستثني من يرون في انفسهم "نقادا" دون ان تكون لديهم قدرة ولو محدودة على ممارسة هذا العمل الهام والخطير، فنقرا لهم فاذ هم يحاولون ان يضعوا في "النص" ما ليس فيه، او اذ هم يحاولون ان يجعلوا من اي "نص" اضافة، دون ان يقدموا لنا دليلا واحدا مقنعا على محاولاتهم المهزومة.

لقد آن الاوان، ومنذ حين طويل، الى وقوف المخلصين للوطن وقضاياه امام هذا "الفيض" من الشعر الذي لا يقول شيئا، ومن القصة التي لا تقول شيئا، ومن النقد الذي يزيف اشياء كثيرة، لان الادب - كما قلنا - رسالة نبيلة، ولا يعقل ابدا ان نسمح لاحد بحملها، ان لم يكن وفيا بالممارسة للقاريء الذي هو المتلقي لهذا الادب.

انها مؤامرة حقيقية على الوطن، وعلى رسالة الادب، ان يظل هذا الغث الكثير يطغى فوق ساحتنا الادبية، دون ان يكون هناك جهد مخلص لفضحه، والتصدي له، وادانته، دفاعا عن الوطن والمواطن، وعن الادب ورسالته، وعن الالتزام الذي يتطلب اول ما يتطلب الصدق.

ومرحبا بالجميع، من نتفق معه ومن نختلف، في هذه الزاوية، وبشرط متواضع الى ابعد الحدود، وهو ان يكون الكلام المكتوب مفهوما، ولا تظن ان مثل هذا الشرط مما يصعب القبول به من قبل الملتزمين الواعين والحقيقيين والقادرين على ان يقولوا كلمتهم.

"خالد"

الـرأي الثقـافي

جدلية أبعاد الزمن في شعر "أمل دنقل"

خالد سلام

تستخدم الاسطورة في شعرنا المعاصر كثيرا، فقد درجت القصيدة الشعرية الحديثة على استيحاء الاسطورة وابعادها لرسم الصورة الشعرية وتقديمها بمستوى اكثر عمقا يتحقق بارتباط الصورة المعاصرة بجذر تاريخي وامتداد رحيب اكثر درامية من الصور المسطحة.

وتمتلك الاسطورة والتراث حضورهما المتميز في شعر "أمل دنقل" فهو من بين القلائل من الشعراء العرب الذين استطاعوا استدعاء الشخصيات الاسطورية والتراثية في قصائدهم، اذ نجد حضور الاسطورة والتراث في معظم قصائده حيث يوظفها الشاعر توظيفا فنيا رائعا بحيث يمتزج الماضي بالحاضر وتتداخل الازمات لتشكل زمنا واحدا له بعد مستقبلي وبحيث يصبح (التراث - الاسطورة) المعادل الموضوعي للواقع ويصبح ايضا التراث في قصائده حياة متجددة لا حركة جامدة.

ولم يقتصر الشاعر على استيحاء التراث الشعري وانما لجأ الى كل مصادر التراث فامتلأ شعره بالاشارات الدينية والاسطورية والتاريخية وخرج عن نطاق تراثه العربي الى التراث الانساني بمجمله.

ويتراوح استخدامه للتراث ما بين استخدام للشخصيات التي وردت في الاساطير الاغريقية، واستخدام للشخصيات التراثية العربية التي نجد لها حضورا اقوى في اشعاره، ويتضح هذا التوظيف الفني للتراث في كثير من شعره، والتي بلغ فيه قمة نضج التجربة الشعرية والفنية.

ففي قصيدة "كلمات سبارتكوس الاخيرة" يبدع الشاعر في توظيفه للتراث الانساني، ان هذه القصيدة تجعلنا نقرأ في المكان وتلغي البعد الزماني، بتسلسله وتتابعه وتصبح فيها الصورة الشعرية مركبا فكريا وعاطفيا في لحظة من الزمن، وفيها تتحول القصيدة الى صورة شعرية واحدة تترابط اجزاءها في لحظة من الزمن، فهو يستحضر شخصية سبارتكوس الثائرة من التاريخ يحييها ويعطيها دلالاتها المعاصرة، فها هو يتحدث على لسان سبارتكوس:

المجد للشيطان .معبود الرياح..
من قال "لا" في وجه من قالوا "نعم".
من علم الانسان تمزيق العدم..
من قال "لا" فلم يمت..
وظل روحا ابدية الألم!

وهو لا يكتفي باستحضار شخصية "سبارتكوس" من الموروث التاريخي، بل يلجأ ايضا الى الموروث الديني، اذ يعتبر الشيطان في البيت الاول رمزا للثائر الحر، فالشاعر يمجد رفضه وثورته، والشيطان معروف في الموروث الديني انه شخصية منبوذة، قامت بارتكاب خطيئة فحلت عليها اللعنة والشاعر يوظفها هنا لخدمة الهاجس الرئيسي الذي شغله على مدار القصيدة كلها، وهو هاجس الحرية ونزوع الانسان في كل مكان وزمان الى امتلاك حريته فهو يصور الشيطان متمردا يدفع في سبيل تمرده ثمنا غاليا بأن يبعد من عالم الخير، فيضطر لاحتراف الشر والرذيلة، وتظل قضية الحرية الشغل الشاغل للشاعر على امتداد ابيات القصيدة كلها هذه القضية التي تؤرق الانسان في كل زمان ومكان وتدفعه الى رفض كل محاولة لالغاء حريته، ويوصلنا الشاعر الى هذا المعنى بطريق ساخرة تهكمية من خلال استحضاره لرموز اسطورية اخرى من الموروث التاريخي والاسطوري، فهو في نفس القصيدة يستخدم الاسطورة اليونانية التي جاء فيها ان الآلهه فرضت عقوبة على "سيزيف" بأن يظل يرفع الصخرة الى قمة جبل فما ان تصل حتى تتدحرج مرة اخرى ويظل يكرر هذا الفصل العبثي مدى الحياه تنفيذا لحكم الالهة يستحضر الشاعر هذه الاسطورة من الزمن الاغريقي بشكل رائع بحيث يعبر من خلالها عن نزوع الانسان الى الحرية فيقول على لسان "سارتكوس".

سيزيف لم تعد على اكتافه الصغيرة..
يحملها الذين يولدون في مخادع الرقيق..
والبحر كالصحراء لا يروي العطش..

فهو يومىء هنا الى ان "سيزيف" لم تعد على اكتافه الصخرة، فقد تمرد ورفض حكم الالهة وبذلك نال حريته، ويستحضر الشاعر ايضا شخصية "هانيبال" قاهر الرومان من التاريخ ويتداخل زمن سبارتكوس بزمن "هانيبال" ليشكلان زمنا واحدا وهذا واضح من المقطع الرابع من القصيدة:

يا اخوتي الذين يعبرون في الميدان في إنحناء..
منحدرين في نهاية المساء..
لا تحلموا بعالم سعيد..
فخلف كل قيصر يموت: قيصر جديد..
وان رأيتم في الطريق "هانيبال"..
فاخبروه اني انتظرته مدى على ابواب روما المجهدة..
وانتظرت شيوخ روما - تحت قوس النصر - قاهر الابطال ونسوة الرومان بين الزينة المعربدة..
ظللن ينتظرن مقدم الجنود..
ذوي الرؤوس الاطلسية المجعدة..

لكن "هانيبال" ما جاءت جنوده المجندة..
فاخبروه اني انتظرته..
ولم يأت!

لقد ظل سبارتكوس ينتظر "هانيبال" على ابواب روما فلم يأت حتى انتهى الثائر في حبال الموت هنا في هذه القصيدة يحضر التاريخ حيا متجددا، وليس جامدا فهو ليس مجرد فعل تسجيلي لوقائع التاريخ، بقدر ما هو فعل تمازج وتلاقح ما بين ابعاد الزمن الثلاثة (الماضي والحاضر والمستقبل) انه التفاعل فيما بينهما، ان الزمن هنا ليس جامدا او ساكنا هو متفاعل ومتحرك، فزمن سبارتكوس يتداخل بزمن "هانيبال" ليخلق زمنا متحركا له علاقة ما مع المستقبل.

بالاضافة الى استحضار الشاعر لهذه الشخصيات التراثية، يستحضر ايضا معها رموزا اخرى مثل رمز "القيصر" والذي يرمز من خلاله الى الظلم والاستبداد فها هو الشاعر على لسان سبارتكوس يخاطب (القيصر رمز الظلم) قائلا:

يا قيصر العظيم قد اخطأت..اني اعترف..
دعني على مشنقتي . الثم يدك..
ها انذا اقبل الحبل الذي في عنقي يلتف
فهو يداك وهو مجدك الذي يجبرنا ان نعبدك.

وتتنازع القصيدة كلها ثنائية ضدية تتمثل في العلاقة ما بين الثائر "سبارتكوس" رمز الانسان المتمرد على الظلم والقيصر رمز الاستبداد وتتحرك هذه الثنائية على عدة مستويات هي:- "الله - الشيطان" "سبارتكوس - هانيبال"، "قرطاجة - روما" والعلاقة ما بين روما المحتلة المستعمرة وقرطاجة التي تتأجج فيها الثورة واضحة في المقطع:-

وفي المدى "قرطاجة" بالنار تحترق
"قرطاجة" كانت ضمير الشمس: قد تعلمت معنى الركوع
والعنكبوت فوق اعناق الرجال
والكلمات تختنق
يا اخوتي:- قرطاجة العذراء تحترق.

اننا على مدار ابيات القصيدة نرى صورا واشياء حسية تتحرك امامنا، نحس الازمان تتداخل، تتفاعل، لتعطي هذا الوهج للحاضر. ان لقاء الشخصيات الاسطورية والتراثية لهو اوضح تعبير على الاستمرارية الحقيقية للجنس البشري وعلى العلاقة الجدلية بين الابداع والتراث. وبهذا اللقاء فقد تحقق التداخل والتفاعل بين مظاهر الماضي والحاضر بحيث تخطى الشاعر الحدود المكانية والزمانية فتحولت الاسطورة والشخصية التراثية الانسانية الى رؤيا حضارية شاملة لها دلالاتها المعاصرة وان هذا التوظيف الرائع للتراث والاسطورة جعل القصيدة تمتلك فضائها الواسع. في الامساك بالحاضر والاتي معا والاستدلال من الماضي بحيث تمازج الماضي والحاضر في سلسلة من الصور الساحرة التي تنقل القارىء الى ما هو اكثر رحابة وسعة. من اللحظة الاسرة المحدودة او الصورة المسطحة التي قد توقعنا في التجريد والغموض ولم يكتف الشاعر باستخدام الموروث الاغريقي بل قد استخدم التراث العربي والسير الشعبية العربية كسيرة الزير سالم في قصيدة (لا تصالح) وسيرة عنترة بن شداد.

وفي قصيدة (البكاء بين يدي زرقاء اليمامة) التي تعد من انضج القصائد التي استخدمت التراث العربي لتعبر من خلاله عن رؤيا معاصرة. حيث تتحد فيها الشخصيات والرموز التراثية وتتداخل الازمنة لتشكل زمنا واحدا من خلال التفجير الايقاعي لرموزنا الحضارية والتاريخية حيث جعل الشاعر الماضي والحاضر لهما حضورهما امام الذات العربية المهزومة التي تمثلها الشاعر في شخصية (الشاهد) الذي يعاصر بشاعة المأساة (هزيمة ١٩٦٧) وهو جندي عائد من المعركة مجروحا وهو (الشاهد والراوية معا) الذي عاد من المعركة ليبكي بين يدي "زرقاء اليمامة" التي استدعاها الشاعر من الموروث الشعبي العربي والتي تجسد رمز القوى. التي تنبأت بوقوع الخطر فلم يصدقها احد وتبدأ القصيدة باستخدام اسلوب الحوار الداخلي ما بين الشاهد واليمامة كما في المقطع الاول:-

ايتها العرافة المقدسة
جئت اليك... مثخنا بالطعنات والدماء.
ازحف في معاطف القتلى
وفوق الجثث المكدسة
عن فمك الياقوت.. عن نبوءة العذراء
عن ساعدي المقطوع وهو ما يزال ممسكا بالراية المنكسة.
عن صور الاطفال في الخوذات.. ملقاة على الصحراء
عن جاري الذي يهم بارتشاف الماء.
فيثقب الرصاص رأسه لحظة الملامة.

هذا المقطع ينسلب الى وجدان القارىء كمشهد سينمائي. كأننا نتمثل الهزيمة بكامل ابعادها المأساوية، كأننا نتخيل ساحة المعركة وذلك الذي يهم بارتشاف الماء فيثقب الرصاص رأسه قبل ان يشرب.

وتتحد شخصيتا (الشاهد واليمامة) بشخصية "عنترة" التي استحضرها الشاعر من التاريخ تتمازج هذه الشخصيات وتتداخل ازمانها لتصبح زمنا واحدا يعبر عن المأساة بكل ابعادها. (زمن الهزيمة). "فعنترة العبسي" يمثل ذلك الانسان الكادح من الجماهير العادية الذي يكون في الاحوال العادية مغيبا دوره في حين ان سادة القوم ينعمون ويترفون وحين يجيء الجد يكون الدور الحقيقي في المعركة للجماهير العادية ويهرب السادة وتتحد الشخصيات الثلاثة (الشاهد - عنترة - اليمامة) لتكشف عن ابعاد المأساة في المقطع:-

ايتها النبية المقدسة.
لا تسكتي... فقد سكت سنة فسنة
لكي انال فضلة الامان
قيل لي "اخرس.."
فخرست وعجبت... والتممت بالخصيان!
ظللت في عبيد (عبس) احرس القطعان
اجتز صوفها
ارد نوقها
طعامي الكسرة والماء وبعض التمرات اليابسة
وها انا في ساعة الطعان.
ساعة ان تخاذل الكماة والرماة والفرسان
دعيت للميدان

وفي مقطع اخر يوضح مأساة عنترة الذي يمثل فيها شخصية الانسان العربي المغيب دوره:-

انا الذي ما ذقت لحم الضأن
انا الذي لا حول لي أو شأن
انا الذي اقصيت عن مجالس الفتيان.
ادعى الى الموت ولم ادع الى المجالسة.

في هذه القصيدة يفجر امل دنقل هذه الشخصيات من اعماق الزمن، يعطيها بعدها الحضاري، يمتد الماضي الى الحاضر في بنية ايقاعية متفجرة وفيها اسقاط واع لقضايا عصرنا على شخصيات تراثية وتصوير رائع لابعاد المأساة من خلال الاتكاء على التراث العربي.

ويستخدم "امل دنقل" من الموروث الادبي من عدد من قصائده حيث يتقمص شخصيات بعض الشعراء الذين كان لهم موقف وقضية في زمنهم فيتقمص تجربتهم ويعطيها دلالات معاصرة ويتضح هذا في قصيدة "من مذكرات المتنبي" حيث يستدعي فيها شخصية المتنبي ويعطيها دلالاتها المعاصرة وهو يسترجع مأساوية التجربة على مستوى التاريخ ان محنة المتنبي امتدت في الذاكرة العربية خلال عصور التخلف والتراجع والهزيمة واستمرت محنته لتعكس ولتجسد ازمة الصراع القائم بين الانسان الفرد الحالم بتوحيد الامة العربية (المتنبي الشاعر والانسان) والسلطة ممثلة بكافور الاخشيدي.

ويبدأ المقطع الاول من القصيدة بطرح مشكلة المتنبي الشاعر الثائر حيث يستخدم امل دنقل على لسان المتنبي اسلوب (الارتداد والاسترجاع) فيقول:-

اكره لون الخمر في القنينة
لكنني ادمنتها استشفاءا
لانني منذ اتيت هذه المدينة
وصرت في القصور ببغاءا
عرفت فيها الداءا

ثم يتحدث الشاعر عن حياته في بلاط كافور حيث يتعمق احساسه بعبثية الوجود والحلم والقيم القومية في الحياة مع كافور، ويندب حظ شعره الذي كان وسيلة للتسلية وتمضية الوقت في بلاطه للترفيه عن الامير النائم الكسول وهذا واضح في المقطع:-

امثل ساعة الضحى بين يدي كافور
ليطمئن قلبه مما يزال المأسور
لا يترك السجن ولا يطير
اتصور تلك الشفه المثقوبة.. ابكي على العروبة
يومىء.. يستنشدني- انشده عن سيفه الشجاع
وسيفه في غمده يأكله الصدا!

هنا يستحضر الشاعر شخصية (المتنبي) وشخصية كافور ليعبر عن عصر الانحطاط والتخاذل الذي وصلت اليه الامة العربية في تلك الوقت ويعطي هذه الشخصيات دلالات توحي الى عصرنا وما وصلنا اليه الان من تمزق وتشرذم.

وتظل السخرية سمة معظم قصائد "امل دنقل" اذ يقول في مقطع اخر ساخرا من كافور على لسان المتنبي:-

تسالني جارتي ان اكتري للبيت حراسا
فقد طغى اللصوص في مصر بلا رادع
فقلت: هذا سيفي القاطع. ما حاجتي للسيف مشهورا
ما دمت قد جاورت كافورا

وتتضح السخرية والتهكم في مقطع اخر:-

سائلني كافور عن حزني فقلت إنها تعيش الان في بيزنطة
شريدة كالقطة، تصيح (كافوراه كافوراه)
فصاح في غلامه ان يشتري جارية رومية
تجلد كي تصيح (واروماه واروماه)
لكي يكون العين بالعين والسن بالسن.

وفي قصيدة اخرى يستحضر الشاعر شخصية ابي نواس من الموروث الادبي العربي

وفي هذه القصيدة مجموعة من المواقف تتراءى لنا في عدة ابعاد فالنواس كان متمردا على واقعه حتى ان هذا التمرد وصل به الى ان ينهج في الشعر منهجا يختلف عن منهج شعراء عصره فلم يقف على الاطلال بل استبدل الحديث عنها بالحديث عن الخمر وكأنه يؤكد على ضرورة ربط الشعر بعصره والتعبير عن روح هذا العصر. وكان موقف النواس موقفا اغترابيا اذ انه احس بالاغتراب عن قيم العالم الذي يعيش به فتاق الى الحرية والانعتاق من هذا الوجود وقيمه وإنبرى للاشياء يهدمها ويبنيها من جديد في شعره وقد استحضر الشاعر امل دنقل هذه الشخصية وعبر عنها في قصيدة "من اوراق ابي نواس" الذي يتحدث فيها عن عبثية ابي نواس وفلسفته من العالم الذي حوله فيقول على لسان ابي نواس معبرا عن تمرده:-

نائما كنت جانبه، وسمعت الحرس
يوقظون ابي!
- خارجي!
- انا...
- مارق
- من؟ انا!

ويعبره عن تمرده وهروبه عن الواقع في المقطع:-

مات من اجل جرعة ماء
فاسقني يا غلام صباح مساء
علني بالمدام
اتناسى الدماء

وهذا المقطع صياغة اخرى لبعض ابيات ابي نواس الذي يعبر فيها عن اغترابه فقد قال أبو نواس:-

يا سليمان غنني
ومن الراح فاسقني
ما ترى الصبح مبدا
في اذار مبتن

ويقول في بيت اخر:

فعيش الفتى في سكرة بعد سكرة
فان طال هذا عنده قصر الدهر

لقد ابدع امل دنقل في اعادة صياغة مواقف بعض الشعراء الذين كان لهم موقف وقضية من عصرهم واضفى على مواقفهم ابعادها المأساوية واعطاها دلالاتها المعاصرة ولا شك ان وراء تجربة امل دنقل الشعرية محاولة لزعزعة حدود الاشياء ولئن كانت تجربته تصدر عن باعث ذاتي فان وراء هذا الباعث جذورا تمتد في التراث العربي والانساني حيث يرتبط موقف الانسان من الحاضر والمستقبل بماضيه.

وقد عبر الشاعر تعبيرا رائعا عن ارتباطه بالتراث وابرز عمق ارتباطه القومي، وإحساسه بصدق الانتماء للامة العربية.

"اغنية تتجدّد"

زينات ابو شميس

اشهد اني ما زلت تحت سيطرة فرح الاعياد
وان مطارات العالم.. مملكة التغيير
واني مزروعة بوداعة الاخرين
ومباهج الامل الانساني الرائع

وادرك:
ان لعقلي كهربائيات تقتحم الآتي والمجهول
ويشهد ان بوصلة الثلج والغيم والشعر واللحن والاخضر
ليست ضد التاريخ ولا الجغرافية
وان النهر يجري مرة واحدة
وان العمر لا يعاد مرتين
وان جمال البحيرة لا يتكسر ولا يتراجع
وان سطور المحبة في القلب.. لا تنمحي
وان الكلمات تتكرر..
مرة في الهواء الطلق

وعلى اجنحة العصافير واللحن والشمس والشجر
ومرة. تحت الكوابيس التي تجرح...

وادرك بعد طول التطواف:
ان بيني وبين التفكير في اتجاه واحد عداوة لا ترحم
وان بيني وبين البغض عداوة لا تنمحي
ولا تعطي فرصة طرح الاسئلة.

واعيد ترتيب الزمن والشخوص معا:
تجتاحني آلهة الاعياد والمطر والغصن الندي
بدون سطوة الاشباح

عندها:
يزيد الفرح عن الحدود المرسومة له
ولا يغتالني الحزن

لا يجف مداد الشعر والكلمة

ولا يضيع اللحن الرائع
ويبشر النهار بضوئه
وتحمل العصافير نسائم الحياة

قد تتوقف الحياة للحظة
وتوشي اللحظة باشيائها
وتحدث الاشباح ظلها

لكن
لا ادري مكامن هذا الامل الرائع
لست ادري من اي المنافذ يأتي الضوء الحلم
لا يخبو هذا التأجج، ولا ينطفيء
اغنية تتجدد كما الربيع الخالد.

الـراجـل

للكاتب الامريكي - راي براد بوري
ترجمة: يوسف ضمرة

ان تدخل صمت مدينة في الثامنة من مساء تشريني مضبب، ان تضع قدميك المشدودتين بانزيمين فوق ذاك الممشى الاسمنتي الصلب، ان تخطو فوق صدوع صخرية معشوشبة، وتشق طريقك في الصمت، ويداك في جيبك، ذاك ما كان السيد "ليونارديد" يحب القيام به باعتزاز.

يقف على زاوية تقاطع ما. يلمح نور القمر يضيء الممرات في الاتجاهات الاربعة، يقرر اي طريق يسلك، على الرغم من ان هذا لم يكن يشكل اي خلاف بالنسبة اليه، كان وحيدا في العالم سنة ٢٠٥٢ م، وبدا كما لو انه سعيد في وحدته. يتخذ قرارا نهائيا، يختار طريقا. يقف متباعد الساقين، مرسلا نموذجا من هواء جليدي امامه كدخان سيجار، يسير احيانا عدة ساعات واميال، يعود الى المنزل عند منتصف الليل، يرى في طريقه الاكواخ والبيوت بنوافذها المعتمة. ولم يكن السير عبر المقبرة محببا اليه، حيث وحدها اضواء الحباحب الباهتة، توقف خلف النوافذ، فجاة راحت اشباح رمادية تظهر بفوق الجدران الداخلية للغرفة، حيث الستائر ما زالت غير مسحوبة في مواجهة الليل، وحيث تسمع همسات واصوات خرير من نافذة كانها ما زالت بعد مفتوحة صبح في ما. يحدق السيد "ليونارديد"، يرفع رأسه يصغي. ينظر ثم يواصل السير، وضجة لقدميه فوق الممشى، لقد تحول بذكاء من زمن بعيد الى متسلل اثناء تجواله في الليل، لان جمهرة الكلاب سوف توازي رحلته اذا انتعل كعبين صلبين، وربما فرقعت الاضواء، وتظهر وجوه حينها سيكون مروعا بهيكل مفرد سائر، في مساء تشريني مبكر.

في هذا المساء الهام بدأ رحلته في اتجاه غربي نحو بحر محجوب، في الجو جليد بلوري رائع، يقطع الانف، ويجعل الرئتين متقدتين كشجرة عيد الميلاد في الداخل، باستطاعتك حينها الشعور بالضوء البارد في الامام والاتجاهات الجانبية، الاغصان اثقلت بثلج غير مرئي اصغى بانتباه لضغط نعليه الخفيفين خلال اوراق الخريف صفر صفيرا باردا هادئا من بين اسنانه، ملتقطا بين خطوة واخرى ورقة خريفية، فلحصا هيكلها تحت ضوء المصباح النادر مستنشقا رائحتها الصدئة.

"مرحبا يا من هناك".

همس لكل منزل على الجانبين.

ماذا ترون على قناة التلفزيون الرابعة؟ السابعة؟ التاسعة؟ اين اندفاع رعاة البقر؟ وهل فرسان الانقاذ الامريكيون فوق الهضبة ال[illegible]؟!"

الشارع معتم، طويل وخال، ليس. سوى ظله المتحرك مثل ظلال صقر في الريف، لو اغلق عينيه حينها وتوقف ساكنا متجمدا، لكان باستطاعته تخيل نفسه فوق نقطة الارتكاز لطائر ما، او مركز "اريزونا" الصحراوية الساكنة بلا هبوب، ولا منزل طوال الاف الاميال، بمجاري نهرية جافة فقط، وربما تخيل نفسه في طاقم بلخرة تمخر الشوارع.

"ماذا الان؟"

سال البيوت ملقيا نظرة سريعة على ساعته "الثامنة والنصف مساء". وقت لدزينة من الجرائم المتجانسة؟ دعابة؟ تمثيلية هزلية؟ سقوط ممثل كوميدي على خشبة مسرح؟ هل كانت تلك قرقرة في منزل قمري ابيض؟ تمتم، لكنه تابع السير حين لم يحدث اي جديد اخر، تعثر فوق مقطع غير مستو في الممشى، كان الاسمنت يتكسر تحت الورد والعشب، خلال عشر سنوات من التجوال ليلا، ولعدة اميال، لم يصادق راجلا واحدا... لا احد في ذلك الوقت كله.

وصل الى جزء مدفون من ورقة "نفل" وقفت صامتة، حيث طريقان عريضان رئيسان يقطعان البلدة، خلال النهار تندفع السيارات هادرة، محطات الوقود مفتوحة ابدا، اكل حشرات عظيم بهدف، وبلا انقطاع يتسابق على مكان مثل الخنافس السود رائحة مدوخة من مساربها تمر نحو البيت، تأخذ الاتجاهات بعيدا، بينما الان، هذه الطرق الحرة الواسعة كانت ايضا مثل انهار في موسم جاف كل حجر ومدمك وقمر يشع، استدار عائدا. دار طويلا حول منزله، والى جوار جذع شجرة مقطوعة وقف لحاجة خاصة، عندما انعطفت السيارة الوحيدة، فجاة وبهدوء في زاوية الشارع، اطلقت حزمة من الضوء الابيض فوقه، وقف مصعوقا، مثل ليلة مشتعلة بالاضاءة، ثم تقدم نحوها، ناداه صوت معدني.

"قف ساكنا، ابق مكانك، لا تتحرك".

"توقف".

"ارفع يديك".

"لكن..."

"ارفع يديك، او سنطلق النار".

الشرطة، بالتاكيد، لكن ما الامر النادر، شيء لا يصدق، في مدينة بثلاثة ملايين نسمة، كانت هنك سيارة شرطة واحدة، الم يكن ذاك صحيحا، منذ ذلك الحين سنة ٢٠٥١م "عام الانتخابات". اختزلت القوة حينها من ثلاث سيارات الى واحدة، الجريمة كانت تتلاشى. لم تكن هنالك حاجة للشرطة الان، كي توفر الحماية للسيارة الوحيدة وهي تجوب الشوارع الخالية.

"اسمك".

قالت السيارة بصفير معدني، لم يكن بامكانه رؤية الرجال فيها بسبب الضوء المتلألىء في عينيه.

"ليونارديد".

"ارفع صوتك".

"ليونارديد".

"عمل او احتراف".

"اعتقد انك ستدعونني كاتبا"

"لا احتراف".

تمتمت السيارة كما لو انها تحادث نفسها، اوقفه الضوء جامدا مثل نموذج متحفي، انغرزت ابرة في صدره قهرا.

"ربما تقول ذلك".

قال السيد "ميد". لم يكتب خلال سنوات، مجلات وكتب لم تبع اكثر. كل شيء ذهب الى القبر كالبيوت الان في الليل. بكر متابعا خياله، القبور. لا قدره على قراءتها بضوء التلفزيون، حيث جلس الناس كالاموات، اللون الرمادي او الالوان المتعددة لامست وجوههم، لكن لم تلمسهم ابدا "لا احتراف".

قال الصوت كالفحيح، ثم تابع.

"ماذا تفعل في الخارج؟".

"امشي".

"تمشي".

"فقط امشي"، قال ببساطة، وقد لفح البرد وجهه.

"تمشي، فقط تمشي، تمشي؟".

"نعم يا سيدي".

"اين تمشي، ولأي غرض؟".

"كي استنشق الهواء، وارى".

"عنوانك".

"شارع سانت جيمس الجنوبي الحادي عشر".

"هناك هواء في بيتك، لديك مكيف يا سيد ميد، اليس كذلك؟".

"نعم".

"ولديك شاشة عرض في المنزل؟".

"لا".

"لا؟ هناك ازيز هادىء كان اتهاما في حد ذاته. هل انت متزوج يا سيد ميد؟".

"لا".

"غير متزوج". قال الصوت البوليسي من خلف الحزمة النارية، القمر عال ورائق بين النجوم. البيوت رمادية مسكونة بالصمت.

"لم يرغب بي احد".

قال "ليونارديد" باسما.

"لا تتحدث حين لا يطلب منك ذلك".

انتظر ليونارد في الليل البارد.

"فقد تمشي يا سيد "ميد"؟"

"نعم".

"لكنك لم توضح لاي غرض تفعل ذلك؟."

"لقد قلت، لاستنشاق الهواء والرؤية، ولمجرد المشي".

"هل فعلت ذلك غالبا؟"

كل ليلة من سنين مضت."

وقفت السيارة في مركز الشارع، بمذياعها القاذف دمدمة خافتة.

"حسن يا سيد "ميد"".

"هل هذا كل شيء؟"

سال بكياسة واضحة.

"نعم". قال الصوت ثم اضاف:

"هنا".

اه، كانت هناك فرقعة، انفتح الباب الخلفي للسيارة على وسعه.

"ادخل".

"انا احتج".

"سيد ميد!".

سار مثل رجل ثمل اثناء مروره بنافذة السيارة الامامية القى نظرة الى الداخل. كما توقع بالضبط لم يكن هناك احد في المقعد الامامي، لا احد في السيارة ابدا..

"ادخل".

وضع يده على الباب، لمح على المقعد الخلفي الذي هو حجيرة صغيرة سجنا اسود صغيرا بقضبان، رائحة مسمار فولاذي، رائحة مطهر حاد، رائحة صافية قاسية وحديدية، لم يكن هنالك اي شيء ناعم.

"لو ان لك زوجة لكي تمنحك عذرا" قال الصوت ثم إضاف.

"لكن..."

"الى اين تذهب الان؟"

تلعثمت السيارة، او بالاحرى اصدرت طقطقة سريعة وضعيفة، كان مركز استعلامات في مكان ما، وضع بطاقة مثقوبة تحت عينيه كهربائيتين.

"الى مركز الامراض النفسية، لاجراء بحث عن غرض الانكفاء".

صعد، انطبق الباب بصوت ناعم، دارت السيارة عبر الانحاء في الليل، ناشرة ضوءها الخافت في الامام.

مروا بمنزل واحد في شارع واحد في لحظة متاخرة، منزل واحد في مدينة من البيوت المعتمة المنزل الوحيد المتفرد باضوائه الكهربائية، كل نافذة ضوء كبير اصفر.

لوح زجاجي مربع ودافىء في العتمة الباردة.

"هذا هو بيتي".

قال السيد "ليونارديد" لم يجبه احد.

انحدرت السيارة في مجرى الشوارع النهرية الخالية، بعيدا عن البيت، مخلفة وراءها الشوارع الخالية، والممشى الجانبي.. لا صوت، لا حركة، في كل ما تبقى من قشعريرة ليل تشرين.

الـرأي الثقافي

بيت ايوب الفلسطيني

دراسة نقدية بقلم:
حسيب كيالي - دبي

ينشر القاص الاردني فخري قعوار منذ بضعة اشهر اقاصيص وقصصا في صحافة الامارات، وخصوصا في الدوريات الصادرة عن دار "الاتحاد" الظبيانية. آخر اعماله قصة نشرها الملف الثقافي للاتحاد تحت عنوان، بيت ايوب، قبلها قرأنا له اقصوصتين احداهما "السهم"، والثانية "حلال المشاكل".. المسافة بين هاتين و "بيت ايوب"، ليست شاسعة من حيث الفاصل الزمني، ولكن الفرق كان بينا في الاتجاهين الافقي والشاقولي. الاقصوصتان كانتا جميلتين، شفافتين، فيهما رشاقة وظرف وفيهما تقد غقور تقرؤه بين السطور اكثر مما تقرؤه في السطور، وسخرية محبة هي حكرة كبار الكتاب المعلمين الذين فطنوا كثيرا او قليلا لكوميديا المصير الانساني.. واما قصة "بيت ايوب" فتتضمن شيئا آخر: تغل في مدى اعمق من هذه العناصر جميعا، انها أهجية ذات مستوى رفيع، في اسلوبها نظر الى منجزات مدارس المحال التي اصطلح على تسميتها لدينا "اللامعقول" من غير ان يكون فيها اثارة من تقليد، بل هي اذا شئت لا معقول قعواري صلبيه، لح، اصيل، ليس لغيره بأية حال بما انغمس حتى شحمتي الاذنين في المحل[1] حتى لتشم أرج زهر البرتقال والموسيقى التي تتداح من حبات الزيتون في اواخر الخريف اذ هو - الماسات سوداء متشعبقة في لون الاوراق الدائمة الزيتوني المسالم، بل وتكاد تسمع زفرات فلسطين المحرقة في الليل اليهودي الاليل الاخرس! وضعت قبل قليل بعد العنوان الرئيسي، عنوانا اصغر هو "دراسة نقدية"، فأنذا اكتشف ان هذا العنوان الصغير ينطوي على دعوى لا ينقصها الغرور، تلك اني لست بناقد، وما انا الا كاتب قصة، من هنا لا ينتظرن القارىء مني نقدا منهجيا يأخذ بعضه برقاب بعض، فالكاتب مهما يكن ميدانه يخبىء في برديته ناقدا ما، والا كيف تنجح عملية التخيل الدائمة، والنخب المستمر التي لا غنى لقصيدة او قصة او رواية عنها؟ واعترف ان لأحد الاصدقاء غره هو ايضا بي الغرور فظن - لما فاتحته بامر هذه الدراسة - انها ستكون نقدا شاملا لفخري قعوار كله، ولقد كان هذا حقا مطمحي والدليل اني استغثت في هذه البابة بالصديق اسامه فامدني بمقابلة قيمة سبق له ان اجراها مع فخري قعوار ونشرها ملحق "الفجر" الثقافي يوم ١٩٨٢/١/٢١ تحدث فيها الاخير عن كثير من همومه وتجاربه الادبية، ولعلك ان تحدس - من مجرد قراءة "فخري قعوار قاصا" - كثيرا مما علمتك اياه المقابلة لان هذا الكاتب اضافة الى تقانبه كلها وتميزه كاتبا كبيرا يتعانق فيه الكاتب والانسان عناقا ينتزع الاعجاب، ومن عجب ان قبل قراءة المقابلة ظننته فلسطينيا واذا هو من مواليد "الاجفور" قرب الحدود العراقية سنة ١٩٤٥، اردنيا خالصا ولكن وجدانه العميق للقضية الفلسطينية وتوحده الصوفي اكاد اقول معها هما اللذان اوحيا الي، ومن عجب ايضا ان اسامه فوزي محرك الحوار خلال المقابلة لاحظ مالاحظناه في اثناء قراءاتنا المستمرة لقصص قعوار من انه.. اكثر كتاب القصة القصيرة في الاردن "تجريبيا" وانه ينتقل في كل مجموعة قصصية جديدة بين تقنية واخرى.. ويضيف اسامه قائلا لفخري "يقولون ان قصصك القصيرة الاخيرة مغرقة في الرمز وان المسافة بينهما وبين القصيدة قد تلاشت تماما، واننا نرجو ان نسمع رأيك في هذه الاقوال". ويجيب فخري قائلا: ربما كان القول الاول صحيحا تماما فانا اميل الى التجريب وانتقل لا في كل مجموعة قصصية جديدة بين تقنية واخرى بل ربما انتقلت في كل قصة من قصص مجموعاتي من تقنية الى اخرى، انه التجريب الذي يقودني الى ذلك واظنك تتفق معي في ان التجريب له ما يبرره اذا اراد الكاتب ان يسعى سعيا جادا للعثور على "الجديد" في اطار الشكل وهو اهم عنصر في العمل الفني لان الافكار ملقاة على قارعة الطريق منذ ابي عثمان الجاحظ ثم ان الكاتب ينفي عن قصصه الاخيرة اغراقها في الرمز ويرى في هذا الراي الكثير من التجني ولكنه يعترف بما ذهب اليه اسامه من ان المسافة تضيق في قصصه الاخيرة احيانا بين القصيدة والقصة القصيرة، وهذا لا يقتصر على فخري وحده وانما يشمل كل كتاب القصة القصيرة الذين لم يقفوا عند القصة الكلاسيكية بعناصرها الثلاثة: مدخل.. حبكة.. حل وكفى الله القاص التجريب!.

ولكن حتى مع هذه المقابلة - المرجع وحتى مع حرصي منذ مدة طويلة على قراءة كل ما كتبه قاصنا واعجابي به في انسلاخاته (تحولاته[2]) التجريبية كلها وتنقيبي عن الخيط الذي لا يرى على الرغم من انه موجود بين فخري وشامخ الادب الفلسطيني في الارض المحتلة سرفانتس الادب العربي واعني اميل حبيبي، تظل المطالبة بالنقد الشامل لفخري قعوار واعماله ادبيا عقبة صعبة وامتحانا عسيرا.. ومغامرة ثقيلة المسؤولية.. وقديما قال ميخائيل نعيمة في مقدمة كتابه عن جبران خليل جبران ما معناه: انك اذا استطعت ان ترصد لحظة واحدة حتى الاعماق في حياة انسان واحد فقد وقع الرصد عن سر الانسانية المنيع جملة وانا من جهتي اتعجب - بما احسد - من يتجاسرون على حمل مثل هذه الامانة قبل ان يؤهلوا انفسهم، ولا رواد الفضاء على ارتياد انسان عادي فكيف بكاتب!.

وما دمنا محكومين بعدد الصفحات فلنقتنع بهذا المسح



الخاطف لفخري قعوار على ان نتوقف توقفا اقل خطفا امام قصته الاخيرة "بيت ايوب" التي اصارحكم، لما افق منذ ان قرأتها وحتى هذه اللحظة من الهيمان بها والذهول منها حتى لني تذكرت جملة كتبها مكسيم غوركي لتشيخوف في احدى رسائله اليه تعليقا على وقفه الطبيب (في مسرحية الخال فانيا) امام خريطة افريقيا وتشوقه الى الرحيل نحو اللامكان، قال غوركي: "فطقطقت اهتز وجدا امام عبقريتك". والان يحق لك ان تتساءل عن "بيت ايوب" هذه التي عصفت بي كل هذا العصف وزوبعتني كل هذه الزوبعة ما هي؟ طيب، سنلقي نظرة عليها او عليه (بيت ايوب): "هبط ايوب من الباص في محطته الاخيرة وحمل حقيبته المملئة بالهدايا كامتلاء صدره بالهموم والشوق وساد وسط الزحام" من هو هذا المسافر المملئة حقيبته بالهدايا وصدره بالهموم والشوق؟ انه يبحث بادىء ذي بدء عن احد معارفه قبل ان يهجر بلده هذا قبل ثلاثين سنة، يبحث عن حسن حلاوة الذي كان صاحب بسطة لبيع ادوات الزينة على الرصيف الواقع خلف محطة الباص، ويستوقف رجلا يرتدي[3] حطة وعقالا على رأسه ويسأله اذا كان يعرف حسن حلاوة الذي كان صاحب بسطة هنا قبل اكثر من ثلاثين عاما.

فيبتسم الرجل وينظر بزاويتي عينيه قائلا: "منذ ثلاثين عاما فقط؟" ويرتبك ايوب: "منذ ان هاجرت من الوطن. لقد كان هنا خلف محطة الباصات!". ويضحك الرجل هذه المرة: "ولكن هذه المحطة لا يزيد عمرها على خمس سنوات. ربما كنت تعني المحطة القديمة من شرق المدينة!" ويسكت ايوب ثم يتمتم "لا ادري": بيد ان حسن حلاوة لم يكن هم ايوب الاكبر، ان ما يبحث عنه في الحقيقة انما هويته هو ذاته، بيت ايوب الفلسطيني الذي لا يعرف احد اين يقع. ومثلما قالت احدى عابرات السبيل تعليقا على سؤال ايوب وهي تقهقه استطرافا" ايوب يسأل عن ايوب. اليس هذا مضحكا؟ طفل فطين يصادفه ايوب ويسأله عن بيته فيضع المسافر الضائع امام افتراض وحيد: اية مقبرة تريد؟ قال ايوب: وهل في المدينة مقابر كثيرة؟ في المدينة مقبرة خاصة للسكان الاصليين واخرى للغرباء. هذه مسألة محيرة. وما المحير فيها؟ لاني لا اعلم ان كانت هذه المدينة تعتبرني من سكانها الاصليين ام غريبا. خيط امل واحد بصيص واهن ولكنه كل ما بقي لهذا الانسان المهزوم: اشار ايوب الى رجليه قائلا: لن ينفعني سوى هاتين الرجلين...)"ثم اشار الى احدى يديه واضاف: "وهاتين اليدين" ونهض ايوب الفلسطيني وحمل حقيبته الثقيلة وراح ينوء بها في شوارع المدينة. ثم ان القصة بعد هذا المدخل الذي يشبه الافتتاحية الموسيقية (بريلود) تتوقل ذروة جديدة اخطر وامعن في تقصي السر: يقع حادث ضحيته شخص اصيب بجروح بالغة. الضابط الذي هرع للتحقيق في الحادث يقع على اغرب مجموعة من الشهود يمكن ان تخطر على بال: اثنين وعشرين راكبا كلهم من المقعدين والمكفوفين والصم والعجزة وكانوا يستقلون حافلة وقت الحادث. يا لهم من شهود في حادث معقد جلل! "كان الباص متمهلا في سيره قرب الجسر حين وقع الحادث. وكان الوقت ليلا". يذكرك هذا بحادث اخر جريمة وقعت هي الاخرى فيما كان باص الكرة الارضية - منذ ست وثلاثين سنة - متمهلا في سيره نحو العدالة بعد ان عركته الحرب العالمية الثانية بثقالها. وكان هذا الباص الكوني قد قطع او يوشك ان يقطع الجسر الفاصل بين عالمين، واذا الحادث يقع فيحكم على الركاب بان يدلوا بشهادات كشهادة هؤلاء المعوقين هنا. ذات مرة تكلمت طويلا عن الثقافة الاوقيانوسية للكاتب الفلسطيني الفذ اميل حبيبي صاحب رائعة "الوقائع الغريبة في اختفاء سعيد ابي النحس المتشائل". قلت يومئذ ان اميل

تضرب جذوره الى العرب التدمريين الذين جاءت على ذكرهم كتابات ترجع الى الالف الاول قبل الميلاد مرورا بالادب الجاهلي، وتوقفا طويلا عند القران الكريم العظيم الذي لولا ان الله تعالى كان له حافظا لكنا الان في بابل من "بوابل" القرن العشرين غير منازعين... ويأتي بعد ذلك في ثقافة اميل حبيبي الادبان الاموي والعباسي والمعاصران العربي والعالمي.

اي سيدي فخري قعوار تدنو ثقافته من اميل حبيب وتشابهها نوعا وخفة ظل وان كان الفرق شاسعا جدا من حيث سن اميل (من جيلي، الكلام بيننا!) ومعاناته تحت الاحتلال الاسرائيلي المغولي منذ ١٩٤٨. من هنا استطاع كلا الكاتبين ان يكون له اسلوبه - الهوية المتميز المؤصل. من هنا ايضا بعد ان انبأنا فخري بالحادث اضاف هذه الجملة التي لها وقع خاص في وجدان العربي قال: "كان الوقت ليلا" ذلك ان العربي عبر تاريخه الطويل منذ ان كان في البدو الرحل الغازي اعطى كلمة "الليل" مجرة من المعاني. احب كلمة غناهنا (يا ليل) واما القمر، ملك الليل وما ضوؤه الهفهاف، الحالم، سراره (اخر ليلة فيه)... هذا العفريت سمير العشاق فقصته قصة. واما اذا غاب فهات يا نجوما تتغامز ونجاوى تطمئن ولا سيما اذا كان الليل مثل ليل منبج ابي عبادة البحتري «سحرا كله»... ولكن هذا الليل ذاته قد ينقلب الى عدو متربص او كمين مهلك...قد يدبر الاعداء امرهم بليل، واذا المتآمر عليهم ناقة «عشواء» في ظليل الليل». من هنا لم نعتسف اي اعتساف لما اطلنا الوقوف عند قوله فخري: «وكان الوقت ليلا»، الم يدبر امر اغتيال فلسطين في الليل العثماني الذي ناء بكلكله على الوطن العربي فاسلمه الى سبات مديد! نعود الى القصة بعد مهزلة الشهود (الرأي العام العالمي في الحادث الاكبر المرموز اليه) الذين كانوا مثل الاطرش في الزفة، اخر همومهم ان يفكروا في الحادث غير حادث دار العجزة التي كانوا في طريقهم اليها وقتئذ [4] يبدأ اليأس والانهاك يظهران على وجه الضابط المحقق فجأة، من اثناء تحقيق شكلي مع سائق باص العجزة اكتشف المحقق ان القتيل كان ايوب الفلسطيني، ايوب الذي عاد لا يدري هو ولا يدري احد غيره - اي قد صار بيته بعد ثلاثين سنة من شتات ونفي! ولكن من القاتل؟ لا احد يعلم. وتهيأ الضابط للخروج وهو يقول: متريدون ان نسجل القضية ضد مجهول؟ لن نفعل» واضاف وهو في الباب: «كلكم حاولتم قتل ايوب. انتم والجناة لا تختلفون في شيء والساكت عن الحق ليس شيطانا اخرس فحسب بل شريك في القتل». المشكلة في اي مكان يستطيع الانسان العربي ان لا يكون شيطانا اخرس او شريكا من القتل!.

هوامش:

(١) LOCAL : مشكلة المحلية والعالمية على قدر كبير من الاهمية، ونحن نعتقد مثلا ان من غاص على المكان في عمق فكان محليا كاملا كان في الوقت ذاته عالميا ما دام الانسان هو الانسان نستطيع ان نجد الامثلة على ذلك من جميع اداب العالم وبخاصة الادب الروسي خلال القرن الماضي.

(٢) نؤثر كلمة "انسلاخات" على "تحولات" لان انسلاخات تعطي معنى ادق لانتقال البيضة الى يرقة الى فراشه... الخ: METAMORPHOSES

(٣) تمنيت لو ان الكاتب استخدم كلمة "اعتمر" عوضا عن "ارتدى" اذن لكان اكثر دقة، وهذا ما يجب ان تكون القصة القصيرة التي يمكن ان يقال عنها انها تلغراف. وأما اذا كان استعماله "ارتدى" للبساطة فهناك فرق بين البساطة واللا احكام.

(٤) اشارة الى ان الفلسطيني الذي استهدف رأسه اكبر ظلم من التاريخ اذا اقتلع من ارض ابائه واجداده وحبه ونجاواه وعن اخر الامر ان عليه ان يعتمد على يديه ورجليه لا ان يستنجد باطراف الاخرين وهذه ايماءة رشيقة وابتعاد عن الخطابة التي هي صفة اكثرية الادب الذي يتخذ من كارثة فقدان فلسطين موضوعا رئيسيا.

(٥) في قصة اخرى نادرة عنوانها "لا وقت للموت" نشرت في مجموعته التي تحمل عنوان "ممنوع لعب الشطرنج" (طبع عمان ١٩٧٦) سيقدم فخري شهادة ابعث على الخوف من هذه. لهذه المناسبة صور لفخري قعوار حتى سنة ١٩٨١. ست مجموعات قصصية وترجم الى عدة لغات اجنبية كما حول بعض قصصه الى تمثيليات اذاعية وتلفزيونية وسينمائية وشكرا... لاسامة فوزي.

التجربة التربوية الرائدة



■ الحلقة العاشرة ■

بقلم: خالد الساكت

لقد تناولت الجولة الرابعة من جولات صباحات الثلاثاء الفكرية والتربوية:

- دراسة عن الكلفة التعليمية.
- دراسة حول "تخفيض كلفة التعليم" أعدها الدكتور ذوقان عبيدات.
- دراسة ثالثة عن "الكلفة في التعليم والتدريب المهني" أعدها الدكتور أحمد عطوان.

وسأكتفي في هذه الحلقة بتسجيل نتائج الدراسة الاولى القيمة التي بلغت (٨٤) صفحة (فول سكاب)، وشارك في إعدادها كل من:

- الدكتور ذوقان عبيدات
- الدكتور فرح الريضي
- الدكتور وجيه الفرح
- الدكتور هرون الريضي.
- الدكتور ميشيل دبابنة.
- الاستاذ كمال ابو سماحة.
- هند القيسي.
- محمد المجالي.

وان نتائج هذه الدراسة، ستثري وتضيء الدراستين المذكورتين في اعلاه. لانها تتناول الكلفة التعليمية للطالب الاردني.

● ● ●

نتائج الدراسة الاولى:

لقد استخرجت حساباتها ونسبها على ضوء التقسيم التالي:

- الكلفة العامة للطالب في النظام التعليمي الاردني.
- الكلفة العامة للطالب في كل مرحلة تعليمية.
- الكلفة العامة للطالب في مختلف أنواع التعليم المهني.

وفيما يلي اهم نتائج الدراسة:

١- الكلفة العامة للطالب: بينت النتائج أن معدل كلفة الطالب الاردني في مدارس المراحل المختلفة وأنواعها: (١٣١,٨ دينار).

وقد بلغت نسبة كلفة الادارة بكل مستوياتها (٨,٨) دينار اي بنسبة (٦,١٣) من الكلفة الكلية للطالب، بينما تبلغ الكلفة المدرسية للطالب (٩٣,٨٧٪) من الكلفة العامة.

٢- كلفة الطالب في المراحل التعليمية المختلفة:

أ- كلفة الطالب في المرحلة الابتدائية:

بلغت كلفة الطالب في المرحلة الابتدائية ٦٨,٢٢٠ دينار موزعة على النحو التالي:

- الكلفة المدرسية: ٥٧,٤٠٠ دينار اي بنسبة ٨٤٪.
- الكلفة الادارية: ١١,٨٢٠ دينار اي بنسبة ١٦٪.

ب - كلفة الطالب في المرحلة الإعدادية:

اوضحت النتائج أن كلفة الطالب في المرحلة الاعدادية قد بلغت (٩٥,٦٦) دينار، موزعة كما يلي:

- الكلفة المدرسية: ٨٥,٨٨ دينار اي بنسبة ٨٩,٧٪.
- الكلفة الادارية: ٩,٧٨ دينار اي بنسبة ١٠,٣٪.

جـ - كلفة الطالب في المرحلة الالزامية: بلغت كلفة الطالب في هذه المرحلة ٨٦,١٤٠ دينار موزعة كما يلي:

- الكلفة المدرسية: ٧٦,٣٦٠ دينار اي بنسبة ٨٨,٦٥٪.
- الكلفة الادارية: ٩,٧٨٠ اي بنسبة ١١,٣٥٪.

ويبين الجدول التالي خلاصة لكلفة الطالب في المرحلة الالزامية:

المرحلة	الكلفة العامة	نسبة الكلفة المدرسية	النسبة المئوية لكلفة الادارة
الابتدائية	٦٨,٢٢	٨٤٪	١٦٪
الاعدادية	٩٥,٦٦	٨٩,٧٪	١٠,٣٪
الالزامية	٨٦,١٤٠	٨٨,٦٥٪	١١,٣٥٪

د - كلفة الطالب في المرحلة الثانوية الاكاديمية:

بلغت كلفة الطالب في هذه المرحلة (بفرعيها الادبي والعلمي) ١١٥,٥٦ دينار موزعة كما يلي:

- الكلفة المدرسية: ١٠٥,٧٨٥ دينار - اي بنسبة ٩١,٥٪.
- الكلفة الادارية: ١٠,٢٢٥ دينار - اي بنسبة ٨,٥٪.

هـ - كلفة الطالب في المرحلة الثانوية والاعدادية:

يكلف الطالب الذي يلتحق بمدرسة تضم شعبا اعدادية وثانوية ١٠٨,٣٠ دينار موزعة كما يلي:

- الكلفة المدرسية: ٩٨,٩٢٥ دينار اي بنسبة ٩١,٣٪.
- الكلفة الادارية: ٩,٣٧٨ دينار اي بنسبة ٨,٧٪.

و - كلفة الطالب في المرحلة الالزامية والثانوية:

بلغت كلفة الطالب الملتحق بمدرسة تضم شعبا للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية ٩٣,٣ دينار موزعة كما يلي:

- الكلفة المدرسية: ٨٤,٣٣ دينار، اي بنسبة (٩٠٪).
- الكلفة الادارية: (٩) دنانير أي بنسبة ١٠٪.

ز - كلفة الطالب في المدارس الشاملة:

بلغت الكلفة للطالب فيها ١٧٤,٣ دينار موزعة كما يلي:

- المدرسية: ١٦٥,٤٩٠ دينار - اي بنسبة ٩٥٪.
- الادارية: ٨,٨ دينار - اي بنسبة ٥٪.

ويبين الجدول التالي خلاصة لكلفة الطالب في المرحلة الثانوية:

المرحلة	الكلفة	نسبة الكلفة المدرسية	نسبة الكلفة الادارية
الثانوية الاكاديمية	١١٥,٥٦	٩١,٥٪	٨,٥٪
الثانوية + الاعدادية	١٠٨,٣٠	٩١,٣٪	٨,٧٪
الثانوية الشاملة	١٧٤,٣	٩٥٪	٥٪
الثانوية + الاعدادية + الابتدائية	٩٣,٣	٩٠٪	١٠

ح - كلفة الطالب في التعليم المهني - الصناعي:

بلغت كلفة الطالب في التعليم المهني الصناعي ٢٣٧,١٢ دينار موزعة كما يلي:

- المدرسية: ٢٢٧,٣٤ دينار اي بنسبة ٩٦٪
- الادارية: ٩,٨ دينار اي بنسبة ٤٪.

ط - كلفة الطالب في التعليم الثانوي المهني التجاري:

(١٣٠ دينارا) موزعة كما يلي:

- المدرسية: ١٢٠,٢٢ دينار (٩٣٪).
- الادارية: ٩,٨ دينار (٧٪).

كلفة الطالب في التعليم الثانوي الزراعي:

والعينة هنا مدرسة الربة الزراعية بما تحتويه من فروع أخرى حيث بلغت كلفة الطالب فيها ٤٣٨,١٧ دينار موزعة كما يلي:

- المدرسية: ٤٢٩,٣٩ دينار (٩٨٪).
- الادارية: ٩,٧ دينار (٢٪).

كلفة الطالب في المراكز الحرفية:

بلغت كلفة الطالب السنوية في المراكز الحرفية (١٩٦,٩) دينار موزعة كما يلي:

- المدرسية: (١٨٧,١٣) دينار (٩٥٪).
- الادارية ٩,٨ دينار (٥٪).

ويبين الجدول التالي خلاصة لكلفة الطالب في المرحلة الثانوية: الاكاديمية والمهنية:

نوع التعليم	الكلفة	نسبة الكلفة المدرسية	نسبة الكلفة الادارية
الاكاديمي	١١٥,٥٦	٩١,٥٪	٨,٥٪
الصناعي	٢٣٧,١٢٠	٩٦٪	٤٪
التجاري	١٣٠	٩٣٪	٧٪
الزراعي	٤٣٩,١٧	٩٨٪	٢٪
التدريب الحرفي	١٩٦,٩	٩٥٪	٥٪

● ● ●

وقد انتهت الدراسة الى تقديم الاقتراحات والتوصيات التالية:

١- زيادة أعداد الطلبة لكل معلم، وإطالة فترة الدوام المدرسي، والتوسع في استخدام تكنولوجيا التعليم.. بهدف تخفيض كلفة التعليم.
٢- تحليل البرنامج الدراسي الحالي وفق اسس معتمدة.
٣- التقليل من نسب الرسوب ونسب التسرب وتقليل الهدر والفاقد في النظام التعليمي.
٤- ادخال العمل المنتج الى التربية.
٥- تقليص النفقات الادارية بمستوياتها المختلفة.
٦- البحث عن مصادر تمويل أخرى.
٧- زيادة رسوم الطلبة المقتدرين.
٨- تشجيع القطاع الخاص على المشاركة في فتح المؤسسات التعليمية المختلفة.
٩- اعداد دراسات مستقلة للتنبؤ باعداد الطلبة وكلفتهم..
١٠- اعداد دراسات علمية عن حاجات المجتمع، قبل التخطيط لفتح فروع معينة من التعليم.
١١- التوسع في التدريب المهني في مواقع العمل، بدلا من الدراسة النظامية في المدارس.
١٢- تشكيل جهاز لصيانة الادوات والاجهزة والاثاث التعليمي والابنية المدرسية.
١٣- عدم اللجوء الى استئجار ابنية مدرسية جديدة.

الوقت الضائع في "المسرح"

صدر لتوفيق الحكيم مؤخرا كتابه "في الوقت الضائع"... وفيه مجموعات للمقالات التي كان قد جمعها في مرحلة مرضه قبيل وفاته بقليل، واستهلها بالتقديم التالي: الان وقد شاءت رحمة الله ان اصبح في مرحلة [الوقت الاضافي] لا اجد ما اقدمه لكل من احاطوني باهتمامهم "مناصرين ومعارضين" خصوصا في فترة مرضي التي طالت كثيرا، خيرا من افكاري وخواطري التي كتبتها في الوقت الضائع، علهم يجدون في كتاباتي الاخيرة فائدة ونفعا...

اقف في مقالتي هذه، عند مراجعة توفيق الحكيم لجهوده في المسرح التي نافت عن الستين عاما، ونقده لهذا الجهد وهو، في نهايات عمره وختام تجربته الابداعية... يقول توفيق الحكيم في كتابه المذكور:

ان التخيل الذي تستقبله له بالطبع شروط: اهمها ان لا يكون له جذور عندنا ولا في تراثنا، ثم يكون بعد ذلك مفيدا لنا.. ومنه فن التمثيل، وقد قضيت نحو ستين عاما كتبت منها نحو مائة تمثيلية واليوم في اخر عمري اطرح سؤالا امام فكري: اما ان هذا الفن ليس له جذور في تاريخ ادابنا فهو صحيح، وأما ادخاله في ادبنا لانه مفيد، فهذا ما احتاج مني الى تفكير... وقد خالجني الشك في هذا ورأيت الصدق والاخلاص للحقيقة ان اعترف الان بالخطأ الذي ارتكبته وانا استعد للقاء ربي.. فلا ضحكة ولا دمعة ولا دقة قلب من مؤلفاتي هزت احدا.. فلماذا فعلت هذا؟ انه ولا شك الوهم بانه الواجب ان تفتح بابنا لطارق نراه اهلا بالاحترام... وهو بالطبع محترم ولكن في بلد اخر... وهو ليس من اسرتنا ولا طبيعتنا... وليس من تراثنا العربي... لا هو ولا ما اقترب منه... ولقد التفتنا الى فلسفة اليونان، ولقد اهتم ابن رشد وابن سينا بفلسفة سقراط وأرسطو وافلاطون ولكن ما من فيلسوف عربي اهتم بمحاورات افلاطون وسار على نهجها... لماذا؟ الانها اتخذت شكلا لا يروق للعرب فلم يستقبلوه الاستقبال الجدير به؟! اذن كان العرب يختارون ما يلائم اذواقهم، دون النظر الى قيمته في نظر الاخرين... لماذا نحتفي نحن اذن بما ليس في طبيعتنا لمجرد انه مشهور في بلاد الحضارة التي نحترمها؟!

والطريف مهنا، اننا نجد توفيق الحكيم، بعد عدة صفحات من نفس كتابه..يعارض رأيه الانف الذكر، فيذكر انه قرأ الحوار التمثيلي عند (الجاحظ)، وذلك في اوائل الثلاثينات ونشره في مجلة "الرسالة"... يقول الحكيم:

وجدت عنده كلاما كالحوار التمثيلي، لم ار مثله حتى في كتاب "الاغاني" من حيث الشكل والتصوير العاطفي... وقد بدا لي وقتذاك ان انقل هذا الحوار على شكل "منظر صغير" جعلت عنوانه "الفراق" ولم امسه باي تغيير في الالفاظ والمعاني والشخصيات، حتى يبقى الفضل للجاحظ وللادب العربي... ويورد الحكيم التمثيلية في هذا السياق، ومقارنتها بالتمثيلية عبر تطورها في الادب الاوروبي الحديث... ثم يذيل رأيه الحكم: وكان في مقدوري ان اجعل هذا المنظر فصلا كبيرا، ولكني قصدت ان ابقيه على اصله، وبلغته كما صدر عن الجاحظ...وعندما عرف الدكتور طه حسين رأيي ورفض لن اكون انا صاحب فضل في الحوار التمثيلي وانما هو الجاحظ سخر من ذلك وقال لي: اتزعم ان الجاحظ عرف التمثيل وحواره... اما انا فما ازال عند رأيي، وتراثنا غني وعظيم والحمد لله.

فايز محمود

رأي آخر في كتاب القناع

ربما لم أصل الى المستوى الثقافي والتحليل السياسي الذي وصل اليه الدكتور حسين عمر توقه المحترم والدكتور عبد المهدي السودي المحترم، واعترف ان معلوماتي بالسياسة والامور السياسية لا تزال متواضعة، لكن لي انا ايضا رأي ووجهة نظر في الموضوع الذي تطرق اليه الدكتوران المحترمان.

كمواطنة لها انتماء، وغيرة على بلدها وأمتها العربية والاسلامية اشعر انه من حقي ومن حق كل مواطن في بلدي معرفة كل الامور التي يمكن ان تسيء لهذا البلد أو لغيره من البلاد العربية أو الاسلامية، اتفق مع الاخوين الكريمين في جوهر الموضوع ولكن اختلف معهما في نظرتهما للموضوع. صحيح أن هذا الكتاب (الحرب السرية للمخابرات الاميركية) كتاب يخدم اعداء الامة في الدرجة الاولى، لكن هل تجاهلنا قراءته أو الاشارة اليه يلغي وجوده؟ ولماذا نكون كالنعامة التي تدفن رأسها في التراب؟ انا شخصيا انتظر تلك الحلقات بفارغ الصبر، ليس لانها مجرد قصة مسلية بالنسبة لي أملأ بها وقت فراغي أو تغنيني عن مشاهدة مسلسل ممل في التلفزيون. بل لانها تفتح عقلي وتوسع مداركي وتجعلني اتعرف اكثر فاكثر على الاساليب التي يستعملها اعداء امتي في حربهم معنا. ان قراءة الكتاب على شكل حلقات ومناقشة تلك الحلقات مع افراد العائلة والاصدقاء والخروج باستنتاجات منطقية وصادقة افضل الف مرة من قراءته بطريق الصدفة أو بطريقة عشوائية، حيث يمكن ان يفهمه قارئه بطريقة خاطئة، ففي الجريدة هناك التحليل والتعقيب على الموضوع والذي سيوضح في النهاية اموراً كثيرة، لا يمكن أن يفهمها القارىء لو قرأ الكتاب هكذا.

صحيح، الكتاب يمس باشخاص بعض قادتنا وشخصياتنا العربية. لكن هذا أيضا مردود على مؤلف الكتاب. فنحن الان نعرف السلاح الذي يحاربنا به، ونعرف كيف نواجهه، اننا نتعلم افضل الطرق للتصدي لهم عن طريق معرفتنا بوسائلهم واساليبهم الخبيثة.

مثلا، في فقرة من الكتاب ذكر ان المخابرات الاميركية استطاعت ان تدس جهاز تصنت في مكتب مسؤول عربي كبير بشخص مديرها (كيسي). الا يعلمنا هذا شيئاً..؟ الا يعلمنا ان نحرص اكثر في تعاملنا معهم..؟ ان نكون حذرين من الاعيبهم..؟ ان نتخذ احتياطاتنا الضرورية تجاه وسائلهم واساليبهم الخبيثة..؟.

ليس فقط المسؤول الكبير هو المعرض لاخطارهم، بل كل مواطن في كل بلد عربي أو اسلامي أو لا ينتمي الى معسكرهم معرض لاخطارهم ايضاً، فإن السمكة الكبيرة عندما تغرق، تغرق خلفها كل الاسماك الصغار.

برأيي المتواضع ان هذا الكتاب أو غيره يجب ان يقرأ من قبل كل مواطن، واعٍ، مسؤول، إن معرفة الداء تساعد في اكتشاف دواء مناسب له، وان مواجهة الشيء افضل بكثير من عدم الانتباه له، أو لخطورته.

وانني اشكر جريدة (الرأي) والعاملين فيها سيعهم الدائم لافادتنا وتنويرنا بكل ما هو جديد، ومفيد، ومغذ للعقل والفكر.

قمر ابداح

شقة صغيرة للايجار
بسعر مغر
مكونة من غرفة نوم كبيرة وصالون ومطبخ وحمام ومدخل كرميد، تقع في منطقة صويلح - المراجعة ت ٨٤٦٩٨٩.

الــرأي الثقــافي

بانوراما الثقافة

اعداد: منذر رشراش

■ الندوة الثالثة "بلاد الشام في العهد الاموي"

تحت رعاية جلالة الملك الحسين تفتتح غدا السبت اعمال الندوة الثالثة "بلاد الشام في العهد الاموي" من ندوات المؤتمر الدولي الرابع لتاريخ بلاد الشام وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا في مدرج كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاردنية.

ومن الجدير بالذكر ان هذا المؤتمر يقام بالتعاون بين الجامعتين الاردنية واليرموك ويشترك فيه فريق مميز من الكتاب والمؤرخين والعلماء من مختلف الاقطار.

■ كتاب جديد لسليمان موسى



للاستاذ سليمان موسى صدر حديثا كتاب (رحلات في الاردن وفلسطين ـ المجموعة الثانية) وذلك ضمن منشورات دائرة الثقافة والفنون.

والكتاب الجديد "كتاب رحلات واسفار لعدد من الرحالين الاجانب الذين زاروا بلادنا في فترات متعاقبة في اثناء القرن التاسع عشر، بعضهم اقام فيها مدة طويلة وكتب من معين تجربة وخبرة، بعضهم مر بها معجلا فسجل ملاحظاته وانطباعاته".

وكانت قد نشرت فصول هذا الكتاب في حلقات على صفحات "الـرأي" خـلال فتـرة ١٩/١٠/١٩٨٥ ـ ٢٠/١/١٩٨٦، وكانت قد نشرت مجموعة سابقة من هذه الرحلات قبل عامين عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان.

ومن الجدير بالذكر انه يترجم الان للاستاذ سليمان موسى كتاب (لورنس والعرب ـ وجهة نظر عربية) الى اللغة اليابانية بعد ان نشرت ترجمته بالانكليزية والفرنسية.

بقي ان نذكر ان الكتاب الجديد يقع في "٢٥٥" صفحة من القطع المتوسط ويشتمل على مقدمة وخمسة فصول وكشاف خاص.

من رواد النضال في فلسطين

صدر قبل ايام عن دار الجليل للنشر والـدراسـات والابحـاث الفلسطينية في عمان، الكتاب الثاني للسيد زياد عودة بعنوان "من رواد النضـال في فلسطين ١٩٢٩ ـ ١٩٤٨" وجاء في ١٠٦ صفحات من الحجم الكبير.

وقد ارخ هذا الكتاب لعشر شخصيات نضالية هي: عطا الزير، محمد جمجوم، فؤد حجازي، عز الدين القسام، سعيد العاص، فرحان السعدي، محمد صالح الحمد (ابو خالد)، عبد الفتاح محمد الحاج مصطفى، عبد الرحيم محمد، عبد القادر الحسيني.

وقد صدر للكاتب سنة ١٩٨٤ كتاب "عبد الرحيم الحاج محمد: بطل وثورة"

"مقديشو" تستضيف المهرجان الرابع للسينمـا العـربيـة والافريقية

افتتـح هـذا الاسبـوع في "مقديشو" عـاصمة الصـومال المهرجان الرابع للافلام العربية والافريقية، وسيستمر لمدة عشرة ايام.

وتشترك في هذا المهرجان ٥٨ دولة عربية وافريقية بافلامهـا تحت شعارات تشير الى تنمية العلاقات الثقافية والاجتماعية بين الدول العربية والافريقية.

وجدير بالذكر ان الصومال ليست لديها اية صناعة سينمائية، ولكن المهرجان يقام فيها بحكم انها جسر بين افريقيا والعرب.

■ السوقية عند العرب

عن مديرية المطابع العسكرية، صدرت مؤخرا، الطبعة الثانية، من كتاب "السوقية عند العرب" لمؤلفه العميد المتقاعد فهد مقبول الغبين.

يقع هذا الكتاب، الذي يحمل عنوانا فرعيا، هو "دراسة تاريخية عسكرية ـ مبادئ وشرعات ـ يقع في مئة وخمس وثلاثين صفحة من القطع العادي وتزين غلافه صورة لفارس عربي، مغير، يحمل سيفا وترسا.

قدم للكتاب، بطبعته الثالثة، الدكتور غازي ربابعة، المدرس في قسم العلوم السياسية، بالجامعة الاردنية... ومما جاء في تقديمه للكتاب قوله:

يتناول هذا الكتـاب، بطبعته الثانية، بالدرس والتحليل، دروس التاريخ العسكري، وخبرات الامم والشعوب، في ميادين النصر والكفاح، من اجل صيانة امنها القومي.

وقد جاءت هذه الدراسة، وليدة تفاعل عوامل متعددة عكستها تجربة المؤلف العسكـريـة، وارتبـاطـه بـالجنديـةبعد انهائه الخـدمة العسكرية، مما يعكس وفاء الجندي للجندية التي احبها، ومما اسبغ على الدراسة، قيمـة رفيعة، تستحق التقدير والثناء.

وكتاب "السوقية عند العرب" لمؤلفه العميد المتقاعد فهد مقبول الغبين، يتضمن ثلاثة عشر فصلا، هـي: التـاريـخ الـعسكـري واهميته/اسس الحرب القديمة والحديثة/حياة خالد بن الوليد العسكرية/نظام السوقية والتعبئة عند العرب/نظام سوقية الجيوش الاسلامية على بلاد الشام/حركات الجيوش الاسلامية الحربية/ميدان مـوقعـة اليـرمـوك الجغـرافي والطبوغرافي/خطة خالد بن الوليد وملخص الخطط/قضية عزل خالد بن الوليد/نحو مذهب عسكري عربي/وقواعد النصر في المعارك.

والمطلـع على الكتـاب، يتبين الاعجاب الشديد، الذي يكنه المؤلف للقائد العربي المسلم الفذ، خالد بن الوليد، وبما كان يتبعه من خطط عسكرية وتعبوية فذة، لا تزال لها جدتها واهميتها، مما يثبت ان الامة العربية والاسلامية، قد انجبت من القادة العسكريين العظام، ما يمكن اعتبارهم اساتذة في فن الحرب، واساليب القتال...

وعلى الرغم من ان الكتاب، يخلو من الهوامش، التي تحيل القارىء الى المصادر، التي استقى منها المؤلف، فان الكتاب، يظل مرجعا لا غنى عنه، للمهتمين بـالسوقيـة والتعبئة العسكرية، سواء اكانوا من العسكريين، ام من غيرهم.

■ اصوات ثائرة

صدر قبل ايام كتاب جديد تحت عنوان (اصوات ثائرة Rebellious Voices) للكاتب الدكتور عبدالله الشحام.

الكتاب الجديد موجه للقراء والمهتمين والنقاد في اوروبا وامريكا وهو مكتوب باللغة الانجليـزية، والكتاب عبارة عن تقديم قصائد شعرية وطنية لشاعرتين اردنيتين هما امينة ماجد العدوان وشهلا الكيالي مع نبذة مختصرة لكل منهما.

والحقيقة ان هذا جهد جيد للشاعر الشحام ان يقوم بترجمة مجموعة القصائد "النسائية" ولكن كنا نحبذ ان تكون هناك دراسة لشعرهما والشعر في الاردن بصورة عامة.

عموما الكتاب يقع في "٩٢" صفحة من القطع الوسط وصادر عن المؤسـسـة الصحفيـة الاردنيـة "الراي" و"الجوردان تايمز".

● اعمـال الـزواتي الكاملة ـ طبعة ثانية

ستصدر عن "مؤسسة السنابل الثقافية" في الكويت الطبعة الثانية من المجلد الاول "الاعمال الشعرية الكاملة" للشاعر الفلسطيني حلمي الزواتي.

ويأتي نشر هذه الاعمال ضمن مشروع ثقافي ضخم يشمل اعمال الزواتي الشعرية والروائية والمسرحية ومن ثم الدراسات.

ايام في الذاكرة

للقـاص العراقي عـلي خيون صدرت في بغداد ضمن سلسلة "في الثقافة والحرب" التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة، المجموعة القصصية الجديـدة (ايـام في الذاكرة).

تتضمن المجموعة نمطين من القصص: الاول يمثل قصصا طويلة وتوزعت على خمس قصص اخذ عنوان المجموعة من احداها، والثاني يمثل قصصا قصيرة جدا وتمتاز بايقاعها السريع ونفحتها الرومانسية وبساطة لغتها.

وسبق ل "عليخيون ان اصدر خمس مجموعات قصصية ويعد من طليعة الكتاب الذين وظفوا موضوعة الحرب في قصصهم، كما فازت قصصه بالعديد من الجوائز في المسابقات التي اعلنتها وزارة الثقافة والاعلام العراقية.

اللغة اللاتينية

اللغة اللاتينية التي اعتبرت لغة بائدة في بريطانيا عاد لها "العز" في هذه الايام.

عودتهاجاءت بعد دراسات تربوية قالت ان تعلم اللاتينية يساعد في تحسين مستوى اللغة الانجليزية.

موسم ثقافي عن حركة تحرير المرأة

اقيم مؤخرا في لندن معرض ولمدة يومين عن كتب وندوات لمناقشة هذه الاداب الانثوية.

عرف الكتاب الانثوي بانه كتب بقلم امرأة، هدف المعرض ترويجي للكتب.

السينما والقضية

«السينما والقضية الفلسطينية» كتاب من تاليف حسين العودات صادر عن دار الاهالي للطباعة والنشر والتـوزيـع في دمشق. والمؤلف يعرض دور السينمـا كوسيلة اتصال جماهيرية واهميتها للقضية الفلسطينية. ويتحدث عن السينمـا العـربيـة والقضيـة الفلسطينيـة وعـن السينمـا الصهيونية والسينما الاجنبية ثم يتنـاول السينمـا الفلسطينيـة: نشاتها وتطورها وانتاجها واهدافها ومهمـاتهـا والصعـوبـات التي واجهتها.

نصوص ووثائق عربية

ينشر "الراي الثقافي" اليوم "نص الاتفاقية العربية لتيسير انتقال الانتاج الثقافي في الوطن العربي" التي تم اقرارها باجماع الدول العربية في الدورة السادسة لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي الذي عقد بمدينة دمشق في نيسان ١٩٨٧.

المادة الاولى:

يقصد بالتعابير التالية المعنى المثبت بجانب كل منها:
ـ المنظمة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
ـ المدير العام: المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
ـ المكتب: مكتب تيسير انتقال الانتاج الثقافي

المادة الثانية:

ان الانتاج الثقافي المشمول باحكام هذه الاتفاقية هو مجموع المصنفات الادبية والفنية والعلمية وبخاصة:

ـ الكتب والكتيبات والدوريات وغيرها من المواد المكتوبة سواء كانت مؤلفة او مترجمة.
ـ المصنفات المسرحية والمسرحيات الموسيقية.
ـ المصنفات الموسيقية سواء كانت مرقمة ام لا، وسواء اقترنت بالالفاظ لم تقترن بها.
ـ المصنفات السينمائية والاذاعية والتلفزيونية.
ـ مصنفات الرسم والتصوير ورسوم العمارة والنحت والنقش والحفر والفنون الزخرفية.
ـ مصنفات التصوير الفوتوغرافي والمصنفات التي يعبر عنها باسلوب مماثل للاسلوب الفوتوغرافي.
ـ مصنفات الفنون التطبيقية سواء كانت حرفية ام صناعية.
ـ الصور التوضيحية والخرائط الجغرافية والتصاميم والمخططات والمصنفات التشكيلية المتصلة بالجغرافيا او الطبوغرافيا وفن العمارة والعلوم.

المادة الثالثة:

تعمل الدول العربية على تيسير انتقال الانتاج الثقافي العربي فيما بينها وهو الانتاج الذي ابدعه مؤلفون او مترجمون عرب (سواء داخل الاقطار العربية او خارجها) بمختلف الوسائل الناجعة ومنها بصورة خاصة:

ـ اعفاؤه من الرسوم الجمركية.
ـ منحة اولوية النقل بين الاقطار العربية.

المادة الرابعة:

تعمل الدول العربية على ان يتمتع الانتاج الثقافي العربي الوارد ذكره في المادة الثانية من هذه الاتفاقية بتعرفات نقل مخفضة على وسائل النقل بين البلاد العربية، بحيث لا تزيد تعرفات نقل هذا الانتاج عن ٢٥٪ من تعرفات النقل المفروضة على السلع الاخرى.

المادة الخامسة:

تعمل الدوائر العربية على اعفاء ما تستورده من مواد تدخل في عملية الانتاج الثقافي العربي من الرسوم الجمركية، وفي حال تعذر ذلك تضع الدول العربية رسوما جمركية رمزية على هذه المواد المستوردة.

المادة السادسة:

للدول العربية ان تبرم فيما بينها اتفاقيات خاصة تهدف الى تيسير انتقال الانتاج الثقافي وتمنحه مزايا تفوق ما تمنحه هذه الاتفاقية.

المادة السابعة:

تعمل الدول العربية التي تصبح طرفا في هذه الاتفاقية على اصدار التشريعات اللازمة واتخاذ الاجراء المتفقة مع اوضاعها الدستورية لضمان تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة الثامنة:

تعمل الدول العربية الاطراف في هذه الاتفاقية على اقامة مؤسسات قومية تتولى تيسير انتقال الانتاج الثقافي العربي وتوزيعه بين الاقطار العربية.

المادة التاسعة:

تنشيء الادارة العامة للمنظمة مكتبا يتولى امور متابعة تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة العاشرة:

مع عدم الاخلال بالاتفاقيات المبرمة فيما بين الدول عربيا ودوليا لا تمس احكام هذه الاتفاقية حق كل دولة من الدول الاعضاء في ان تسمح او تراقب او تمنع وفقا لتشريعها الوطني تداول اي مصنف في اطار سيادتها.

المادة الحادية عشر:

لجميع الدول الاعضاء في جامعة الـدول العـربيـة حق التـوقيـع والتصـديق على هـذه الاتفـاقيـة والانضمام اليها.

المادة الثانية عشر:

يتم التصديق على هذه الاتفاقية او الانضمام اليها عن طريق ايداع وثيقة التصديق او الانضمام، طبقا لنظم الدولة الدستورية لدى المنظمة.

المادة الثالثة عشر:

تصبح هذه الاتفاقية نافذة بعد انقضاء شهر على ايداع وثيقـة التصديق او الانضمام الثالثة تجاه الدول المؤسسة، كما تصبح نافذة تجاه كل دولة اخرى بعد انقضاء شهر على ايداع وثيقـة تصديقهـا او انضمامها.

المادة الرابعة عشر:

يحق لكل دولة من الدول المتعاقدة الانسحاب من هذه الاتفاقية باخطار خطي يودع لدى المدير العام للمنظمة ويصبح الانسحاب نافذا بالنسبة للدولة المنسحبة بعد انقضاء ستة اشهر على ايداع وثيقة الانسحاب.

المادة الخامسة عشر:

تجوز تعديل هذه الاتفاقية بموافقة اكثرية الدول العربية الاطراف فيها.

المادة السادسة عشر:

لا تؤثر هذه الاتفاقية في الحقوق والالتزامات للدول المتعاقدة تجاه غيرها من الدول.

المادة السابعة عشر:

يبلغ المدير العام للمنظمة الدول المتعاقدة والامانة العامة لجامعة الدول العربية بايداع كافة وثائق التصديق او الانضمام المشار اليها في هـذه الاتفاقيـة وكذلك بحـالات الانسحاب.

رحلات في شرق الاردن (١٢) اليك كركبرايد

ترجمة الدكتور: احمد عويدي العبادي

في عام ١٩٣٢، تم تشكيل لجنة لتخطيط الحدود فيما بين الاردن وسوريا التي تم التوصل اليها في باريس قبل عامين خلنا، وقد تالفت اللجنة من ممثل للحكومة الفرنسية هو: العقيد (الان اللواء بينيت Beynet، وممثل للسلطات السورية هو بهيج الخطيب، وممثل عن الاردن هو خلف التل، وممثل عن الحكومة البريطانية هو المؤلف نفسه.

ويمتد خط الحدود هذا من نقطة قرب النهاية الجنوبية لبحيرة طبريا الى نقطة في جبل التنف في الصحراء السورية حيث تلتقي الحدود السورية والاردنية والعراقية معا. ويمر عبر جبل الدروز من نهايته الغربية الى نهايته الشرقية، ويأخذ الخط بالحسبان المظاهر الطبيعية وحدود القرى. اما القسم الاخير فهو خط مستقيم يبلغ طوله حوالي مائتي كيلومتر عبر صحراء خالية من الملامح البارزة.

كان خلف التل قصير القامة اسمر البشرة ذا عينين داكنتين وعقل دقيق. وقد عملت واياه معا من قبل حيث كنا في انسجام ووئام، رغم ما كان يعكر الصفو من هزات تأتي من جانبه. كنت التزم الصمت حتى اذا ما هدأ عدنا من حيث وقفنا.

كان العقيد بينيت، من المسؤولين الفرنسيين النادرين الذين لا يرون في الاعمال البريطانية جميعا على انها ضد فرنسا. وعندما التقينا معا ببيروت، قبيل بدء عملنا بقليل، اصطحبني معه الى بيته، وسألني فجأة بعد تناول الطعام.

"ما هي رتبتك بالجيش البريطاني؟"، فاجبته انني لا احمل اية رتبة عسكرية، وانما انا شخص مدني. وهنا نظر الي بهدوء خاشع وقال: "يجب ان يكون لدي زميل بريطاني يحمل رتبتي، وامل ان تقبل مني رتبة عقيد فخري بالجيش الفرنسي حتى تنتهي العملية" ومنذئذ، اصبح اعضاء البعثة الفرنسية يخاطبونني بالعقيد.

لم يكن بهيج الخطيب سوريا وانما مسلم لبناني، وكان ذا ميول فرنسية رغم انه يحاول دائما اخفاء ذلك، مظهرا مشاعره الوطنية المتطرفة في جميع القضايا التي لا يرى فيها ايذاء او هجوما على السلطات الفرنسية.

وبالاضافة الى خلف التل وانا، اشتمل الوفد الاردني البريطاني على السيد ر. هيد الذي استعرته من قسم الاراضي والمساحة الاردنية، بالاضافة الى ستة قياسين من نفس القسم وطباخين وحراس خيام.

اما الجانب السوري الفرنسي فكان اكبر واكثر، حيث يتألف من مندوبين اثنين، ونقيب مسؤول عن اعمال المساحة، ورجلي مشاة من القسم الاداري، وملازم برفقة خمسة وعشرين تونسيا من المشاة وذلك للقيام بمهمة حراستنا وحمايتنا. لقد كانت فكرة الفرنسيين مشبعة في ان الصحراء مليئة بالمخاطر وكذلك العمل فيها، مما جعلهم يصابون بالذهول عندما رأوا عدم وجود اي حارس عسكري معنا. وعلى اية حال كنا نحمل سلاحا يتألف من بندقيتين وخرطوش صيد، ومجموعة هامة من المسدسات تتفق وذوق حامليها.

كان الهدف الاساسي هو القيام بمهمة التخطيط في شباط الا ان عددا من المنغصات ادت الى تأخيرها حتى شهر حزيران، اي خلال اشد فصول السنة حرا، حيث تكون جميع مصادر المياه قد نضبت وتبخرت. وقد اضاف هذا الاختيار غير الموفق، كثيرا من المتاعب الجسدية، مما جعله مسؤولا عن المأساة التي هيمنت وطغت على الحملة في القطاع الصحراوي.

كان المقرر ان اذهب وبينيت في اجازة بعد انهاء عملية تخطيط الحدود، وقد كانت هذه الرغبة مفيدة لانها ازالت اية ميول قد تخطر بالبال من جانبنا حول تفسير تعليماتنا. كان رفاقنا الاردنيون والسوريون مشغولين في تعنيف وتقريع بعضهم بعضا اكثر من اهتمامهم في اتمام مهمتهم بسرعة. وفي كثير من الحالات، كان لتعاون "بينيت" دورا كبيرا في تجاوز العديد من القضايا التي كانت تتطلب استشارة حكومتينا في باريس ولندن.

وعند موافقة باريس على خط الحدود، كانت تتم هذه من قبل مجموعة من الناس هناك لم يروا الارض التي قسموها، حيث كانوا يعملون على خرائط غاية في الدقة.

كانت التعليمات واضحة، وتتضمن ما يلي:

(أ) جميع بيوت بعض القرى التي تقع على خط الحدود تصبح داخل سوريا.

(ب) اذا احتاج ذلك الى انحراف بالخط الحدودي. حينها يجب ان يروغ الحد الى اليمين بحيث يمر بالقمم الجبلية.

وعندما رحنا نطبق التعليمات عمليا وجدنا الخط يخترق بعض البيوت مهما حرفناه جانبا، وكان مثل هذا الوضع لا يقود الى ارتياح وسعادة رفاقنا العرب بحيث ينهمكون في جدال لا يقودنا الى اية نتيجة. وهنا اقترحت بان ليس من ضرر يلحق المواطن في ان يتناول عشاءه وزوجته في بلد ثم يذهبان للنوم في بلد اخر. والاتكى من هذا ان بهيج بك قد اخذ ملاحظتي بشكل جدي فقال: "مع احترامي وتقديري الشديد لرأيك فانني لا استطيع اعتباره مبدأ نسير بموجبه، فمن الضروري جدا ان تكون البيوت جميعها ضمن بلاد ابائنا الحبيبة" ـ اي سوريا.

تصلب خلف بك ووقف وقفة خشنة عدوانية دونما انتظار فعلي، فقال: "من جانبي، اراني مجبرا ان ارى بانها زاوية نحو اليمين، وبالرغم من احترامي الشديد واعتباري لاخي بهيج بيك. فعلي ان التزم بدقة شديدة ما لدي من توجيهات" وهنا نظر الى بينيت، وكأنه يقول لي: "هيا نذهب". وترك الطرفين الاردني والسوري في مشاحنة وخصام قبل ان يتدخل قائلا بالانجليزية: "هل لي ان أقدم اقتراحا" انني ارى ان النص الانجليزي في التعليمات الموجودة لدينا في ان الحدود عند هذه النقطة يجب ان تسير باتجاه اليمين. وربما يكون زميلنا البريطاني قادرا ومؤهلا لتثبيت ما اقول والموافقة على صحته". وذلك ما وافق عليه الزميل البريطاني. وهو الامر الذي استحسنه بينيت ايضا.

واردفت قائلا: "بعد استماعي لما قاله الزملاء الافاضل، يبدو لي ان الزاوية التي رسمها المساحون على الخارطة زاوية خاطئة، فاذا ما وسعناها خمس درجات، فانها لن تخترق ايا من هذه البيوت، وستكون حينها زاوية صحيحة للغاية"

وهنا تردد خلف في الجواب والاعتراض حول ما بدر مني وقال: "كما تحب". وبذلك تحقق لبهيج ما اراده واصبحت الزاوية ولحدا من خمسين الى هذا اليوم.

انهينا رسم الحدود التي تمر عبر الاراضي المأهولة دونما حدوث وقوعات تذكر، باستثناء سلوك غريب صدر عن بينيت حول محطة للخط الحديدي الحجازي كانت في جوار الحدود في وادي اليرموك. فعندما كنا نضع "قعرة" الحدود مرة قاطرة خفيفة عبر المحطة، فقام بينيت فجأة بتغيير خط الحدود وهو يصيح لسائق "القعرة الحديدية"، الذي راح يحث الخطى بسرعة ونشاط فاتقين ملقيا بالحبل الى بينيت الذي بدوره اشار في ان تكون نقطة الحدود خلف القطار، صاح: "يجب ان تخبروه حالا في انه فقد قطاره، دونما ادراك منه بذلك".

وعندما حان الوقت لتخطيط الحدود في الصحراء، اتفقنا جميعا على الالتقاء في دمشق، وذلك لننطلق في رحلتنا معا في قافلة واحدة، على ان نحمل معنا ما نحتاجه من طعام وماء ووقود، وذلك لتعذر وجود اية فرصة في التزود ثانية، حتى نصل الى جبل الدروز اي بعد اسبوع او عشرة ايام، من بدء رحلتنا في رحلتنا الى التنف، سلكنا خط السيارات الرئيسي فيما بين دمشق وبغداد، والذي كان طريقا غاية في السوء والتعاسة لما كان عليه من نعومة التربة الناتجة عن عجلات السيارات، حتى لقد بدت الارض وكانها طحين منثور. كان سيرنا وسط هبوب الرياح الذي ساعد مع عجلات سياراتنا على هبوب عواصف من الغبار تتعذر على العلاج الا في حالات الوقوف عندما يستحيل علينا معرفة موقعنا او اتجاهنا او ما حولنا.

كان جبل التنف في حزيران منعزلا وعر المسالك والصخور بتنا (اي يظهر) من سهوب صوانية وجيرية، تخلو من الخضرة والماء والحياة، ما عدا عينات محدودة من الذباب، وحرارة بالنهار تشبه حرارة الفرن. اما ما كانت تعيش عليه الحشرات والذباب هنا، قبل قدومنا، فهو امر حيرنا جميعا. وعلى اية رسم خط حدودي بطول مائتي كيلومتر وسط صحراء لا فائدة منها تمتد امامنا.

وكان قد تم في وقت مبكر من هذا العام تثبيت بعض النقاط المثلثاتية على الطرفين الشمالي والجنوبي للخط المحتمل، والتي ستساعدنا في فحص مواقعنا من حين الى اخر. اما الخرائط الطبغرافية فكانت عديمة الفائدة تماما لهذا الغرض، الى درجة اننا لم ننجح ولو لمرة واحدة في مطابقة الملامح الحقيقية على تلك الموجودة على الخارطة حتى وصلنا جبل الدروز اي بعد مسافة مائة وستين كيلومترا.

كانت المشكلة التي تعترضنا مع هذه النقاط المثلثية في كل واحدة تبعد عن الاخرى حوالي اربعين الى خمسين كيلومترا، بحيث يستحيل رؤية اكثر من واحدة في ان واحد. من هنا قررنا ان نلتمس طريقنا بوسائل بسيطة وذلك باستخدام طاولة مسطحة واسطرلاب (وهي اداة للمساحة). كنا نوجه الطاولة ثم نوجه الاسطرلاب على طول خط المسير الذي سيسلكه الحد، ثم نرسل سيارة امامنا على مدى وضوح الرؤيا، حتى تصبح على الخط الصحيح، ثم تلتحق بقية القافلة بالسيارة القائدة، ثم نعيد العملية وهكذا دواليك.

وصلنا في اليوم التالي الى الحد الشرقي للارضية الكبيرة من الحرة البركانية القاسية والبازلت التي تتضمن سلسلة جبل الدروز. لقد تغيرت سمات المنطقة كلها. فبدل رؤية سهل غباري ارضية من التراب الجيري الناعم المزروع هنا وهناك باكوام من الصوان، فان المنطقة هنا تتكون من صخور داكنة ذات لون اسود، ولا شك ان هذه الصخور تبتلع اشعة الشمس اثناء النهار، ثم تقوم باشعاعه ليلا، وبذلك لا تستطيع التخلص من الحرارة

ومن غريب ما وجدناه ولقيناه ان الارض السوداء تؤثر في مزاجنا حيث بدت علامات الغضب وسوء المعشر، كما كنا ايضا في غاية الارهاق.

اصبح التقدم بالسيارة بطيئا وصعبا، كما لم يساعد على تحسن امزجتنا. سلكنا بسياراتنا بطون الاودية الجافة واصبح السير سيئا للغاية، وبدت علامات الاستياء والتمرد على السواقين المدنيين الذين قالوا انهم لو علموا بان الطريق على ما هي علية الان لما اتوا. ولم يشعروا بالمواساة عندما قلت لهم ان الامل الوحيد للوصول الى البيت هو الاستمرار بالتقدم نحو الامام.

مررنا عبر اطلال من البناء البدائي المكون من جلاميد الحجارة البازلتية، وبناء اخر كان عبارة عن حظيرة للحيوان. وقد شاهدنا بعض النصوص بالعربية القديمة السابقة للاسلام، تدعى "الصفاوية" في منطقة لا تزال تدعى: الصفا. ومن الغرابة بمكان ان يوجد هذا الشكل من الكتابة في هذه المنطقة الصغيرة البركانية بطبيعتها ويبدو لنا ان سكان المنطقة كانوا شبه بدو وذلك لشح المطر الذي لا يسمح بالزراعة وانما بالرعاية.

اما النصوص فيمكن ترجمتها الى العربية الحديثة، بحيث يمكن قراءتها من قبل اي شخص خبير بهذا اللسان.

وجدنا في ارض الحرة اشياء اخرى الى جانب الاثار، حيث عثرنا على ابار تحتوي على مياه قذرة في قعرها، خيمنا بقرب احدها على غير هدى، وفي اثناء النهار كانت الامور معقولة والحياة مقبولة، حتى اذا ما جن الليل، عجت المنطقة بالحشرات الطائرة وحولت الحياة الى جحيم لا يطاق. كما كانت الارض مليئة بالعقارب، مما اضطرني لوضع فراشي على ظهر احدى سيارات البويك، ولم نعد نخيم قرب الابار بعدئذ.

وجدنا في المنطقة بعض طيور الحجل والارانب البرية، حيث قادتنا حاجتنا الى اللحم الطازج ان قمت باصطيادها ما رأيتها، وما سنحت الفرصة باقتناصها. وقد عزيت نفسي في ان احدا لم يطلق عليها النار في اوقات اخرى، مما جعل فصل الصيد غير ايل للافساد بما فعلته انا، ذلك ان ما قمت به كان في غير الفصل المسموح به.

وعندما تقدمت من خلف التل شاكرا لمساعدته، اجابني ان الامر لا يحتاج الى شكر، وانه تعلم الكثير من خلال الرحلة وعلى اية حال، فانه لم يخبرني عما كان يشير اليه في ملحوظته هذه.

وجهة نظر: تجليات الدكتور طوقان.. وما لم يكن في الحسبان!!

طالعنا الدكتور فواز احمد طوقان بكتاب جديد يثري به مكتبنا العربية بما ضاقت به من كتب وابحاث ودراسات لا تحصى حول القضية العربية الفلسطينية بعنوان "الاستعمار الصهيوني للارض الفلسطينية"، وقد صدر هذا الكتاب مؤخرا عن "شقير وعكشه للطباعة والنشر والتوزيع" في عمان.

ولعل ابرز ما جاء في كتاب الدكتور طوقان المذكور ما ورد في عنوان ومضمون الصفحة الثانية عشرة من الكتاب تحت عنوان "القفزات العشرية"، والتي يشرح الدكتور من خلالها ويستنتج ويقدم نظرية جديدة في شرح وتطور الكيان الصهيوني من الفكرة حتى الدولة الى التوسع من خلال محطات زمنية عشرية تبدا دائما بالرقم سبعة ١٨٨٧، ١٨٩٧، ١٩٠٧، ١٩١٧، ١٩٢٧، ١٩٣٧، ١٩٤٧، ١٩٥٧، ١٩٦٧، ١٩٧٧، ١٩٨٧.

ولحرص الدكتور وغيرته العلمية والاكاديمية وروح البحث العلمي ولتاكيده على براءة اختراعه في مؤسسات العلوم السياسية ومدارسها، ولخوفه من ضياع اختراعه نتيجة سطو الاخرين عليه فقد اورد في هامش تلك الصفحة ملاحظة تقول بالحرف الواحد:ـ

"مما يأسف له مؤلف هذا الكتاب الذي بين يديك ايها القارىء الرشيد، ان باحثا رصينا في الموضوع اخذ فكرة القفزات العشرية كما هي ونسبها الى نفسه في كتاب صدر له علم ١٩٧٨، انه الباحث مهدي عبد الهادي ـ المستوطنات الاسرائيلية في القدس والضفة الغربية المحتلة: ١٩٦٧ ـ ١٩٧٧. والجدير بالذكر ان فكرة القفزات العشرية نشرناها سابقا في جريدة الشعب الاردنية في العدد (٣٧٩) الصادر يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/٣/١٩٧٧ ويومها ختمنا مقالنا قائلين: يا لطيف الطف، هذا ما قلناه بالحرف الواحد، وكما لا يخفى فقد وقع المحذور وجرى القدر المقدور، وتمت القفزة العشرية الصهيونية بتدبير رحلة السادات المشؤومة الى القدس (انظر صورة المقال في الملحق رقم (١) باخر الكتاب. فيالاسف كيف يأخذ باحث رصين عن اخرين جهدهم وثمرة فكرهم من دون ان يشير اليهم معترفا بفضل السبق وحق الافضلية، واين هي الامانة العلمية في ذلك الكتاب".

الى هنا ينتهي نص ملاحظة الدكتور طوقان صاحب الامانة العلمية ففضل السبق وحق الافضلية والحاصل على امتياز براءة اختراعه في العلوم السياسية النظرية منها والتطبيقية. ومن اجل ان يقطع الدكتور حبل الشك باليقين فقد صور على الصفحتين ٥٥، ٥٦ من كتابه صفحة من كتاب الباحث مهدي عبد الهادي وصورة لمقالته المبتكرة التي نشرها في عدد جريدة الشعب الاردنية.

وكقارىء "رشيد" على حد قول العلامة الدكتور طوقان، اذ احيي فيه حرصه الشديد على الموضوعية، والامانة العلمية، والالتزام بالروح الاكاديمية فانه لا يسعني الا التساؤل كيف يحاسب زميله الباحث مهدي عبد الهادي ويبيح لنفسه ما يحاسب عليه!!

وكقارىء رشيد ايضا، اراني مضطرا لان اسال الدكتور فواز طوقان، وباسف شديد، ماذا سيكون موقفه وجوابه لو وقع كتابه العلمي الرصين بين يدي الاستاذ (إيفان دونيف) صاحب كتاب (الصهيونية بلا قناع) والصادرة ترجمته عن دار الفارابي في بيروت علم ١٩٧٤؟

هل سيقول الدكتور طوقان ان المشابهة التي تصل الى حد المطابقة في كتابه وكتاب دونيف محض مصادفة؟؟ وان نظرية القفزات العشرية من البساطة والبداهة بحيث لا تحتاج الى عبقرية فذة لابتكارها وبالتالي فقد يصل الى استنتاجها اثنان او اكثر دوران يكون اي منهم مطلعا على نتاج الاخر فيسقط بالتالي اسف الدكتور طوقان في جوابه؟؟

ام تراه سيقول ـ دكتورنا طوقان ـ معترفا ولو متاخرا بانه (اقتبس) نظام القفزات العشرية في المسائل السياسية من كتاب دونيف وبالتحديد مما جاء تحت عنوان "نحو اقامة وطن قومي لليهود" على الصفحات ١٦، ١٧، ١٨ ومن الفقرة التي تقول "وكان كل عقد من السنين يمر على مؤتمر بازل يرتقي درجة جديدة من درجات السلم المؤدي الى المعبد الجديد، الى اقامة الدولة اليهودية الجديدة، اتسم العقد الاول ١٨٩٧ ـ ١٩٠٧ بالبناء التنظيمي... الخ، وفي علم ١٩٠٧.. الخ وتوجت بداية العقد الثالث لقيام المنظمة الصهيونية العالمية باعلان وعد بلفور الشهير علم ١٩١٧... الخ وفي علم ١٩٢٧... الخ وبعد عشرة اعوام حاولت بريطانيا العظمى علم ١٩٣٧.. الخ وظهر ذلك المشروع مجددا الى عالم الوجود خلال العقد الخامس علم ١٩٤٧.. الخ وفي نهاية علم ١٩٥٦ اي في عشية العقد السادس بالذات.. الخ وفي الخامس من حزيران ١٩٦٧... الخ"، ولكن الدكتور نسي ذكر المصدر الذي اقتبس منه هذا النظام وتلك النظرية في القفزات العشرية، على الرغم من ذكره لواحد وثلاثين مصدرا ومرجعا عربيا او مترجما الى العربية بالاضافة لسبعة مصادر ومراجع باللغات الاجنبية.

ام ان الدكتور سيقول ان مؤهله العلمي او روحه الاكاديمية تبيح له مالا تبيح لغيره؟؟!!

محمد أحمد عبد الله

تربية علوم تكنولوجيا

كمبيوتر فائق القدرة.. ولكن رخيص الثمن

ينوي مهندسو الالكترونيك في جامعة ساوثهامبتون رفع الستار هذه السنة عن جهاز كومبيوتر جديد يعادل في قدرته اكبر الاجهزة المستعملة حاليا. غير ان سعر هذا الجهاز الجديد سوف لن يزيد عند انتاجه عن حوالي عشر سعر الاجهزة الحالية. الجهاز من تصميم الدكتور كريس جيسهوب والدكتور دنس نيكول من قسم الهندسة الالكترونية للجامعة وقد تم تطويره ضمن العمل في برنامج "(اسبريت)" للحكومات الاوروبية الذي يهدف الى الحفاظ على التكنولوجيا المتقدمة في اوروبا الغربية في موضع طليعي.

يعود السبب الرئيسي لقلة كلفة هذا الكمبيوتر الى انه يصنع وفق نظام الوحدات المعيارية حيث تتالف كل واحدة منها من مجموع ٣٥٠ وحدة يطلق على الواحدة منها اسم (ترانسبيوتر). وتمثل بدورها هذه كومبيوتر كاملا مصغرا له قدرة ذاكرة خاصة وتوصيلات تربطه مع ترانسبيوتر ثاني او مع كومبيوتر اخر. كل ذلك في خلية سيليكونية مفردة تبلغ مساحتها ١٠٠ ملم مربع تقريبا في حين يتالف جهاز كومبيوتر كراي العظيم القدرة مثلا من اربعة كومبيوترات رئيسية اطارية متصلة مع بعضها البعض.

وتباع وحدات الترانسبيوتر بسعر ٥٠٠ دولار تقريبا للوحدة الواحدة وبذلك قد يبلغ سعر جهاز كومبيوتر من هذا التصميم في حدود ٨٠٠,٠٠٠ دولار في حين تبلغ كلفة كومبيوتر كراي حوالي ٦ ملايين دولار.

لا تستعمل اجهزة عظيمة القدرة كهذه الان الا في مجالات متخصصة قليلة مثل الارصاد الجوية وتصميم الطائرات وبعض مجالات البحوث العلمية. غير ان تقليل كلفتها بنسبة العشر سيفتح المجال بلا شك الى استعمالها في تطبيقات جديدة متعددة

تعقيدها خارطة كاملة لشوارع لندن بما فيها من خطوط تجهيز الغاز والكهرباء والمجاري. كما تعمل هذه بسرعة تفوق تلك الاجهزة المعاملة الاخرى وهي اسهل في البرمجة واصغر في الحجم في حين تتمثل اهم مزاياها في سهولة ربطها مع بعضها البعض او مع كومبيوتر اخرى من دون الحاجة الى دوائر الكترونية اخرى ويسهل ذلك صنع هذه الكومبيوتر العظيمة القدرة.

كمبيوتر يماثل العقل البشري

ولا يرى الدكتور جيسهوب اية صعوبة في ربط عدد اكبر من الترانسبيوترات قد يبلغ الالف في الكومبيوتر الواحد. وستقوم الحاجة بعد ذلك الى تصميم جديد تقتضيه تعقيدات المواصلات بين عدد كبير كهذا من الوحدات. غير ان من الواضح ان هنك مجالا واسعا لتطوير التصميم الحالي.

ويعتبر الترانسبيوتر مثاليا للقيام باعمال ما يطلق عليها اسم (المعاملة المتوازنة) وذلك بسبب قدرة العديد منها القيام سوية باعمال مختلفة ترتبط ببعضها البعض بصورة غير مباشرة ويهدف المصممون من تصميم اجهزة تستطيع العمل على عدد من المهام بصورة انية بدلا من القيام بها الواحدة تلو الاخرى التوصل الى جهاز يماثل في عمله العقل البشري بصورة اكبر.

كما بدا استخدام الترانسبيوتر في استعمالات اقل مستقبلية مثل الكومبيوترات المكتبية والطابعات الليزرية والاجهزة التي يطلق عليها اليوم اسم (الشحنات التربينية) اذ يمكن توصيلها باجهزة اخرى في سبيل رفع قدرتها الشاملة. وقد نجح جهاز الترانسبيوتر بالفعل في مجالات التخطيط العالي الاداء ومحطات العمل الهندسية والروبوت (الانسان الالي).

١,٥ مليون عملية في الثانية

تساوي قدرة ترانسبيوتر واحدة طاقة كومبيوتر رئيسية اطارية اعتيادية وتتمكن من القيام بمليون ونصف مليون عملية في الثانية الواحدة. وتماثل دائرتها الكهربائية في

جهاز صوتي لقياس اكسجين الدماغ

وجد مستشفى الكلية الجامعية في لندن طريقة لمراقبة امداد الدم/بالاكسجين للدماغ باستعمال الضوء دون الاحمر القريب واجهزة احساس غاية في الحساسية يمكنها اكتشاف الاثار الدقيقة جدا من الضوء.

وهذا الاسلوب التقني، الذي لا يزال في مرحلة مبكرة من التطوير، يتيح المجال للاطباء لقياس مستوى الدم المؤكسد في دماغ الطفل ومن المتوقع ان يكون له استعمالات اخرى في العضلات والكلى والقلب ربما عند وصوله باندوسكوب (وهو جهاز القياس الذي يتيح المجال لادخال الضوء في جسم الانسان في طرف مسبر).

فمثلا عندما يصاب شخص ما باصابة في الدماغ، تبين الصور باشعة اكس للاطباء مدى الاضرار التي اصيب بها العظم. وان الجهاز هذا من شأنه ان يقيس ايضا مستوى مجرى الدم المؤكسد، مما يعطي فكرة اوضح حول عمل الدماغ.

والجهاز يتمتع ايضا بفائدة عدم التدخل بالعناية الطبية المكثفة وبخلاف التصوير باشعة اكس، يمكن استعماله لمراقبة التغييرات باستمرار.

والمعروف ان ما يزيد على ١٠ بالمئة من الاطفال المولودين قبل الاوان يتعرضون لخطر المعاناة من مشاكل النمو الدائمة، بسبب الانقطاعات في امداد الدم المؤكسد الى ادمغتهم. فبواسطة هذا الجهاز يتم امتصاص الضوء بواسطة جزيئات الهيموغلوبين في الدم التي تنقل الاكسجين الى الانسجة ويختلف الامتصاص هذا اعتمادا على مقدار الاكسجين الذي ينقله الهيموغلوبين.

الالمان يشربون الماء اكثر !

جاء في احصائية نشرت مؤخرا في جريدة التايمز ان استهلاك الفرد البريطاني للمياه المعدنية قد ازداد بمقدار ٢٥٠ ٪ في السنوات الخمس الاخيرة مقارنة بزيادة ٤٠ ٪ في الولايات المتحدة و ٢٠ ٪ في المانيا و ١٤ ٪ في فرنسا. الا ان الاحصائية اشارت الى ان الفرد البريطاني لا يزال يستهلك القليل من المياه المعدنية مقارنة بغيره. فالفرد الفرنسي يستهلك اكثر منه بعشر مرات والالماني بست عشرة مرة.

أمراض الجهاز الهضمي عند الحوامل

ان للتغيرات التشريحية ـ التوبوغرافية والهورمونية وغيرها والتي تلاحظ خلال فترة الحمل دورا رئيسيا في حدوث اضطرابات في النشاط الافرازي والحركي للمعدة والامعاء والمرارة والقنوات التابعة لها. وهذه التغيرات تؤدي غالبا الى ظهور حالات غير طبيعية كالامساك والشعور بالحرقة واضطرابات في وظيفة المرارة والقنوات المرتبطة بها والتي غالبا ما تصاحبها آلام تختلف في شدتها واستمرارها من حالة الى اخرى. وهذه الاعراض او الحالات تزول في معظمها بعد الولادة مباشرة.

ولا بد من الاشارة الى ان سير امراض الجهاز الهضمي يأخذ طابعا معينا خلال الحمل يختلف عن مثيله في الظروف العادية (عند المرأة غير الحامل). فمثلا غالبا ما تتحسن حالة المريضة المصابة بقرحة المعدة والاثني عشر خلال فترة الحمل، في الوقت الذي تظهر فيه امراض الجهاز الصفراوي (المرارة وقنواتها) خلال الحمل والتي كانت في حالة خمود (دونما اعراض) قبل الحمل.

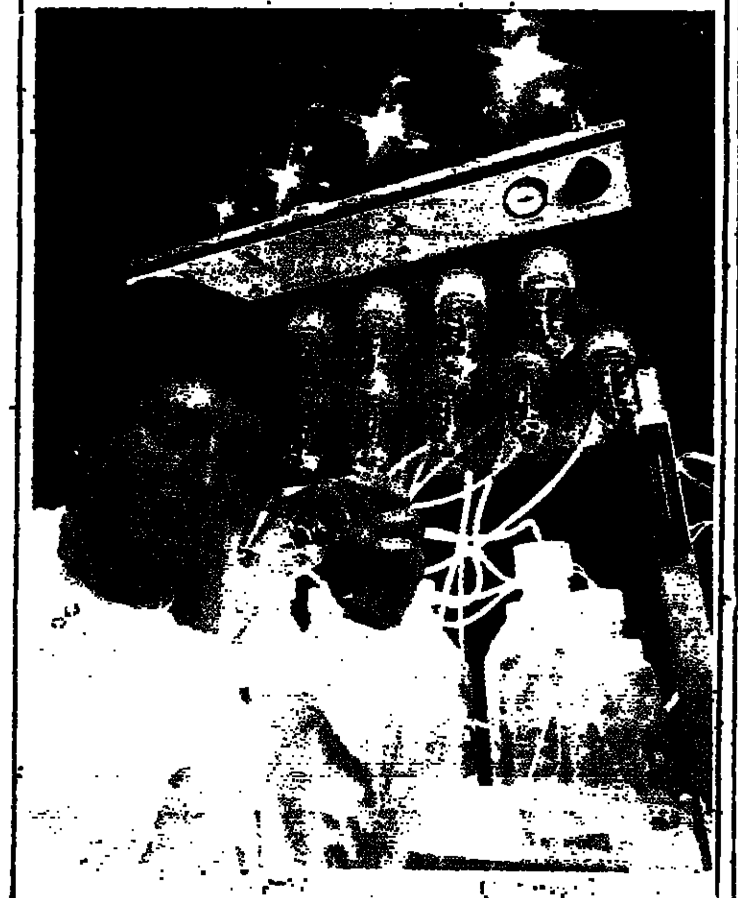
من ناحية اخرى فان امراض الجهاز الهضمي (في معظمها) تؤثر سلبيا على وضع الحامل الصحي. اما انعكاسات تأثيرها على وضع الجنين فهي قليلة نسبيا. الا ان اضطرابات الجهاز الهضمي وما يرافقها من نقص في هضم وامتصاص المواد الغذائية عند هذه المجموعة من المرضى كثيرا ما تعود بالضرر على وضع الجنين الصحي، مما يؤدي الى نقص في تغذيته، وولادة اطفال بوزن منخفض.

وفيما يخص امراض الجهاز الهضمي الاكثر انتشارا والتي تلاحظ أيضا خلال فترة الحمل فلا بد من الاهتمام بها ومراجعة الطبيب بهدف تشخيصها نهائيا وعلاجها في وقت مبكر قدر الامكان، ومن هذه الحالات المرضية التهاب المعدة الحاد والمزمن وكذلك قرحة المعدة والاثني عشر والتهابات المرارة بأنواعها وامراض الكبد والبنكرياس والامعاء وغيرها. واهمية علاج هذه الحالات المرضية تأتي من كونها ذات علاقة وثيقة بالحامل بشكل عام ووضع جنينها بشكل خاص. فمثلا تؤثر الحركة الزائدة للمعدة والقناة الهضمية على الرحم الحامل لوجود ارتباط وعلاقة تشريحية بينهما مما قد يؤثر سلبيا على استقرار الحمل واستمراره.

كما يؤثر التهاب المعدة بشكل سلبي على الحامل وجنينها.. فمن المعروف ان التهاب المعدة من حيث سير المرض وحدة اعراضه واستمراريته نوعان : حاد ومزمن اما الالتهاب الحاد فنادرا ما يلاحظ خلال الحمل . ويعتبر التهاب المعدة المزمن من اكثر امراض الجهاز الهضمي انتشارا. وهنا يبرز سؤال : هل لالتهاب المعدة المزمن تأثير سلبي على الحمل ؟ وللاجابة على هذا السؤال لا بد من الاشارة الى ان اي التهاب مزمن له تأثير سلبي على جسم الانسان بشكل عام. وفيما يتعلق بالمعدة فهي عضو له اهمية كبيرة في عملية الهضم، واية اضطرابات في عمل المعدة هذا يؤثر سلبا على هضم المواد الغذائية وامتصاص الضروري منها للجسم.. فانخفاض الافرازات المعدية مثلا يعطل امتصاص الحديد بالغ الاهمية للحامل وجنينها. ولهذا فان من واجب الحامل مراجعة الطبيب واخباره بكل ما تشكو منه بشكل مبكر وقبل استفحال الاعراض المرضية.

د. زهير ابو فارس
اختصاصي الامراض والجراحة والنسائية والتوليد

الخشب لكل الصناعات الكيميائية




ان توافر المواد الكيميائية العضوية الرخيصة، اللازمة لحياتنا العصرية، يعتمد حاليا على المواد المحتوية على الكربون مثل الزيت والفحم، الا ان هذين العنصرين لا يمكن لهما الدوام الى الابد. ولا بد من البحث عن مصادر اخرى بديلة.

والمعروف ان النباتات الحية هي ايضا غنية بالمواد الكيميائية الكربونية، فالسيليلوز النباتي يستخدم لصناعة الورق والمواد الكيميائية مثل الغلوكوز، ولكن المادة الخشبية التي تحتويها النباتات بوفرة، اكثر تعقيدا، ويصعب تحليلها الى مواد كيميائية بسيطة كتلك التي تنتجها صناعة البتروكيماويات والتوضيح: فانه لا يستفاد من اكثر من ٥٪ من الكميات الهائلة من المواد الخشبية في صناعة الورق والباقي يحرق او يقذف في الانهر والبحار للتخلص منه.

لهذا قام العلماء الكيميائيون في جامعة لندن بتقصي امكانية الاستفادة من المادة الخشبية المهدورة، وتمكنوا من تحليل محاليل هذه المادة بتجريدها من الالكترونيات بعمليات الكتروكيماوية ويأملون في استخلاص مواد كيميائية قيمة تحل الى حد ما محل تلك المواد الكيميائية المستخلصة من الزيت والفحم.

هاتف سيارة يجيب على المكالمات

نجحت مؤسسة بريطانية في اغلاق فجوة في عالم الاتصالات الهاتفية بابتكارهاجهازا مجيبا يكمل هاتف السيارة.

والجهاز قادر على الاجابة على كافة المكالمات الهاتفية وتسجيل الرسائل الهاتفية تلقائيا عندما يكون صاحب السيارة خارجها.

ويمكن للجهاز ان يرصد المكالمات لدى استلامها ويقرر اذا لزمت الاجابة او لزم تسجيلها. ويستطيع صاحب السيارة اينما كان ان يرسل اشارة الى هاتفه في سيارته ويستمع الى الرسائل الهاتفية المسجلة دون الحاجة الى ذهابه شخصيا للسيارة.

وهذا الجهاز هو اول ابتكار من نوعه في العالم، ومن ميزاته الاخرى انه يستطيع ان يحول الشخص المهاتف الى رقم هاتفي اخر حيث يوجد صاحب السيارة.

تحديد الاخطار على العمود الفقري

تمكنت دائرة الهندسة الميكانيكية في جامعة نيوكاسل البريطانية من اختراع الة بسيطة لقياس شدة الوقع على قدم الانسان اثناء المشي او الجري وتحديد الاخطار الكامنة من جراء ذلك على العمود الفقري.

ويقول الباحثون في جامعة نيوكاسل ان ابحاثهم قد اثبتت امكانية قياس شدة الوقع على القدم بتحليل الاشارة التي يبعثها جهاز يثبت على ركبة الانسان وتقدير عامل الصدمة التي تتعرض لها القدم وعرض قيمة هذا العامل خلال دقيقتين من ممارسة الرياضة، على وحدة الكترونية خفيفة. وجاءت الحاجة الى مثل هذا القياس نتيجة لمتطلبات نوادي العاب القوى والمنظمات الرياضية والعيادات المتخصصة بالعظام والمفاصل لمساعدتهم على التغلب على العواقب المحتملة للعظام نتيجة ممارسة بعض الاعمال او النشاطات الرياضية وغيرها.

جوائز نوبل في الفيزياء والكيمياء

في ٢٧كانون ثان ١٩٨٦ حقق كل من د. اليكس ميولر (٦٠ عاما) /المانيا الغربية و د. جورج بيدنورز (٣٨ عاما) /سويسرا انجازا مثيرا نتيجة ابحاثهما على المقاومة الكهربائية للمواد وذلك في مختبرات شركة اميركية في زوريخ.

فمن المعروف ان محور اهتمام علماء الفيزياء هذه الايام، اضافة للعديد من الاقتصاديين يتركز في التوصل الى المواد ذات الموصلية الفائقة. وهي ما توصل اليه هذان العالمان وحازا بفضله على جائزة نوبل في الفيزياء وذلك بعد ١٨ شهرا من اكتشافهما. وقد حصلا اضافة للقب على جائزة مقدارها (٢٠٥) آلاف جنيه استرليني.

السباق العالمي الان يتجه الى استثمار هذا الاكتشاف بخاصة في مجال الكمبيوترات فائقة السرعة والمغناطيسات الجبارة المستخدمة في مجال التشخيص الطبقي الطبي.

د. بيدنورز — د. ميولر

د. لين — د. بيدرسن — د. كرام

اما جائزة نوبل للكيمياء لعام ١٩٨٧ م فقد منحت قبل ايام لكل من تشارلس بيدرسن الاميركي وجين ماري لين الفرنسي ودونالد كرام الاميركي. وقد كانت الجائزة نتيجة تصنيع هؤلاء لمركبات عضوية ذات وزن جزيئي منخفض ومميزات خاصة جدا، مما قد يؤدي لتطوير مواد جديدة ذات اهمية في حماية البيئة.

الدوالي .. وعلاقتها بالعقم عندالرجل

تشير الدلائل الحديثة الى ان لوجود الدوالي في كيس الصفن علاقة وثيقة مع العقم عند الرجال ، حيث يمثل وجودها ما نسبته ٤٠٪ من حالات العقم. وهذه الدوالي اوردة دموية متعرجة ملتفة على بعضها تنبع اساسا من الوريد الرئيسي الذي يحمل الدم العائد من الخصية الى الوريد الكلوي. وغالبا ما تتكون الدوالي في منطقة كيس الصفن الايسر.

اسباب تكون الدوالي عديدة منها الوراثة، وطبيعة العمل التي تتطلب الوقوف الطويل كما هي الحال عند الحراس والمعلمين. ثم عند التعرض لفترة طويلة لمصدر حراري كسائقي السيارات الكبيرة الذين يقضون ساعات طويلة متعرضين لحرارة محرك السيارة. والخبازين المعرضين لوهج النار. كما ان سببها ايضا يتمثل في ضعف جدران الاوردة الدموية.

★ تؤثر الدوالي على حركة الحيوانات المنوية المتكونة، وذلك من خلال ارتفاع درجة حرارة كيس الصفن. ومن المعروف ان الحيوانات المنوية تتكون في هذا الكيس الذي تقل درجة حرارته قليلا عن حرارة الجسم. مما يهيء الجو المناسب لها لتتكون وتنشط.

كما يقوم الكيس بتنظيم درجة الحرارة من خلال المسامات الموجودة في الجلد المكون له. ونلاحظ في الاطفال الذكور مثلا. ان ارتفاع درجة حرارة الجسم يسبب ارتخاء هذا الجلد، لتتوسع المسامات الموجودة فيه مما يزيد من عملية التبخر وبالتالي تقليل درجة الحرارة وعكس ذلك نراه في ايام البرد، حيث ينكمش الجلد على نفسه مما يقلل من سعة المسامات، فيحتفظ الكيس بدرجة الحرارة.

★ ان وجود الدوالي داخل كيس الصفن، يعني مرور كمية زائدة من الدم الحار في اوردته، مما يؤدي الى ارتفاع درجة حرارة الكيس، وبالتالي شل حركة وحيوية الحيوانات المنوية المنتجة في الخصية والمنتقلة عبر الانبوب الناقل.

★ ان الحل الوحيد لهذه المشكلة، يتمثل في ازالة الاوردة الزائدة جراحيا. وفي كثير من الحالات التي اجريت فيها عمليات جراحية، كانت النتيجة حصول حمل عند زوجات المعنيين، وذلك بعد مضي شهرين من اجراء العملية وبدون اي علاج طبي. فقد لوحظ ان ازالة الدوالي ترفع اوتوماتيكيا حركة الحيوانات المنوية بنسبة ٢٠٪ بعد العملية مباشرة.

★ ان من الاعراض الدالة على وجود دوالي الخصية، وجود الم في منطقة الخصية، مع ملاحظة وجود اوردة دموية متدلية مليئة بالدم ويمكن لمسها باليد في حالات الوقوف. ويخف الالم عند الاستلقاء على الظهر او عند محاولة رفع كيس الصفن.

د. كمال حواتمة
اختصاصي جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية

فحص الجسم فحصا دقيقا بالضوء

وجد مستشفى الكلية الجامعية في لندن طريقة لمراقبة امداد الدم ـ الاكسجين للدماغ باستعمال الضوء دون الاحمر القريب واجهزة احساس غاية في الحساسية يمكنها اكتشاف الاثار الدقيقة جدا من الضوء.

وهذا الاسلوب التقني، الذي لا يزال في مرحلة مبكرة من التطوير، يتيح المجال للاطباء للقياس باستمرار مستوى الدم المؤكسج في دماغ الطفل ومن المتوقع ان يكون له استعمالات اخرى في العضلات والكلى والقلب ربما عند وصله باندوسكوب، وهو جهاز القياس الذي يتيح المجال لادخال الضوء في جسم الانسان في طرف مسبر.

فمثلا عندما يصاب شخص ما باصابة في الدماغ، تبين الصور باشعة اكس للاطباء مدى الاضرار التي اصيب بها العظم، ان الجهاز هذا من شانه ان يقيس ايضا مستوى مجرى الدم المؤكسج، مما يعطي فكرة اوضح حول عمل الدماغ.

وان الجهاز يتمتع ايضا بفائدة عدم التدخل بالعناية الطبية الشديدة، وبخلاف التصوير باشعة اكس، يمكن استعماله لمراقبة التغييرات باستمرار.

والمعروف ان ما ينوف على ١٠ بالمئة من الاطفال المولودين قبل الاوان يتعرضون لخطر المعاناة من مشاكل النمو الدائمة بسبب الانقطاعات في امداد الدم المؤكسج الى ادمغتهم، فبواسطة هذا الجهاز يمتص الضوء بواسطة جزيئات الهيموغلوبين في الدم التي تنقل الاكسجين الى الانسجة ويختلف الامتصاص هذا اعتمادا على مقدار الاكسجين الذي ينقله الهيموغلوبين.

الاجهاض لدى النعاج

اظهرت التجارب التي تهدف الى منع الاجهاض لدى النعاج نتيجة تعرضها للامراض الطفيلية المعروفة باسم (تكسوبلازما) نتائج مدهشة حيث كان للمعالجة بالمستحضر باسم (مونينسين) نتائج مشجعة اذ ارتفع عدد المواليد الحية وتحسنت اوزانها الى حد كبير للغاية.

الخوف من نباتات المستقبل المهندسة وراثيا

باشراف وكالة حماية البيئة الاميركية، يجري الان في كاليفورنيا تجربة فعالية الكائنات الحية الدقيقة المهندسة وراثيا، والمصممة لمنع تكون الجليد على البطاطا والفراولة.

وهدف التجربة الرئيسي، التاكد من عدم خطورة البكتيريا والفطريات التي جرى تغيير تركيبها الوراثي، على الحيوانات والمحاصيل الزراعية والانسان.

احد المخاطر التي يخشى الباحثون حدوثها يتمثل في احتمال ان تصبح بعض النباتات ـ بتأثير الفطريات المهندسة جينيا ـ نباتات ذات مقاومة لاية عقاقير او مبيدات في المستقبل.

الامــلاح وزراعــة البندورة

كثيرا من البلدان تنفق اموالا طائلة من اجل ازالة الاملاح من الماء ليصبح صالحا لاغراض الري، الا ان معهد الابحاث الزراعية في بريطانيا استنتج على انه يمكن للبندورة ان تستفيد من المياه المالحة وينصح المزارعين بزيادة ملوحة مياه الري بمعدل ٢٠٪ لنبات البندورة المزروع داخل بيوت زجاجية.

بعد ٢١٥ سنة:
توصلوا الى حل مسألة رياضية

"كل عدد صحيح يساوي مجموع ١٩ عدد صحيح على الاكثر مرفوع كل منها للقوة الرابعة"

ويمكن صياغة هذه العبارة بالرموز:

لكل عدد صحيح (ن)

$$ن = ن_1^4 + ن_2^4 + \dots + ن_{19}^4$$

في عام ١٧٧٠م حدس ادوارد ورانج الاستاذ في كامبردج هذه النظرية، ووجب الانتظار حتى عام ١٩٨٥ لاثباتها على يدي كل من مارك ديزوييه وفرانسوادرس من جامعة بوردو ـ فرنسا وبلاسو براميتان من معهد تاتا في بومبي ـ الهند.

واذاكان قد لزم ٢١٥ سنة لاثبات هذه النظرية فان نظريات اخرى وضعها وارنج واويلر قد تم اثباتها في وقت اقصر.

ومن ذلك اننا نملك البرهان على ان كل عدد صحيح يساوي مجموع مربعات اربعة اعداد على الاكثر (لاجرانج ١٧٧٠) او يساوي مجموع مكعبات تسعة اعداد على الاكثر (فيفرش ١٩٠٩).

وفي عام ١٩٠٩ اثبت هلبرت انه لكل عدد صحيح ك يوجد عدد اصغر ق (ك) بحيث ان كل عدد صحيح ن يساوي مجموع ق (ك) من الاعداد الصحيحة المرفوعة للقوة ك.

ك = ٢ تكون ق (ك) = ٤ لاجرانج)
ك = ٣ تكون ق (ك) = ٩ (فيفرش)

وفي عام ١٩٦٤ اثبت شن انه عندما ك = ٥ تكون ق (ك) = ٣٧.

والان تمكن الرياضيان الفرنسيان والرياضي الهندي من اثبات انه عندما

ك = ٤
فان ق (ك) = ١٩

عن: La Recherche
ترجمة: مهندس حسام مدانات
المركز الجغرافي الملكي الاردني

ثورة في عالم الجراحة الدقيقة مجهر يسمع ويتكلم كل اللغات

توصل الالماني الغربي "كارل زييس" الى اختراع مجهر جديد للاستعمال من قبل الجراحين في حالة الجراحات المجهرية الدقيقة المعقدة، مما يساعد في اعطاء الحرية للجراح لاستخدام يديه بشكل افضل.

المجهر الجديد يفهم اللغات الالمانية والانجليزية والفرنسية والاسبانية واليابانية والروسية، وقد تم تصميمه بحيث لا يستجيب الا لصوت الجراح الذي يستخدمه فقط، وذلك خوفا من خطرالاستجابة لاية اصوات اخرى في غرفة العمليات.

وخشية الوقوع في اي خطأ مهما كان صغيرا، فان المجهر يقوم بتكرار الامر الذي صدر اليه قبل ان يقوم بتنفيذه.

لا حاجة للبراغي لعلاج العظام المكسورة

توصل الاطباء في جامعتي هلسنكي وتايير في فنلندا الى انتاج قضبان من مادة Polygiycolide تشبه العظام لكنها اكثر متانة منها بنحو ٣٠ مرة، وذلك بهدف تثبيت العظام المكسورة، فبدلا من استخدام البراغي او المعدن في تثبيت العظام المكسورة، يتم حفر العظم ووضع القضبان الجديدة المكونة من الياف هذه المادة فيه ثم تخاط الفتحة، وبعد خمسة اسابيع يكون العظم المكسور قدعاد الى حالته الطبيعية والتأم الجرح، في حين تكون المادة الليفية قد ذابت وامتصت من قبل انسجة الجسم تدريجيا.

الغناء في الحمام..يطيل العمر!

اذا كنت من هواة الغناء في الحمام فاستمر في ممارسة هوايتك هذه في الحمام وفي البيت حتى لو استمر اهل بيتك في اغلاق اذانهم اثناء غنائك؟ فهذه الهواية اللطيفة ـ المزعجة قد تكون السبب في زيادة عمرك سنوات اكثر.

هذا ما جاء في دراسة قامت بها كاثيلين مكورميك من جامعة ميريلاند، تم فيها مقارنة كفاءة عمل القلب والرئة عند مجموعة من المغنين بغيرهم.

فقد درست كفاءة عمل القلب والرئة في ٢٠ مغنيا في الاوبرا تتراوح اعمارهم بين ٢٨ ـ ٦٥ سنة بعضهم يدخن وبعضهم لم يتلق اي تدريب رياضي، مع تلك في مجموعة اخرى اصغر سنا لم يمارس اي من افرادها هواية الغناء.

وكانت نتيجة المجموعة الاولى تشير الى عضلات صدر اقوى وقوة ضخ للقلب افضل ورئة افضل مقارنة بالمجموعة الثانية.

تقول كاثيلين، ان المغني ولو كان مدخنا يكون عادة بصحة افضل من غيره وسبب ذلك ان الغناء يعد رياضة لعضلات الجهاز التنفسي كما هي الحال في الرياضات الاخرى كالسباحة والتجديف او اليوغا.

ومن المعروف ان كفاءة عمل القلب والرئة تقل تدريجيا مع التقدم في السن، بخاصة عند المدخنين، الا ان تناقص الكفاءة هذا يتراجع عند المغنين كما اشارت الدراسة. وهذا ما قد يفسر سبب زيادة عمر المغني عن غيره بمعدل ٢٠ سنة او اكثر.

ترجمة: معزي حجازين
عن: Readers Digest

وبدأت التجارب على المصل المضاد للايدز

يجري حاليا تجربة مصل قد يحقق الوقاية من مرض الايدز ـ نقص المناعة المكتسب ـ ابتكرته شركة عقاقير حيوية غير معروفة على متطوعين من البشر في تجربة رائدة.

وحققت شركة ميكروجينيسيز بيرست الشهرة لتصبح اول مؤسسة والوحيدة حتى الان في الحصول على موافقة ادارة الاغذية والعقاقير الامريكية لتجربة المصل على الانسان.

ويقول الدكتور انتوني فاوسي مدير المعهد الوطني للحساسية والامراض المعدية بولاية ماريلاند انه تم تطعيم اول مجموعة من المتطوعين الشواذ جنسيا في الاسبوع الاول من شهر تشرين الاول.

وقال فاوسي ان المتطوعين لم يصابوا باي اثار ضارة "ولكننا لا نستطيع القول اننا حققنا نتائج حاسمة".

واسس شركة ميكروجينيسيز عالم المناعة فرانكلين فولفوفيتز لاختراع امصال ومبيدات حيوية.

ويبلغ عدد الموظفين في هذه الشركة ٣٠ شخصا فقط يعملون في تطوير المصل لينزل الى الاسواق. وما زالت الشركة في حاجة الى مؤسسة كبرى تمول ابحاثها. ولكنها لفتت انظار كبار الباحثين في مرض الايدز لابتكارها المصل الذي اثار استجابة مضادة لفيروس الايدز في اجسام حيوانات التجارب.

وقال فولفو فيتز ان المصل لا يحتوي على فيروس الايدز ولكن بروتين نقي تفرزه الحشرات يشبه البروتين الذي يتغذى على فيروس الايدز. وهو لا يشكل اي خطورة على صحة الانسان.

وان الاثر الجانبي الوحيد الذي يجب ان يتوقعه المتطوعون هو شيء من الالم في مكان الحقن.

ولم يدع المعهد معلومات كثيرة عن هذه التجربة ورفض تحديد عدد المتطوعين او تاريخ تطعيمهم بالضبط.

وستجري تجربة المصل على ستين شخصا من الشواذ جنسيا غير مصابين بمرض الايدز خلال الستة اشهر القادمة.

وقال فولفوفيتز ان التجارب الاكلينيكية على المصل قد تستمر حتي منتصف التسعينات وان مرحلة ثانية من اختباره قد تستغرق عاما وتتطلب عدد. يتراوح بين ١٠٠ و٢٠٠ متطوع. وتحتاج تجربة ثالثة الى عدد اكبر من المتطوعين.

وانه اذا نجحت التجارب فانه من الممكن تطعيم كل الامريكيين بالمصل.

ويقول المعهد انه يوجد اكثر من ٣٩,٠٠٠ شخص في الولايات المتحدة مصابين بالايدز منذ عام ١٩٨١ مات منهم اكثر من ٢٢,٥٠٠ شخص.

وتقول منظمة الصحة العالمية نقلا عن العلماء ان عدد حاملي فيروس الايدز في الولايات المتحدة حوالي مليوني شخص وفي العالم اجمع ما يقرب من عشرة ملايين شخص.

تنويــــــه

نُشر خطا في عدد الجمعة الماضي من هذه الصفحة ان كاتب مقال « الايدز : استراتيجية جديدة لمكافحته » .. هو د. عصام احمد حامد، والصحيح انه « عصام احمد حامد » ويحمل درجة الماجستير في الصحة العامة. لذا اقتضى التنويه.

اعتذار

نكرر الاعتذار للاخوة الذين يتاخر نشر ما يرسلونه من انتاج علمي او تربوي، وذلك لمحدودية المساحة. ونعتذر للاخوة الذين ارسلوا مقالات سبق نشرها في مجلات عربية لعدم امكان نشرها.

مـع المواطـن

الأفق المحلي

[إجراء ايجابي .. لمحافظ العاصمة]

كثيرون من سكان مدينة أبو نصير، استقبلوا بالارتياح، القرار الذي اصدره السيد محمد علي الأمين محافظ العاصمة، رئيس لجنة السلامة العامة في المحافظة، والذي يقضي بتشكيل لجنة لدراسة احتياجات سكان المدينة، تضم ممثلين عن المحافظة، وشرطة العاصمة، والدفاع المدني، ومؤسسة الاسكان، وامانة عمان الكبرى ..

وأثر المحافظ ان يوضح صراحة، ان هذه الاحتياجات، تتمثل في اقامة الجدران الاستنادية في المواقع المنخفضة، لدرء الاخطار المحتملة، نظرا لحلول فصل الشتاء .. حيث اثبتت الايام الماضية، ان هناك اخطارا يمكن ان يتعرض لها السكان في تلك المواقع ..

ولا شك، في ان اقدام المحافظ على تشكيل اللجنة، وتحديد الاحتياجات، على هذا النحو، يمثلان استجابة لسكان المدينة، الذين شرحوا المشكلة غير مرة .. واستجابة للكتابات التي ظهرت في الصحف بهذا الشأن .. ومن شأن ذلك الاجراء، ان يحرك عدة جهات معنية، لمواجهة المشكلة، قبل ان تفضي الى نتائج غير مستحبة..

وبطبيعة الحال، فإن لعامل الزمن اهمية ملحوظة، في اعداد التقرير المفصل المنوط باللجنة.. وكذلك في تنفيذ التوصيات التي سوف تتوصل اليها .. ولهذا، فان سكان مدينة ابو نصير، ينتظرون من المحافظ ان يتابع المشكلة، الى ان يتحقق الحل المناسب.. كما يتطلعون الى مؤسسة الاسكان، لتكون عونا للجنة، في حل المشكلة، حفاظا على السلامة العامة في المدينة.

صلاح عبدالصمد

مع ان مدينة ابو نصير جديدة.. الا ان هناك بعض المعالم التاريخية بها.. كهذا الجيب..

التبرع بالدم.. وهذا الرأي

طرح الآستاذ احمد سلامة في زاويته اليومية "باختصار" فكرة التبرع بالدم ـ تعقيبا على نبأ تبرع طبيبين من دمهما اثر حادث سير ـ واقترح المحرر ان يكون ذلك لزاما على كل مواطن يمارس مهنة معينة كالمهندس والطبيب والمحامي مثلا.. عند اداء قسم العضوية للنقابة. واعتقد ان هذا الاقتراح بناء ويدل على المواطنة الصادقة.

فوحدة الدم المتبرع بها قد تعود يوما ما للشخص المتبرع نفسه ان لم يكن لاحد اقاربه او معارفه وعلى اقل تقدير لاخ له في هذا الوطن يحتاج لها.

وأود ان انوه ان فكرة التبرع بالدم التي طرحت بهذه الطريقة تطبق الان في دولة شقيقة مجاورة وانما بشكل يختلف قليلا وهي مجدية تماما.

فالطالب الجامعي لا يستطيع ان يتخرج ابدا الا اذا ارفق بمعاملة حصوله على الشهادة وثيقة التبرع بالدم.. حتى وثيقة الدوام اذا كان بعد السنة الثالثة لا يأخذها الا اذا اثبت بطلبه صورة عن وثيقة تبرعه بالدم.

ولا يحتاج هذا الامر لكبير عناء فخلال سنوات الدراسة والتي تمتد لخمس سنوات يكفي التبرع مرة واحدة فقط.

كذلك الموظف المعين حديثا في احدى الوظائف الحكومية، مهما كانت الوزارة التي يتبعها، يطلب منه وثيقة تبرع بالدم مع اوراقه الثبوتية الاخرى.

فعن طريق الجامعة من جهة والوظيفة من جهة اخرى والنقابات المهنية من جهة ثالثة نستطيع ان نرفد بنك الدم الوطني بما يحتاج اليه.. على ان يتم تزويد مختلف انحاء المملكة من البنك الرئيسي بالعاصمة.

وبذلك نؤدي وظيفة وطنية هامة بقليل من الجهد وبقانون لا اظن ان احدا يقف ضده ان استصدرته الحكومة وعممته على الجهات التي ذكرناها او تضيف اليه ما تراه مناسبا ايضا.

المهندس مروان داود المالحي
عمان

اخترت لك من رمل وزبد لجبران خليل جبران

● انت حر امام شمس النهار، وانت حر امام قمر الليل وكواكبه، وانت حر حيث لا شمس ولا قمر ولا كواكب، بل انت حر عندما تغمض عينيك عن الكيان بكليته، ولكن انت عبد لمن تحب لانك تحبه.

وانت عبد لمن يحبك لانه يحبك.

لن يتفق فكرك وقلبي، حتى ينقطع فكرك عن ان يعيش بالارقام ويقف قلبي عن الحياة بالضباب.

● اذا بلغت ما يجب ان تعرفه، فأنت على عتبة ما يجب ان تشعر به.

● الحب الذي لا يتجدد في كل يوم وليلة يتحول الى شكل من قوة الاستمرار، وهذه في وقتها لا تلبث ان تنقلب الى عبودية.

● يقولون لي عصفور باليد خير من عشرة على الشجرة، وانا اقول ان عصفوراً على واحد على الشجرة خير من عشرة باليد.

● ليس هذا بالسجن الرؤى على كل حال، ولكنني لا احب الجدار الذي يفصلني عن السجين في الغرفة الثانية على انني اؤكد لك انني لا اريد ان اقرب السجان، ولا من الذي بنى السجن.

● احب ان اكون الاصغر بين ذوي الاحلام والراغبين في تحقيق احلامهم، ولا احب ان اكون الاعظم بين لا احلام لهم ولا رغبات.

عماد قندح
كلية الحقوق
جامعة الاسكندرية

"هذي الخميلة"

من ذكرها كم تستثير قلوب ... ولكم ترق مشاعر وتذوب
جاد الاله خميلة قد اينعت ... بين الخمائل والرياض تجوب
فيها الظلال تـوارفت وتمايلت ... اشجارها وبها الربيع خصيب
كم يعبق الزهر الندي بارضها ... فيه النسائم اعطر وطيوب
فخميلتي منك العطايا والندى ... مأوى اذا راب الزمان رحيب
ان تشتكي عطش النوى فمحال ... يروينا سوى من مقلتيك شراب
وزهور عمرك تزرعين بنا.. غدا ... ثمر الزروع سيزدهي ويطيب
كم في غصونك قد بذلت من الصبا ... ليكون فيهم من صباك شبيب
الم شكوت وقد غدوت طليقا ... وتسائلين سدى ولست اجيب
فمحال اليوم يغضرك الاسى ... فلقد نطقت وانني لمجيب
فاذا اصابك في الزمان ملمة ... فالقلب يضنيه الاسى ويشيب
هذي الخميلة لا اطيق فراقها ... والبعد عنها مؤلم وصعيب
فلئن اختفت عن ناظري بنورها ... فالشمس من كبد السماء تغيب

غازي فيصل شركس
الجامعة الاردنية

مختارات

● اسوأ اشكال الظلم هو العدالة المفتعلة.

● كم نتعود لبس الاقنعة امام الاخرين بحيث نبدو في النهاية مقتنعين امام انفسنا.

الخبرة لا تساعدنا على تجنب حماقة لكنها تمنعنا عن الاستمتاع.

اطلب الخير لجارك تجده في دارك.

● ليس العار ان تسقط بل العار ان تبقى حيث سقطنا.

● لا تثق باولئك الذين لديهم دافع قوي للمعاقبة.

● النجاح يغطي عورات كثيرة.

اختارها
سلطان الغويري
عمان

في ذكرى رحيلك

سكبت الدمع مدادا غزيرا
ولم ادرك لما وجد الرحيلا
فان كتب عليك الموت قسرا

فدفع الموت شيئا مستحيلا
وان كان التراب هنا اراحك
ولم يترك خيارا او بديلا
فلي قلب من الحزن تداعي

واصبح يسكن جسماً نحيلا
ولي شوق الى لقياك دوما
فليت الى رجائي من سبيلا
وادعو خالقي ليلا نهارا

فانه وحده مشفي الغليلا
بان ينجيك من تعذيب قبر
ويدخلك الجنان بلا نكيلا

محمد غالب مومني

الايام

شعر: بسام رفيق فيضي

ونمضي في بزوغ الفجر.
نحكي قصة الايام.
نكتبها...
ونحكيها..

نرويها بادمعنا
وننقشها...
على صفحات تاريخ.
نأخذ منه نعطيه.
ثنايا قلبنا المجروح.

تروي دروب المر فيه.
وما أملت امانيه.
من قسوة الايام فيه.
على انغام اغنية.
نرددها...
لغد اطول...

فيزحف هؤلاء بناكي يصرخوا.
انا الصديق...
لمبدئها وما فيها...
في الزمن الاتي نكشفهم.
فيا ويل الاسى فينا.
ويا احلام انتثري.

وعذبيه.. اخبريه عن ظلم الاسى فينا.

لماذا تتوالى الايام.. لماذا؟؟
التكشفة..؟ اتبقيه..؟
ليبلغ كل محبتنا ويحرق قلبنا الاخضر.

وخاب خاب ما يبغيه..
كأننا ننسى الاحلام.
ونمضي في بزوغ الفجر.
نحكي قصة الايام.
دوما من محبتنا.
سنرويها بادمعنا..
كي نبكي.. ولم نبكيه...

حنان ام

كان لي ابن.. اخاف عليه من دمعة حزن في يوم عزاء، يوم حزن لا يعرفه ولا يستطيع عقله الصغير استيعاب فحواه.

ومن شدة خوفي وحبي له ارسلته ليعيش بعيدا عن هذا العزاء، ليعيش سعيدا مرتاح البال، حيث الالعاب والطفولة والبراءة وحيث يوجد كل ما يستطيع عقله الصغير استيعاب فحواه.

وطال ارسالي له، وطالت ايام حزني، وكثر عزائي ولا يزال ابني يلهو بالعابه ولا زلت انا في احزاني!

لمياء احمد خليل ابو اصبع

كلمات انسانية

اخي الانسان عليك ان تحكم على الاخرين بعد ان تتأكد من الحقائق وليس بمجرد النظر اليهم من بعيد.

لماذا يا اخي الانسان تقطع الازهار والاشجار، وتزرع القنابل، فتشوه معالم الطبيعة.

كم نحن في حاجة ماسة الى انسان امين ذي ثقة نشاركه ويشاركنا الاوجاع والالام، انسان نرمي بين يديه ما ثقل حمله من اسرار، انسان يساعدنا ونساعده بالوقوف في وجه الصعاب.

الامل.. احد الينابيع التي تدفع الانسان الى حب الحياة وتحمل كافة الصعاب.. ومعاناة الاحداث القاسية والالام الدائمة في قلب وعمر الانسان..

● غاب القمر.. وافترقت النجوم.. واطلت الشمس وبقي خيالك يناديني ويصب في مسامعي الحانا خالدة لم اتذوقها من قبل.. وها انا انتظر.

● اجمل ما في الليل القمر، واجمل ما في البستان الورد، واجمل ما في الحياة الحب.

حسين السلامين

معاني بعض الاعلام

* عثمان: فرخ الحباري.
* عكرمة: انثى الحمام.
* شاهين: طير يشبه الصقر.
* خالد: شيخ ابطأ عنه الشيب.
* نواس: نسيج العنكبوت.
* حنبل: قصير وضخم البطن.
* هند: مائة او اكثر من الجمال.
● النعمان: الدم

منور العطاونة

علمتني... الايام

● ان الكراهية لا تدوم طويلا لانها في داخل الشخص تحرق نفسها مع الزمن.

● لا ييأس الانسان الذي اغلق الباب على نفسه

● الخداع فن.. لا يحتاج الى دراسة ولا وراثة.

● ان طعنة الصديق تدمي القلب ويطول شفاؤها.

● قال الحكماء احذر عدوك مرة.. واحذر صديقك مائة مرة.

● حاليا... الاذن هي بيت الداء في المعاملات الانسانية فلا ترهقها بالاستماع لكل ما هب ودب!

● الاستقرار في الحياة.. امنية الجميع لكن ثمنها غال.

● قمة... اصل كل مشاكله... لقد استوظفه من اجل جلب المادة وكسب وكسب، وفجأة خسر كل شيء.. فهل يعي الدرس ويغلق فمه ليحافظ على ما كسبه!!

● الاخوة والصداقة النابعة من الصغيرة هي التي تدوم طويلا.. اما غيرها فلا.

● في الحياة النجاح لا يعتمد على الجهد الشخصي فقط بل ايضا على رضى الاخرين عنك!

منذر محمد ظاهر
الحراحشة
ايدون ـ المفرق

قلبي على ولدي

اعلنت دقات الساعة الحادية عشرة ليلا.. فتسارعت مع ثوانيها خفقات قلبها، وتدافع في اعماقها.. خوف وصل الى ذروته، وقلق يختلط مع تجاعيد السنين الطويلة، وطيبة وجوه الامهات..

ومرت الدقائق برتابة وصمت، فضربت كفيها كمن لا يحتمل مزيدا من الانتظار، وندت عنها.. آهة لم تستطع منعها، تحمل خوفها وقلقها.. على تأخر ولدها، حتى هذه الساعة.

وقاربت الثانية عشرة.. ولم تعد تحتمل وطلبت من زوجها ان يتصل بالشرطة، واخذت تخطو جيئة وذهابا، وكل ما حولها.. قلق.. وحزين، تحدق في وجوه اولادها، وزوجها القلق، ونظرتها تحمل استجداء، وتساؤلات:ـ توكلي على الله، انه يتأخر احيانا.

الذي يزيد في قلقها انها طلبت اليه ان يخبرها اذا اراد التأخر وتحاول يائسة ان تتذكر انه اخبرها اليوم.

الساعة الثانية عشرة والربع، تدور الغرفة، تحس انها في دوامة قلق، وخوف رهيب، تجلس بقرب الباب، انتظار وانتظار وصمت لا يعلمه غير دقات قلبها.

وتسمع خطوات، ويطير قلبها قبل ان تفتح الباب، وعندما تلمح وجه ابنها الحبيب، ترف في عيونها دمعات، وشهقة فرح، تعبر عن ذلك الحب الكبير الذي تحمله الامهات.

ووجهها فيه انفعال، وفرح، وعتاب وحب، وشوق، ووجهه جامد، بلا معنى، بلا مبالاة، كأن شيئا لم يحدث!!

حنان بيروتي
الجامعة الاردنية

بالامس

... قصة حب ذابت وسط السطور، عشتها بكل واقعها، بحلوها ومرها، ضاعت احلامي كلها وضاع الامل وبقي الحرمان واللهفة والحنين، عشت معها قصة حب عنيفة، تفرعت جذورها من واقع حياتنا، من واقع الزمان الذي نعيش فيه، اجمل اللحظات قضيتها معها بكل الحب وبكل الاخلاص، كانت بالنسبة لي كل شيء جميل، كانت لي نبضات قلبي الجريح، ولكن الايام كانت اقوى من حبنا وحبنا ما زال حديث العهد، ما زال في بدايته وفي اول مشواره مع الحياة، ذابت قصة حبي ولم يعد لي سوى الذكريات، ندمت على هذه النهاية القاسية، لقد اتخذت قرار الفراق في لحظة كنت فيها للحب والحنان، ولكن لمن اقول لمن احكي حكايتي، حكاية حب احرقتني دموعها...

يوسف احمد عطا الله
البحرين

اعلان عن وظائف شاغرة للأردنيين

تعلن وزارة العمل عن توفر الشواغر التالية حسب ما هو مبين بأدناه ، على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب الاستخدام المختص مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل في المهن المطلوبة (اذا كانت المهنة تتطلب شهادات خبرة).

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا
رقم الاشعار ٣٨ التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل تنظيفات	٢	حنينا/مصنع الفيفا	٧٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا
رقم الاشعار ٥٠ التاريخ ٢٢/١٠/٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عمال باطون	٣	المتعهد سعيد دعباس مادبا ـ بيت احمد الحنيني ـ قرب المؤسسة الاستهلاكية العسكرية	٦٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ٢٠/١٠/١٩٨٧

المهنة	عدد	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ حداد المنيوم وحديد وبرادة	٢	محلات الخوالدة للحدادة الزرقاء/الهاشمية ش العلم	٧٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا
رقم الاشعار ٢٤ التاريخ ٢١/١٠/٩٨٦

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل تحميل وتنزيل	١	بقالة عبدالمعطي محمد ابو نصير/شارع البتراء	٦٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ٢٢/١٠/٩٨٧

المهنة	العدد	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل كشك فني استريو	١	مجمع السفريات الداخلية	٦٠

وظائف شاغرة

المراجعة مكتب عامل اربد
رقم الاشعار ٣٤١ تاريخ ٢١/١٠/٨٧. المهنة علم محطة محروقات وعدد الشواغر ١ مكان العمل حوارة والحد الادنى للراتب ستون دينار.
رقم الاشعار ٣٠٥ تاريخ ١٨/١٠/٨٧ المهنة عمل حفريات عدد ٤ ومكان العمل اربد والراتب ستون دينار.

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام عمان
رقم الاشعار ١٩٤ التاريخ ٨/١٠/١٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ حلاق رجالي	١	عمان ـ صالون طارق	٨٠ ـ ١٠٠

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا
رقم الاشعار ٤٨ التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل باطون	١	مادبا/المتعهد سعود عيسى ابو حشيش	٩٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ٢٠/١٠/٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل تحميل وتنزيل	١	معرض شنتات	٦٠ دينار
٢ ـ عامل نظافة	١	زكي وعصام	٦٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام عمان
رقم الاشعار ٥٢٩ التاريخ ١٧/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل تدفئة مركزية	١	عمان	٥٠ دينار
٢ ـ عامل كهربائي سيارات	١	عمان	٥٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الكرك
رقم الاشعار ٥٩ التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
قصاب	٢	الكرك	٧٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	العدد	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل مكبس	٤	عوجان الشرقي معمل جمعة ابو خرمة	٦٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ١٧/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ طاهي مازاتي	١	الزرقاء	٦٥
٢ ـ عامل مطبخ	١	الزرقاء	٦٠
٣ ـ مساعد جرسون	٢	الزرقاء	٦٠

اعلان وظائف شاغرة

المراجعة مع مديرية عمل السلط
رقم الاشعار ٩٦ التاريخ ٢٢/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
عامل باطون	٣	السلط	٧٥ دينارا

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مدينة عمان الصناعية
رقم الاشعار ١٦٤ التاريخ ٢٠/١٠/١٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل نشير حجر	٢	منشار حجر محمد عبدالحافظ ودخيل ابراهيم عبدالسلام في ابو علندا ـ طريق الحزام قرب شركة نجيب هلال	٩٠ ـ ١٢٠
٢ ـ عامل عادي	٢		

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب عمل سحاب رقم الاشعار ١٨٠

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل منشار	١	ابو علندا/منشار	٧٠ دينار
٢ ـ نشير حجر	١	سميح رشاد	٧٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام العقبة
رقم الاشعار ٣٧ التاريخ ١٠/١٠/١٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ عامل دواجن	٢	محل علي الشواورة/العقبة	٧٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء
التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	العدد	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ ـ نشير حجر	٣	طريق اوتوستراد الزرقاء	٨٠ ـ ١٢٠
٢ ـ عامل منشار	٣	منشار عبدالرؤوف النتشه	٦٠ ـ ٨٠

المفكرة

خادمة فرويد تكشف اسرار حياته اليومية

فيينا ـ رويتر ـ كان مؤسس التحليل النفسي سيجموند فرويد حريصا على الاحتفاظ بتفاصيل حياته الخاصة في طي الكتمان ولكن مديرة المنزل باولا فيختل التي قامت بخدمة فرويد، وعائلته لمدة ٣٥ عاما، كشفت هذه الاسرار في كتاب يباع الان في النمسا والمانيا الغربية.

ويأتي نشر الكتاب وعنوانه "يوميات مع عائلة فرويد" الذي كتبه الصحفي الالماني ديتليف بيرثيلسن بعد مقابلات طويلة مع فيختل وسط اهتمام متزايد بين المحللين النفسيين وغيرهم بالعالم الخاص لفرويد الذي توفي عام ١٩٣٩.

وتم تقديم الكتاب للجمهور في حفل استقبال اقيم في المتحف الذي تضمه شقة فرويد في فيينا التي كان يسكنها حتى هروبه من النمسا بعد ان احتلها النازيون عام ١٩٣٨.

وقال هارالد ليوبولد ليوفنتال رئيس جمعية فرويد في كلمة القاها في الحفل: لو كان فرويد على قيد الحياة فانه بالتأكيد لم يكن ليرضى عن مثل هذا الكتاب، الذي يكشف عما يجري خلف الابواب المغلقة في منزله، ولكن الزمن تغير ولا نستطيع العودة الى الخلف.

وكان فرويد حارسا على اسرار حياته وقام بالتخلص من اوراقه الخاصة قبل وفاته ولكن هذا لم يمنع فيختل من التحدث عن رؤيتها لفرويد عاريا في الحمام. وهو الامر الذي لم يذكره فرويد ابدا.

وسيصيب الكتاب قراء كثيرين بخيبة امل لعدم تأكيده صحة مزاعم لبعض الدارسين والمحللين النفسيين ومنهم كارل يونج ان فرويد كان على علاقة غرامية مع شقيقة زوجته مينا بيرنايز التي كانت تعيش مع العائلة.

وتصف فيختل حياة فرويد الزوجية بأنها كانت هادئة وودودة ولكنها ليست سعيدة بصفة خاصة.

وتقول ان فرويد كان اكثر ميلا لمناقشة اعماله مع بيرنايز اكثر منه مع زوجته مارتا التي كانت تلوذ بغرفتها عندما يصيبها الصداع النصفي.

وتركز فيختل (٨٥ سنة) التي تعيش الان في دار للمسنين في سالزبورج في يومياتها على عملها كمديرة منزل عائلة فرويد اكثر من حديثها عن شخصيته.

فهي تتحدث عن ملابسه التي كانت تفوح منها رائحة دخان السيجار وشراء الصحيفة التي كان يفضلها وهي المانشستر جارديان وغسيل ملابسه الداخلية.

وكانت فيختل قد التحقت بالعمل في منزل فرويد عام ١٩٢٩ واستمرت في خدمتها لابنته انا حتى موتها عام ١٩٨٢.

وكانت واجباتها تشمل ادخال المرضى ومنهم زوجات موسرات وقائد الاوركسترا برونو والتر والشاعرة هيلدا دوليتل.

وتقول فيختل التي يبدو انها لم تهتم كثيرا بالتطور الثوري الذي احدثه فرويد في علم النفس بالاستلقاء على اريكة واسترجاع ذكريات الماضي: حضر المرضى وهم مصابون بالانقباض ورحلوا كما كانوا.

وينقل الكتاب عن فيختل قولها: طبيعي كانت كل النساء تقع في غرامه، كنت الاحظ ذلك عندما كانت تحمر وجنتا البرفسور (فرويد) اثناء وجود حسناء عنده.

وتتذكر فيختل "الغضب الصامت" الذي اجتاح فرويد عند احتلال النازي للنمسا، وانه كتب في يومياته انتهت النمسا، وكان عمره عندئذ ٨١ عاما، ولم يكن متحمسا لمغادرة البلاد، ولكن اصدقاءه نصحوه بالرحيل وتم ذلك بمساعدة السفير الامريكي في فيينا وليامبوليت.

وتقول فيختل انه عقب مداهمة الجستابو لمنزل فرويد "اشهر يهودي في فيينا" سمعت ابنته انا تقترح ان تقوم العائلة بالانتحار فرفض فرويد قائلا بمرارة: هذا ما يريدونه بالضبط.

وقررت فيختل المسيحية الرحيل من وطنها لمساعدة فرويد وعائلته على الاستقرار في انجلترا حيث قامت باعادة تجميع مكتبة فرويد ومجموعة الاثار اللتين كان يعتز بهما في منزل رحب في هامبستيد احدى ضواحي لندن.

وعندما اعلنت بريطانيا الحرب على المانيا عوملت فيختل على انها غريب ينتمي الى العدو، واعتقلت في جزيرة مان، وبعد اطلاق سراحها بقيت في هامبستيد في خدمة انا فرويد التي اسست عيادة للاطفال وكانت هي نفسها محللة نفسية بارزة.

وتتحدث فيختل عن اشهر مريضة لجأت الى انا وهي مارلين مونرو التي طلبت مساعدتها عام ١٩٥٦ بعد اصابتها بانهيار عصبي اثناء وجودها في بريطانيا لتصوير فيلم "فتاة الاستعراض"

ويبدو ان علاج انا لمارلين مونرو نجح على المدى القصير واستأنفت نجمة الاغراء العمل في الفيلم.

وقد سافرت فيختل الى النمسا عدة مرات لزيارة اقاربها، وبدافع اخلاصها لذكرى فرويد انزعجت لعدم وجود لوحة تذكارية له خارج شقته في فيينا.

وفي عام ١٩٦٨ اقنعت انا بالتعاون مع المشرفين على اقامة المعرض ونابت عنها في تحديد المساحات التي خصصت للمقتنيات في المعرض الذي افتتح عام ١٩٧١.

وبعد موت انا تقاعدت فيختل في دار العجائز في سالزبورج ويقول اقاربها انها مريضة ولم تعد تستقبل زوارا.

ويقول بيرثيلسن ان فيختل تعيش على عائدات من بيع مؤلفات انا كما انها تتسلم سيلا من الخطابات يرسلها انصار فرويد الذين يدفعهم الفضول الى معرفة المزيد عن حياته.

سباقات الخيل في ميدان السباق المهدم في بيروت

بيروت ـ ا ف ب ـ في جو مشمس وعلى ارض مستوية نوعا جرت ثلاثة سباقات ١٦٠٠ متر للخيول التي يتراوح عمرها بين ثلاث واربع سنوات، واخيرا ها هو ميدان سباق الخيل المحصور بين المنطقة الشرقية المسيحية والمنطقة الغربية الاسلامية ووسط انقاض خطوط التماس يخرج من سباته الطويل.

ورغم التكتم الذي احيط باستئناف السباق حضر الجمهور من شطري العاصمة اللبنانية المقسمة منذ سنة ١٩٧٥، وهم زهاء الف شخص على موعد كل ١٥ يوما في منصات ميدان السباق المهدمة يتبادلون وقد امسك كل منهم ببرنامج السباق اخر المعلومات ويحيون يقظة رجال الدرك المكلفين بالمحافظة على الهدوء.

وهم يهبون واقفين كل يشجع جواده المفضل بصوت يهز ميدان السباق واطلال البنايات المهدمة التي تلوح في الافق لتحيي ذكرى زمن كان يأتي فيه افضل "الجوكيات" الى بيروت للمنافسة على شرف الفوز بهذا السباق.

وقد توقف سباق الخيل في شباط ١٩٨٤ اثر سيطرة الميليشيات الاسلامية على بيروت الغربية وطرد الجيش اللبناني منها، ومنذ ذلك الحين تعمل لجنة السباق ومديرها نبيل نصر الله بصبر على استئناف هذا النشاط.

ويقول نصر الله موضحا: ان السباق صناعة مثل اي صناعة اخرى وهو يكفل المعيشة لنحو ١٥ الف اسرة، ولذلك يجب العمل على استمراره دون الخلط بينه وبين اي اعتبارات سياسية.

ويبدو نبيل فريج وهو شاب من اصحاب الخيول مصمما هو ايضا على بعث الحياة في ميدان السباق ويقول وهو جالس في ظلال حظائره انها ضرورة بالنسبة للخيول في لبنان والتي بدأت تنقرض، حيث لم يعد مربو الخيول يملكون سبل اعالة خيولهم وبدون عودة السباقات فانهم سيتوقفون.

ولا يقف نبيل فريج امام هذا الاحتمال مكتوف اليدين، ففي ١٩٨٢ لم يتردد في التدخل لدى الرئيس الياس سركيس والمبعوث الامريكي فيليب حبيب لاقرار اطلاق النار بين الاسرائيليين والفلسطينيين لكي يتسنى اخراج الخيول الخبيثة داخل حظائر ميدان السباق الذي تحول الى ساحة للقتال.

وقد باشرت لجنة السباق العمل على مراحل ونجحت في اقناع الكل وخاصة الميليشيات بالسماح اولا باستئناف التدريبات ثم جعل الخيل تجري واخيرا السماح للجمهور بالحضور، والرهانات ممنوعة رسميا الا ان المدرجات تشهد في الواقع عمليات مراهنة بمبالغ كبيرة ويدور الهمس بانها تصل احيانا الى "ملايين الليرات" رغم القاء القبض على عدد كبير من "المراهنين" الذين لم يلتزموا الحيطة.

الذكرى الفنية للحياة في القدس:

صلوات العدل والحق والحرية في رسومات طلاب الاردنية

مدينة الروح



الطريق للحياة

تيسير طبيشات مشرف الجامعة الفني

كانت تمطر مع بدايات شهر تشرين اول والذي صادف ذكرى، عيش اللون مع اروقة وقباب وناس وحكايات القدس، صاحب الحياة وصلاح الدين والتحرير وليس غريبا، ان تعبق مدرجات المسجد الاقصى برعشات تنفس طلبة مرسم الفنون التشكيلية في الجامعة الاردنية وان تزدان الوانهم باشراقة الامل والاصرار، عند ماضي المدينة وحاضرها ومستقبلها القائم ليكون النصر والرمز في شجي هواء المدينة المقدسة الخالدة، فالجولة في رحاب المعرض الفني في قاعة المعارض ليست سوى تجوالا مقدسا بكل ما تحمله مدن الحياة من معنى.

المعرض.. التفاعل

يمكن ان تلمس ذلك الابداع والاندفاع والحماس من مشرف الفنون التشكيلية في الجامعة الاردنية الفنان تيسير طبيشات، وذلك بعد شهر من العيش بين اعمدة واروقة القدس، ليس لمجرد رسم المدينة، بل للامتداد بعمق نحو التاريخ والضرب بالعمق الى خمسة الاف سنة وتزيد.

فلم تكن مهمة فناني الجامعة ان يؤرخوا للوصول الى تفاصيل العمر، بل كانت للغوص في القلوب والمواثيق المصورة لاستلهام اريج من عروس العرب ويسكبون في موكب الزفاف على يد صلاح الدين الاماني وبث الاشواق والحب والامل للشموع



شارع ومدينة

التي حاولت ان تضيء بالعشق النور على المدينة بالحرية وغسل اثار العدوان والتعسف ولتكن ثورة لونية وصورة لدفاعنا عن قضيتنا والقتال من اجلها بلغة اللون والانضمام الى طور المواجهة بالاحاسيس والكفاح والتصميم على الحق وعلى استرجاع القدس في يوم كبير مزدحم بكل الناس في ساحاتها الروحية السماوية.

الرمز..العدالة

ويضيف الفنان تيسير طبيشات والذي يقف باعتزاز امام لوحتين للقدس بان فرصة الالتحام بالقدس الحضارة والتاريخ بقيت في عيون طلبتنا وقلوبهم ولهذا فالتمثيل من خلال الوانهم كانت صلوات للقدس وهموم اهلها، ولقضايا العدل والحق والحرية ونوافذ تطل على العالم عبر القدرة للتنوع بقدره، وفي باكورة طلابية من العطاء والاستقصاء العفوي بموضوعية وبساطة، فالرمز واضح مثل القضية والمعالجة بسيطة مثل الحياة في عالم من الرموز والنسيج الايماني بالعودة.

العيون المرتحلة

يشدك في الذكرى الايقاع مثلما الابداع والقدرة على العيش بصفاء وسط مجموعة سيدات يحثثن الخطى وسط رواق من اروقة القدس ورجال يتمسكون بدرجات المسجد الاقصى ونسمات شجرها المقدس، وحركة الحياة في عناوين لوحات اصحاب العيون التي ترحل كل يوم وتكتب على لوحة "تحترق الحواشي وتظل المتون" و"انت في عمق القلب.. وفي عمق الجرح" و"عشاؤنا هنا الليلة" و"يدي ويدك..لا تعرف المستحيل" ومجموعة اخرى من الطيور التي تحلق حتى يلتئم الجرح فبصمات رنا البشيتي، ومنى العجم، واسامة ابو زيد ونضال البدور، وايمان العارضة، وسفيان جبر، واضحة وليست سوى ثياب عربية نسجت من الصخر، لوحة هذه التسابيح الصادرة تقول: ما خلقت الا لتكون عربية.

وفي نهاية الجولة اتسم المعرض بالجمهرة ولعل طريق اللون استطاع ان يرسم حوله افقا يرتاح الناظر اليه ويطرب وحتى السريالية تعرف القدس جاءت بكل الاساليب الفنية من رمزية وواقعية لتستعدمع القدس للحياة على نفس الطريق تحت القبة التي تعانق السماء باباء!

فواز الحموري

ازيـــاء شـــانيـــل ٨٨/٨٧

باحث اميركي يصاب بالسيدا (الايدز)

باحث اميركي بواشنطن اصيب بالسيدا بشكل طارىء وهو يعمل بالتماس مع الفيروس.

العدوى في هذه الحالة كما جاء على لسان احد المسؤولين في المعهد الوطني للسرطان، ربما حدثت عن طريق اخر (غير الطريق الدموي والطريق الجنسي) كالانف والاذن والعين، وسبب انتقال الفيروس عن هذا الطريق يعود الى شدة كثافة كمية الفيروسات التي يعمل الباحث معها في المختبر.

هل هذا يعني انه لا يمكن تفادي الاصابة بالفيروس في هذه الحالة، بالطبع لا، فالذين يعملون بتماس مع الفيروس يقومون بتطبيق وسائل وقائية صارمة وكافية لحمايتهم من الفيروس، وهناك احتمال كبير في ان يكون الباحث الاميركي قد اخل باحدى وسائل هذه الوقاية فوجد الفيروس فرصة سانحة للانتقال اليه؟!

اصغر كومبيوتر جيب في الاسواق

من افضل واصغر اجهزة كومبيوتر الجيب التي نزلت الى الاسواق مؤخرا كومبيوتر "داتاستور" الذي لا يتجاوز حجم كف اليد وهو يستطيع اختزان ٨ الاف معلومة في ذاكرته لتظهيرها فوق شاشته حين يطلب منه ذلك.

كذلك فهو آلة حاسبة مرنة ومتطورة، بالاضافة الى كونه دليل هاتف لانه يحفظ اسماء وارقام الاشخاص المراد الاتصال بهم، وهو اخيرا ساعة تشير الى الوقت ومنبه يشير الى ١٦ موعدا يمكن برمجتها في ذاكرته.

نموذج مقابلة مع فنان نجم

تتكرم علينا الصحف والمجلات الفنية الموزعة على اقطار العالم العربي بمتابعة اخبار الفنانين والفنانات ونشر مقابلات مع نجوم المسلسلات التلفزيونية العربية، الذين بدورهم، لا يبخلون علينا بتخصيص جزء من وقتهم الثمين من اجل كشف اسرار مسيرتهم الفنية وفتح قلوبهم امام القراء والمعجبين.

ورغبة منا في عدم التخلف عن بقية الصحف الفنية ننشر هنا هذا النموذج لمقابلة مع فنان او (فنانة) املين أن يكون فيه فائدة للقارىء الكريم.

● سؤال: بماذا تفسر (او تفسرين) قلة ظهورك امام المعجبين هذه الايام؟

ـ جواب: خلال الثلاث سنوات الماضية، اي منذ دخولي عالم الفن، مثلت في عشرات المسلسلات التلفزيونية وعدد كبير من السهرات والتمثيليات، اضافة الى الحلقات الاذاعية، ولم اكن ارفض اي دور، لان همي كان الانتشار، اي ان يتعرف الجمهور علي.

اما الان فاني لا أظهر كثيرا امام المعجبين لاني اصر على قراءة السيناريو واختيار فقط الادوار التي تلائم اسلوبي الخاص.

● سؤال: اعتاد الجمهور على رؤيتك في دور الشرير (او الشريرة) فمتى نراك في دور الانسان الطيب؟

ـ جواب: صحيح انني امثل دائما دور الشرير، ولكن هذا لا يعني انني لا اقدم ادوارا متنوعة، مثلت دور الشرير في مسلسلات اجتماعية وبدوية وتاريخية وريفية، وجسدت في كل منها نمطا جديدا من ادوار الشر.

● سؤال: كيف؟

ـ جواب: في مسلسل ريفي مثلت دور شرير قاتل، وفي مسلسل اجتماعي مثلت دور شرير لا يقتل، ولكنه يتآمر على الناس اي شرير بعاطفته وعقله لا بافعاله، وفي مسلسل عاطفي مثلت دور شرير يتحول الى الخير بعدان يقع في الحب.

على كل حال فاني اعد الجمهور بان اظهر قريبا في دور انسان طيب من اول المسلسل الى آخره.

● سؤال: كم عدد المسلسلات التي مثلتها اخيرا؟

ـ جواب: انتهيت في الشهر الماضي من ثلاثة مسلسلات جديدة واربع سهرات، ويعرض لي حاليا مسلسلان، وبعد ايام سأبدأ عملا جديدا، وهو بالمناسبة سيكون من اخراج المخرج الكبير الذي اكتشفني لاول مرة.

● سؤال: هل تحدثنا عن دورك فيه؟

ـ جواب: ساترك الامر مفاجأة للجمهور.

● سؤال: بالمناسبة حدثنا عن بدايتك الفنية؟

ـ جواب: منذ طفولتي وانا احلم بالفن، وتحقق حلمي بعد ان اكتشفني المخرج الكبير (...) عندما كنت طالبا (طالبة) في كلية الزراعة.

● سؤال: ما هو اهم دور لك؟

ـ جواب: دوري الاخير الذي تفوقت فيه على نفسي، رغم ان كل ادواري محببة الى نفسي.

● سؤال: لماذا لم نرك في السينما حتى الان؟

ـ جواب: انا اتمنى الظهور في السينما، غير ان الادوار التي عرضت علي لم تعجبني، وانا ارى ان السينما حاليا تعاني من ازمة ومواضيع الافلام اصبحت مكررة، ولكن، اذا ما عرض علي مخرج كبير دورا رئيسيا فاني سأوافق، لاني اعرف ان الجمهور متشوق لرؤيتي في السينما.

● سؤال: اهم صفة في الفنان؟

ـ جواب: التواضع.

● سؤال: ما رأيك بالفن؟

ـ جواب: الفن قضية.

عدنان مدانات

جهاز قياس الانحدار في السيارة

احدى الشركات العاملة في صنع اجهزة متطورة للسيارة تساعد السائق في القيادة انزلت مؤخرا الى الاسواق جهاز يرشد السائق الى خطورة المنحدر عن طريق شاشة صغيرة تدله على مستوى انحدار الطريق الذي يتواجد فيه، مما يوفر له حماية واسعة وسلامة كاملة.

تطور جديد في صناعة السينما السوفيتية

فلم تعرضه اشعة الليزر

توصل الاتحاد السوفيتي الى صنع اولى نماذج تجارية للشاشات التلفزيونية الليزرية الفريدة في بابها في العالم، ويرى الخبراء انه بذلك قد تم القيام بخطوة حاسمة نحو تنفيذ فكرة التلفزيون الليزري والسينما الالكترونية.

في بادىء الامر يتعذر على المرء ان يصدق بان الانبوب المعدني القصير مع شاشاته الثلاث في المقطع العرضي قادر على ارسال ضوء بتلك الشدة التي تضيء شاشة تبلغ مساحتها ١٢ مترا مربعا، اضاءة ساطعة، حتى في مكان غير معتم، فكي يغدو ذلك ممكنا، كان يجب ان تضيء شاشة انبوبة العرض، بشدة اسطع ١٠٠ الف مرة تقريبا من الشاشة التلفزيونية.

ويقول الكسندر ناسيبوف دكتور علوم في التقنية، ومدير شعبة في معهد الفيزياء لدى اكاديمية العلوم السوفيتية: ان اولى نماذج الشاشات التلفزيونية الليزرية، واطلق عليها اسم "كوانتوسكوب" صنعت لاول مرة في العالم، في الاتحاد السوفياتي وكلمة "كوانتوسكوب" هي كلمة مركبة تجمع بين المفهومين التاليين: للولبة الكوانتومة وكينوسكوب/ الانبوبة التلفزيونية/ وبالفعل ان اساس الجسم المضيء يتكون من ليزر يعمل على شبه الموصلات ويشحن الكترونيا، اما سيطرة الصورة على شاشة انبوبة العرض، فيتم كما يجري في الاجهزة التلفزيونية العادية.

ان شاشة انبوبة العرض هي عبارة عن لوحة رقيقة لحادية البلور عوملت بشكل خاص، وتكون جوانبها المغطاة بطلاء عاكس، مضخمة ضوئية تحفز بواسطة حزم الكترونات، ان كفاءة تحويل طاقة الالكترونات الى اشعة ضوئية، تبلغ هنا نسبة ١٥ بالمئة، الامر الذي يزيد ١٥٠مرة على ما تحققه الليزرات الغازية، الامر الذي يتيح الحصول على الشاشات التلفزيونية ذات الابعاد القياسية شدة ضوئية اكبر مما توفرها آلة العرض السينمائية العادية.

ان الات العرض الليزرية الراهنة هي لا تزال كبيرة، وان تطويرها اللاحق فقط سيتيح امكانية صنع اجهزة منزلية مناسبة وسيغدو بالامكان استعمال مثل هذا التلفزيون الليزري مع الفديوتيب وكذلك بمثابة عارضة للسلايدات، وفي غضون ذلك سيتمكن المستهلك من اختيار حجم الصورة الذي يشاؤه، ولو امعنا النظر ابعد من ذلك، الى عهد التلفزيون البالغ الوضوح الذي يجري صنع نماذجه التجريبية في بلدان مختلفة، بما في ذلك، الاتحاد السوفياتي، فيمكن ان يكون التلفزيون الليزري الجهاز الوحيد الصالح للاستعمال، لان وضوح الصورة فيه على ذلك المستوى بالضبط الذي تمليه المتطلبات نحو المنظومات المماثلة.

اما مكان استعمال الات العرض الليزرية في المستقبل المنظور فهو دور السينما، وعلى حد رأي الكسندر ناسيبوف، ان ذلك سيكون ضربا من الجمع بين التلفزيون والسينما، فالفلم سوف يسجل على شكل ارقام على حاويات حديثة للمعلومات وليس على الشريط السينمائي، وعبر قنوات الاتصال سيرد من المخزن المركزي الى دار السينما مباشرة، علما ان انابيب العرض الليزرية ستتيح امكانية الحصول على وضوح يزيد مرتين او ثلاث على ما في افلام الشاشة العريضة، واما نقاء الوان كل شعاع من الاشعة الثلاثة الاساسية ـ الاحمر والازرق والاخضر، فسيضمن نقل كل التلاوين بشكل لا غبار عليه.

ان الخبراء يرون ان السينما التلفزيونية الليزرية الالكترونية سوف تستوجب احداث تغيير في صناعة الافلام وفي مجال استنساخها وعرضها، والبعض منهم يفضي بفرضية ان المشاهد سيحتاج الى بذل بعض الجهود السايكولوجية من اجل التعود على منظومة العرض الجديدة، وجلية الامر ان الصورة التي يرسمها شعاع الليزر تختلف بعض الشيء عن الصورة العادية ـ فهي كما لو تلتمع و"تتنفس" بعض الشيء، وعلى كل حال ان كل من شاهد عمل الكوانتوسكوب يؤكد بانه لا تمر سوى ٥ ـ ١٠ دقائق حتى يعتاده المرء.

متى، يا ترى، سيلقى التلفزيون الليزري والسينما التلفزيونية الالكترونية انتشارا واسعا؟ الاراء تختلف هنا، فالمتفائلون يرون ان بداية استعمالهما ستأتي في نهاية القرن الحالي، اما الغالبية فتفترض ان هذه العملية لن تشتد الا في القرن التالي، الحادي والعشرين.

وكالة انباء نوفوستي

فرنسا تكشف عن ماضيها الذي حجبته الرقابة

باريس ـ يكشف معرض افتتح حديثا في باريس النقاب عن رقابة استمرت ٤٠٠ عام في فرنسا التي تفاخر بانها حملت لواء حرية التعبير لعدة قرون.

ويتتبع المعرض الذي اقيم في مركز بومبيدو تاريخ الرقابة منذ القرن السادس عشر الى يومنا هذا ويظهر ان الكلمة المكتوبة ما زالت موضوع تمحيص دقيق في الموضوعات الضارة سياسيا واخلاقيا.

وتزهو فرنسا بانها امة للمتكلمين منذ ثورة ١٧٨٩ التي اطاحت بالملكية والغت القيود على الحرية الشخصية لاول مرة.

وتقول المادة ١١ من اعلان حقوق الانسان سنة ١٧٨٩: تعتبر حرية الاتصال والرأي من اثمن حقوق الانسان، ويستطيع كل مواطن الحديث او الكتابة بحرية.

وافتتح المعرض بعد مرور ستة اشهر على قيام حكومة جاك شيراك بمصادرة مجلات للجنس وفرض حظر على مجموعة من المطبوعات وصفتها بالبذاءة.

وهاجم سياسيون الحكومة ونددوا بمحاولة وزير الداخلية شارل باسكوا فرض رقابة على معرض اطلق عليه "غرفة الرعب" بانها نفاق.

وضم المعرض الذي افتتح في شهر نيسان الماضي، مئات من الصور الغريبة والمثيرة من مطبوعات ممنوعة، ونفى باسكوا اتهامات بانه حاول تقييد حرية الصحافة في الكتابة عن المعرض.

وسخر الباريسيون من المعرض قائلين انه يفتقر الى الذوق وغير ملائم، واثار الموضوع شقاقا داخل الحكومة المحافظة عندما وصفه وزير الثقافة الحالي فرانسوا ليوتار، بانه حماقة سياسية.

ويقول المسؤولون عن تنظيم المعرض: اي قوة تلك التي يعتقد الرقباء ان العالم الخيالي يؤثر بها على عالم الحقيقة.

ويبرز المعرض اعمالا فرض عليها حظر في فترة ما لاسباب معينة ثم اعيد منعها في وقت لاحق لاسباب جديدة.

ومنها مسرحية "طرطوف" للكاتب الساخر موليير الذي عاش في القرن السابع عشر التي منعت في ايامه لانها انتقدت القساوسة واثناء الثورة تم حذف اجزاء كبيرة منها تشير الى عدالة الملوك.

وادت تلميحات المسرحية ضد رجال الدين الى فرض حظر ثالث عليها في القرن التاسع عشر ولم يرفع الا عام ١٩٦٥.

وقد شكل هذا المنع اخطر تهديد لحرية التأليف في فرنسا.

ويقول المسؤولون عن المعرض ان كاتب الجنس الماركيز دي صاد عوقب في القرن الثامن عشر لفضائحه الجنسية الصارخة.

ويضيف المسؤولون قائلين. لكن كتب دي صاد منعت في القرن العشرين. لخوف الرقباء من تأثير كتاباته المنافية للاخلاق ولاعتقادهم ان قراءتها تغري الناس باتباع اسلوبه في الحياة.

وفي قضية مثيرة للجدل حكم فيها بفرض حظر على كتب دي صاد عام ١٩٥٦ قال القاضي: بالرغم من قيمتها الادبية فان مؤلفات دي صاد ضارة بالاخلاق.

ويشير المعرض ايضا الى ما يصفه المسؤولون عن تنظيمه بهالة الغموض التي يحيط بها الرقباء الكتب التي يمنعون تداولها وان الحظر قد يؤدي الى تزايد الاقبال على اقتنائها.

ومن المطبوعات التي تظهر في المعرض. الانسكلوبيديا" وهو عمل فلسفي بدأ تأليفه عام ١٧٥١ وشكك في سلطات الكنيسة والملكية وقد منع لمدة ٣٠ عاما.

ولكن الحظر زاد من شهية الفرنسيين المتمردين لاقتنائه وبلغ عدد النسخ المتداولة عام ١٧٨٩ حوالي ٢٥,٠٠٠ نسخة.

وبلغت قوة تأثير هذا الكتاب الى درجة يوصف بها بانه احد اسباب قيام الثورة الفرنسية.

ومن ابرز حالات فرض الرقابة في فرنسا الحديثة ما حدث ايام حكومة فيشي الموالية للنازي عندما منعت كتب المؤلفين اليهود.

والان لا يمكن فرض رقابة على اية مؤلفات في فرنسا الا تلك التي تعتقد السلطات انها تضر الاطفال و تفسد الاخلاق.

الرياضة والشباب

أسماء بالأخبار الرياضية


● عامر المفتي — محمد جميل ابو الطيب — محمد عبد سليمان

رئيس الجزيرة ثقتنا كبيرة بجهاز التدريب

اكد السيد عامر المفتي رئيس نادي الجزيرة ثقة الادارة المطلقة بجهاز التدريب، مشيرا الى الاخبار غير الدقيقة التي يروجها المغرضون على حد قوله ممن لا يريدون لنادي الجزيرة الخير. وقال ان تعرض فريقنا الى النتائج غير المشجعة في الدوري الممتاز لكرة القدم يحدث كثيرا للفرق الكبيرة ولا يعني ذلك خللا في التدريب، اذ لدينا جهاز تدريب كفء.

الاحد فريق التزلج الاردني يقابل السويد بالهوكي

■ يشهد ميدان التزلج بمركز التزلج الاردني بالعبدلي في الثامنة والنصف من مساء بعد غد الاحد مباراة ودية بالهوكي على الجليد، تجمع بين فريق المركز الاردني وابناء الجالية السويدية بالاردن مدعمين بلاعبين فقط من السويد سيصلان مساء اليوم.

صرح بذلك السيد وديع زوايدة رئيس المركز واضاف بان فريقنا الاردني خاض قبل اسابيع اول لقاء مع ابناء الجالية البريطانية بعمان وفاز فريقنا ١٤/٥. اما هوية الفريق السويدي فان اغلبهم من اللاعبين الدوليين الذين مارسوا اللعبة في بلادهم، وستبدأ المباراة برعاية السيد محمد جميل ابو الطيب، امين عام وزارة الشباب وعلى (٣) اشواط مدة كل شوط (١٥) دقيقة ويديرها حكم اضافة الى (٣) مراقبين للتوقيت ويتكون كل فريق من (٤) لاعبين احدهم حارس للمرمى ويكون التبديل مفتوحا وسيحضر المباراة السفير السويدي بعمان.

الاردن يعتذر عن ملاكمة اسيا

ينتظر ان يصدر اتحاد الملاكمة في جلسته المقبلة قرارا بالاعتذار رسميا عن المشاركة في بطولة اسيا الثالثة عشرة للملاكمة التي ستقام بالكويت خلال كانون اول القادم.

من جهة اخرى صرح السيد محمد عبد سليمان نائب رئيس اتحاد الملاكمة ان الجلسة المقبلة للاتحاد ستخصص لبحث احداث بطولة الاندية وفرض عقوبات رادعة بحق المخالفين.

■ عندما ابدينا عدم قبولنا لحالة : الخروج عن الاخلاق الحميدة من قبل الملاكمين وفئة من الجمهور في بطولة اندية الملاكمة الاخيرة وبصورة تحمل الاستفزاز وامام المسؤولين عن اتحاد اللعبة والجماهير الكريمة التي جاءت لتجد مع هذا الفن الرفيع من الرياضة خطوطا من الاخلاق الحميدة تتوازى مع فروسية الملاكمة، وهو يقف على حلقة النزال التي هي منصة الشرف على كل ملاكم ان يفخر في الوقوف فوقها، نقول عندما ابدينا عدم قبولنا وارتياحنا لهذه التصرفات، فلأننا لسنا عن كثب تهاون الاتحاد ودفن راسه في الرمال على طريقة النعامة دون معالجة مثل هذه القضايا معالجة جذرية في البطولات والمناسبات السابقة، اننا ندعو اتحاد اللعبة ان لا يغمض عينيه عن ما حدث في البطولة الاخيرة والا اسهم في سقوطها.

■ المتابع لنشاط اتحاد الجودو يلمس الجهود الطيبة التي بذلها الاتحاد في سبيل تطوير هذه الرياضة ولكنه يلمس ايضا ان هذه الرياضة بقيت متقوقعة في جهة واحدة تقريبا ولم تنطلق عبر اندية خاصة على نحو ما هو الحال في التايكواندو والكاراتيه، واذا بقي هذا التقوقع سائرا الى زمن اطول فان رياضة الجودو لن تدخل ابواب النجاح، بل انها لن تاخذ جرعات النمو التي يطمح الاتحاد الى تحقيقها. ان على الاتحاد ان يوظف دفته الان لايجاد صيغة ما تفرز له مجموعة من الاندية تكون اسرته وتكون الزند القوي الذي يمكن ان ياخذ بالاتحاد الى مدارج الفلاح.

■ للتامل:
لا يصل الى بر الامان، من يسير مغمض العينين على طريق محفوف بالتضاريس.

—— مفيد حسونة

نهائيات بطولة الاندية العربية بكرة القدم:

فوز الهلال السعودي على عربي قطر والترسانة تحقق الفوز في الوقت القاتل

فاز نادي الهلال السعودي مساء امس الاول في الرياض على فريق العربي القطري ١/٠ في المباراة الافتتاحية من المرحلة النهائية من البطولة الخامسة للكأس العربية للاندية ابطال الدوري لكرة القدم.

وقد سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثالثة مهاجم فريق الهلال سعد مبارك.

وفي وقت متاخر من الليلة قبل الماضية ايضا فاز نادي الترسانة المصري على فريق الجيش العراقي ١/٠ في المباراة التي اقيمت بينهما في الرياض وهي المباراة الثانية في اليوم الاول لنهائيات الكأس العربية الخامسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم.

وسجل هدف الترسانة الوحيد محمد رمضان في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

وزير الشباب يستقبل اللجنة التحضيرية لمؤتمر الجمباز

● استقبل د. عيد الدحيات وزير الشباب في مكتبه صباح امس، وبحضور السيد محمد جميل ابو الطيب امين عام وزارة الشباب، اعضاء اللجنة التحضيرية الخاصة بالمؤتمر العلمي العربي الاول لرياضة الجمباز.

وحضر الاجتماع كل من : د. محمد العربي/مصر، د. جنيد بشير/العراق، د. عبدالمنعم برهم/الاردن، السيد محمود صالح/الامين العام للاتحاد العربي للجمباز. كما حضره د. عودة الحانة رئيس الاتحاد الاردني للجمباز.

■ البطولة العسكرية العربية الاولى لكرة السلة

منتخبنا يهزم اليمن ١٥٢/١٩

□ اليوم الاردن مع العراق في لقاء على زعامة المجموعة

●● فريقنا هزم اليمن ويلاقي العراق اليوم..

ابو ظبي ـ جمعة نصار :

●● فاز منتخبنا العسكري على نظيره اليمني ١٥٢/١٩ (٧٢/٩) في اولى مبارياته بالبطولة العسكرية العربية الاولى التي تدور رحاها في الامارات العربية. وقد جاءت المباراة كما كان متوقعا من جانب واحد لتواضع مستوى الفريق اليمني. فريقنا لعب بدفاع المنطقة وتقدم سريعا مجتاحا الفريق اليمني فتقدم ٤٧/٠ و٦٠/٥ ثم انهى الشوط الاول ٧٢/٩ وفي الشوط الثاني دفع المدرب بكافة عناصر الفريق الى الملعب لتلقي جرعة الاعداد والتاهب للقاء الاهم الذي سيقام اليوم مع المنتخب العراقي والذي سيحدد توجه احدهما نحو قمة المجموعة. عموما حافظ فريقنا على الاداء السريع وانهى المباراة بـ ١٥٢/١٩.

تعديل الجدول ولقاء العراق.

● اثر رئيس بعثة منتخبنا العسكري لكرة السلة المشاركة في البطولة العربية الاولى في الامارات العربية المتحدة التوجه مباشرة بعد وصول البعثة الى اجتماع اللجنة الفنية، ليلعب دورا اساسيا في تعديل جدول مباريات البطولة، بما يضمن نجاحا اكبر لها.

وضمن التعديل الجديد فانه ستقام ٣ مباريات في اليوم الواحد وتم تمديد عدد ايام المباريات يوما اخر لتنتهي يوم ٢٩ تشرين اول الجاري. وبموجب التعديل فقد اقيمت امس ٣ مباريات، الاولى بين منتخبنا واليمن والثانية بين سوريا والعراق وكلاهما من المجموعة (ا) بينما اقيمت مباراة واحدة من المجموعة (ب) بين ليبيا والامارات.

وبعد خروجه من الاجتماع، صرح رئيس بعثتنا بانه لمصلحة البطولة وللنقص في عدد الحكام تم اقرار تعديل الجدول وسيلعب منتخبنا اليوم الجمعة امام العراق في الساعة السادسة (بتوقيت عمان) بينما يستريح يوم غد

وكان الجهاز الفني شاهد امس مباراة سوريا والعراق التي اعقبت مباراة الاردن واليمن. وتكتسب مباراة المنتخب امام العراق اليوم اهميتها لكونها ستحدد الى حد كبير هوية الفريق الذي يتصدر المجموعة الاولى، وقد صرح المدرب علي خان / مدرب فريقنا بانه يجب الفوز على المنتخب العراقي، وعلى المنتخب السوري ايضا، وقال ان الفوز على العراق ليس مهما في هذه البطولة فحسب، بل مهم ايضا في الطريق الى البطولة الاسيوية، واعلن خان ان المنتخب جاهز اليوم اكثر من ذي قبل من ناحية اللياقة البدنية واللياقة النفسية، وقال نحن مستهدفون لاننا في احدى قمم السلة العربية، واضاف (للراي) منذ اول تدريب بصالة نادي الجزيرة شعرت بترسخ اللياقة الاوائية عند الفريق فقد اخذ قبل مجيئه الى الامارات ٧ وحدات تدريبية فقط وقال انا مرتاح جدا للقرعة، واعتقد جازما اننا سنواجه الفريق العراقي في المباراة النهائية. ونحن نعرف الاخرين جيدا ونعرف امكانياتهم.

■ بسرعة من الامارات ■

★ ظهر منتخبنا في طابور عرض الفرق متميزا في خطواته العسكرية لدرجة لفت الانتباه وعلق بعض الضيوف بقولهم: هؤلاء عسكريون حقيقيون.

★ حضر السفير الاردني الجديد لدى الامارات السيد زهير سكجها حفل الافتتاح كما حضره اركان سفارتنا في ابو ظبي.

اليوم ختام الأسبوع الملتهب من الدوري الممتاز بكرة القدم

الظروف تسوق الأهلي للفوز على الفيصلي ٤/٢

• الرمثا يهز عصاه اليوم لدواليب الضفتين • هل يؤكد عمان سطوته على فريق الحسين

●● ساقت الظروف امس الاهلي للتقدم الى المركز الرابع على لائحة ترتيب فرق الدوري الممتاز بعدما فاز على الفيصلي ٤/٢ في المباراة التي اقيمت على ستاد عمان في اطار مباريات الاسبوع ١٦ "الملتهب" من الدوري.

فبعد ان تقدم الفيصلي المسيطر بهدف اصيب حارسه العملاق ميلاد فاغتنم الاهلي الفرصة وسجل ثلاثة اهداف في غضون عشر دقائق في مرمى الحارس البديل احمد كامل ليتحول مسار اللعب تماما ويغنم الاهلي نقطتي المباراة ويرفع رصيده ليبلغ ١٦ نقطة ليبحث عن مركز اكثر طموحا.

●● في الرابعة من بعد ظهر اليوم، يستقبل الملعب البلدي باربد واحدا من اهم اللقاءات المتبقية من الدوري وسيشهد الجمهور صراعا بين "عصا" الرمثا و"دواليب" الضفتين نحو اللقب.. واما ان يقول لسان حال الضفتين للرمثا : احمل عصاك وارحل !!

●● وفي الرابعة والنصف يشهد ستاد عمان مباراة مهمة اخرى حينما يلتقي فريقا عمان والحسين، وسيسعى عمان ليس فقط لتاكيد فوزه في المرحلة الاولى، بل للتقدم الى عتبة الامان، لكن هل يتركه فريق الحسين الساعي نحو انتزاع اللقب يحقق اغراضه !

● الكرة فلتت من ابو حجلة (١١) ليبعدها احمد كامل حارس الفيصلي بقبضته..

الاهلي/٤ الفيصلي/٢

★ لم يلعب الفيصلي حتى في نهائي الكاس كما لعب خلال ٢٦ دقيقة في بداية مباراة امس، فقد كان الاحسن انتشارا والاكثر تهديدا والاعذب اداء، صال ابو عابد في ميمنة منطقة المناورة وجال بعدما تباطا عيسى في الارتداد وانشغل ايليا في مراقبة صبحي ومن هناك حول ابو عابد اكثر من كرة خطيرة امام المرمى بل وسدد بقوة لكن عزت تكفل بكل التسديدات على حساب ركلات ركنية، لكن عزت لم يتمكن من صد كرة صبحي عوض التي تلقاها من ابو عابد على حافة الجزاء ليتخلص من ايليا وطهراوي ويسدد بيسراه نحو اقصى الزاوية اليسرى لمرمى عزت مفتتحا مهرجان الاهداف في الدقيقة ٢٠.

الاهلي كان يبدو بلا حول وثقته بالنفس تكاد تكون معدومة فقد غاب عن خطوطه ماهر وستقرط والحاج ويعقوب وعماد، وبدت هجمته نحو مرمى ميلاد قليلة ولم تسنح له سوى فرصة واحدة حينما رفع عدنان الكرة لراس خلف سددها بجوار القائم.

واثر ركلة ركنية اصطدم ميلاد بعامر منيب وسقط يتلوى من الالم ونقل الى المستشفى واستؤنف اللعب بعد توقف ٦ دقائق، وبعد دقيقة واحدة من اشراك احمد كامل الصاعد لحراسة المرمى كان تارت يدج يتلقى كرة عيسى ويسددها عن بعد ٢٥ مترا استقرت في سقف الشبكة هدف التعادل في الدقيقة ٣٢، وانهار الفيصلي تماما وتلاشت معنويات لاعبيه فاستغل الاهلي الظروف وضغط بشدة، وابعد خالد سعيد كرة خلف بيده داخل المنطقة لكنها احتسبت ركلة ركنية ثم هيا عدنان الذي تخلص من ساعي كرة امام المرمى حولها تارت براسه على يسار الحارس هدفا ثانيا للاهلي في الدقيقة ٣٦.

وبدا ان الحكم اخذ يتعاطف مع وضع الفيصلي، فقد دخل عدنان من بين المدافعين وكاد ينفرد تماما لكنه تعرض للمسك والعرقلة وسقط ارضا.. لكنه لم يطالب بركلة جزاء اذ ان الكرة ارتدت لعيسى الترك عن بعد ٣٠ مترا ولمح الحارس خارجا من مرماه فلعب الكرة مباشرة سقطت داخل المرمى هدفا ثالثا للاهلي في الدقيقة ٤٢ !

وفي الدقيقة ٤٥ تلقى جمال ابو عابد كرة باسم من اليسار فلعبها خلفية مزدوجة ارتطمت بالقائم وجدها عزت حارس الاهلي بين يديه، لكنه فوجيء بالحكم يشير الى منتصف الملعب محتسبا هدفا ثانيا للفيصلي لم يقنع حتى انصار الفريق !!

ولم يتحسن حال الفيصلي في بداية الشوط الثاني الذي شهد امتدادا للاهلي اسفر عن احراز الهدف الرابع عن طريق عدنان الترك الذي تبادل كرة طويلة مع خلف فوضعها عدنان بدقة داخل الشباك في الدقيقة ٥٣.. ثم اهدر الاهلي سلسلة من الفرص السهلة قبل ان يكتفي بالنتيجة ويترك الساحة للفيصلي الذي لم يكن قد بقي لديه روح قتالية يناضل بها فانتهت المباراة الى فوز الاهلي ٤/٢.

الرمثا والضفتين

● هي اكثر مباريات الاسبوع ١٦ حساسية، بل لعلها اكثر المباريات المتبقية من الدوري حساسية، فان فاز الرمثا اضحى الوضع شائكا على القمة ويتقلص الفارق الى نقطتين، قد يصبح بالامكان اختصارهما، ان لعب الحظ دوره ! اما ان فاز الضفتين او تعادل فبالامكان القول ان القمة اضحت من نصيبه لا محالة !

وقد يكرر الضفتين اليوم النهج الذي اتبعه مع فريق الحسين وتعادل معه في الاسبوع الماضي، لكنه سيسعى بالتاكيد الى تحقيق الفوز الذي يضمن له استرداد عرش سبق وان اعتلاه مرة قبل سبعة مواسم، ولعله سيمضي الى الهجوم قدما من البداية لارباك تحركات الرمثا، فان افلح بالتسجيل دانت له السيطرة ما تبقى من وقت والا فانه سيضمن على الاقل درء الخطر عن مرماه.

اما الرمثا الذي يدرك انه لا مفر من الهجوم فانه يدرك ايضا ان عليه ايجاد التوازن بين حالتي الدفاع والهجوم خصوصا مع وجود سعدية وسليم وطه وهشام في صفوف الضفتين.

ومن المرجح ان يرمي الرمثا بثقله الى وسط الميدان لمنح فريقه مزيدا من الخيارات في المناورة والمحاورة والتصويب اما عن طريق راسي الحربة بديوي وعقوري او من خلال خط وسطه الذي سينشغل منه عايش بمراقبة سعدية.

ولعل الدور الهجومي الرئيسي سيلعبه الظهيران المجنحان عساف وعموري لتشكيل تفاضل في احد جنبي الملعب من اجل رفع الكرات التي طالما استغلها المهاجمون او لاعبو خط الوسط لتسديدها نحو الشباك.

مباراة الفريقين في المرحلة الاولى انتهت الى تفوق الضفتين ٣/١ والظروف لم تتغير كثيرا منذ اقامة تلك المباراة التي لعبت فعلا اثناء مباريات الدور الثاني.. فهل سينجح الضفتين في ابعاد عصا الرمثا ؟

عمان والحسين

□ من شاهد فريق الحسين في مبارياته مع الفيصلي و انطلاقته الهجومية السريعة، يدرك انه اذا لعب بنفس الاداء اليوم فإن امر فوزه سيكون واردا بنسب كبيرة. اللهم الا اذا نجحت خطة عمان الدفاعية باحكام الرقابة على مفاتيح العلبة.

فريق الحسين ينفذ اسلوب ٤/٤/٢، وهو يلعب الكرة الشاملة التي لا تتقيد بالمراكز، اذ يعتمد لاعبوه على حرية التصرف.. سواء في المواقع الهجومية بواسطة تحركات هيثم واسامة والخاروف، او يبسط السيطرة على منطقة المناورات بفضل خبرة وحيوية زيد، المناصرة، ومنيب، وقد يسند للشقران وعبابنة مزيد من الواجب الهجومي لزيادة التفاضل العددي امام الدفاع المنتظر لعمان..

خطة فريق عمان الذي يناضل لاحراز النقطتين وتاكيد فوزه على الحسين، قد تتغير من واقعها الدفاعي للوصول الى الامان. فغالبا ما يلجا عمان الى الدفاع الممكن بقيادة شعبان، شملاوي، وعطية، وينطلق للمواقع الهجومية بسرعة مستغلا مقدرة كوكش، صافي، ابو الليل وعقل وان لم ياخذ فريق الحسين خاصة المدافعين، حذرهم فإن هذه الانطلاقات قد تثمر بمرمى خلدون !

بطولة اندية المملكة للشطرنج

● تستانف الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة في مبنى نادي الشطرنج الملكي لقاءات بطولة المملكة للاندية حيث يلتقي الضفتين والمزار الجنوبي، الشطرنج والجامعة الاردنية، الفيصلي وحوارة، السلط وكفرهودا، جامعة اليرموك وخريجي باكستان، الجليل والبقعة، الكاثوليكي والفحيص.

الجدير بالذكر ان اللقاءات تلعب وفق النظام السويسري.

مدرب الحسين يعقب على ايقاف لاعب فريقه فايز يوسف

★ ابلغ السيد محمد جميل عبدالقادر امين عام اتحاد كرة القدم يوم امس، ادارة نادي الحسين بقرار الاتحاد القاضي ايقاف لاعب فريق الحسين لكرة القدم فايز يوسف اربع مباريات وذلك بسبب سوء سلوكه في المباراة النهائية لناديه امام الفيصلي في كاس الاردن.

من جانبه اتصل مدرب نادي الحسين الدكتور احمد الهزاع بـ "الراي" هاتفيا مبديا عجبه من القرار، ذلك لان امين عام الاتحاد اتصل به وابلغه ان لاعبه فايز قد اساء السلوك عند تسلمه الميدالية، وترك لنادي الحسين وبالذات له كمدرب لايقافه عن اللعب في المباراة القادمة امام نادي عمان، فوعد المدرب امين عام الاتحاد بالتحقيق فاذا تاكد فانه سيحرمه، ولكن وكما يقول د. احمد الهزاع مدرب الفريق تبلغ بالحرمان اربع مباريات قبل ان تكون بينهما مكالمة هاتفية عن نتيجة تحقيقه، وتساءل هل اجتمع الاتحاد لاتخاذ هذا القرار وهل اجتمعت فعلا لجنة النظام والسلوك في الاتحاد، ام هو قرار فردي.

في بطولة الدوري العام لكرة الطاولة

الجزيرة يواصل إنتصاراته ويكفيه فوز واحد ليحتفظ بالزعامة !!

القادسية يقفز للمركز الثاني والارثوذكسي يجتاز عمان وحي الامير الحسين على الضفتين

■ فوق: جاكلين تواصل هجومها بالضربات اللولبية

■ تحت: شقر "على اليسار" يدافع وعماد يهاجم.

●● واصل نادي الجزيرة امس انتصاراته في الدوري العام لكرة الطاولة ففاز على الطالبية بسهولة ٥/٠ واصبح يكفيه فوز واحد من مبارياته الثلاث المتبقية ليحتفظ بزعامة كرة الطاولة الاردنية للموسم الواحد والثلاثين.

مباريات امس التي جرت بصالة قصر الرياضة ضمن الدوري العام اسفرت عن فوز حي الامير الحسن على الضفتين ٥/١ بعد ان انسحب نافذ ورياض في اخر لقاء لهما وعلى الطاولة المجاورة تغلب القادسية على المدينة ٥/٣ ليقفز الى المركز الثاني مشاركا الضفتين فيه.

واجتاز الارثوذكسي عمان بفوزه عليه ٥/٢ في مباراة تفوق بها الارثوذكسي. اليوم تقام في ذات الصالة ثمان مباريات في نطاق الدوري العام وتاليا النتائج الفنية للقاءات :

الارثوذكسي/٥ عمان/٢

★ مثل الارثوذكسي محمد شريف، عمار الكردي، عدنان العوفي، ومثل عمان زياد ابو كركي، زياد نوار، طارق العيسوي.

ـ فاز عمار بلقاءاته الثلاثة ٢/١ على ابو كركي، على طارق ٢/٠، وعلى نوار ٢/١، وفاز محمد على طارق ٢/٠ وخسر امام نوار ٠/٢ وفاز عدنان على نوار ٢/٠ وخسر امام نوار ٠/٢ وفاز عدنان على نوار ٢/٠ وخسر امام ابو كركي ٠/٢.

الجزيرة/٥ الطالبية/٠

★ مثل الجزيرة عبدالعزيز رضا، مروان ضيا، وائل هاشم ومثل الطالبية جمال شما، وفايز غنام وعطاالله شاكر.

ـ فاز عبدالعزيز على جمال ٢/٠، وعلى عطاالله ٢/٠، وفاز مروان ٢/٠ على كل من فايز وجمال وفاز وائل على عطاالله ٢/١.

حي الامير الحسن/٥ الضفتين/١

★ مثل حي الامير الحسن طائل سمور، بشار خريط، يوسف اسعد ومثل الضفتين رياض جمعة، نافذ جمعة، اكرم محمود.

ـ فاز طايل على اكرم ٢/٠ وعلى رياض بالانسحاب ٢/٠ وفاز يوسف على نافذ ٢/١ وعلى اكرم ٢/٠ وفاز بشار على نافذ بالانسحاب ٢/٠ وخسر امام رياض ٠/٢ وفي نهاية المباراة قدم الضفتين اعتراضا على المباراة سلم للحكم العام وسيبحث الاتحاد مضمون الاعتراض في جلسته القادمة.

القادسية/٥ المدينة/٣

★ مثل القادسية امجد شاكر، بشار الشرابي، راشد الشريف، ومثل المدينة رامي بكير، عماد الخالدي، فخر الدين فؤاد.

ـ فاز امجد على رامي ٢/٠ وعلى فخر بالانسحاب ٢/٠ وخسر امام عماد ٠/٢، فاز راشد على فخر ٢/٠ وعلى رامي ٢/١ وخسر امام عماد ٠/٢ وفاز بشار على فخر ٢/١ وخسر امام عماد ٠/٢.

اليوم ٨ مباريات

★ تقام اليوم ثماني مباريات منافسة على فترتين الاولى صباحية تبدأ الساعة ٩,٣٠ ويلتقي فيها الجزيرة مع القادسية ويحكمها وقاص ودرباس والطالبية والارثوذكسي ويحكمها جزازي ومحمود سليم والمدينة مع المفرق ويحكمها صالح وابو غنمة وعمان مع الضفتين ويحكمها صمادي وسمير خضر ويلتقي في الفترة المسائية المقررة الساعة ٣,٣٠ الارثوذكسي مع الجزيرة ويحكمها دبابنة ودرباس والقادسية مع المفرق ويحكمها وقاص وابو نمرة والطالبية والضفتين ويحكمها قرواتي وخريسات والمدينة وحي الامير الحسن ويحكمها حمدان ونيابي.

اليوم للارثوذكسي والمدينة في نهائي الآنسات

★★ يلتقي الساعة ٣,٣٠ من بعد ظهر اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب فريقا المدينة والارثوذكسي في المباراة النهائية من بطولة المملكة للآنسات.

وكان فريق المدينة قد تغلب امس على عمان ٣/٠ في مباراة من طرف واحد. مثل المدينة مها السمهوري، هالة بطيخي، سمر البدريني، ومثل عمان امينة الكيلاني، ناديا رشاد، وريما محمدية وتاليا النتائج الفنية :

ـ فازت مها على امينة ٢/٠، ٢١/٩، ٢١/١٨، فازت هالة على ناديا ٢/٠، ٢١/٧، ٢١/٨، فازت مها وسمر على امينة وريما ٢/٠، ٢١/١٦، ٢١/١٤.

والقادسية وحي الامير الحسن في نهائي الناشئين

★★ تسدل الستارة اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضة عن بطولة المملكة للناشئين التي يتقابل في المباراة النهائية لها فريقا القادسية وحي الامير الحسن بدءا من الساعة ٣,٣٠.

وكان فريق القادسية قد اجتاز امس نظيره والارثوذكسي بتغلبه عليه ٣/٠ في مباراة تفوق بها القادسية، ومثله فيها ضرار زايد وعرفة خرفان فيما مثل الارثوذكسي مروان الشنطي وهارون الشلتوني وجودمرجيان وتاليا النتائج الفنية للقاء :

ـ فاز ضرار على مروان ٢/٠، ٢١/٩، ٢١/١٤ وفاز عرفة على هارون ٢/١، ٢١/١٩، ٢١/١٩، ٢١/١٧، وفاز ضرار ومعاذ على هارون وجودمرجيان ٢/٠، ٢١/١٤، ٢١/١٦.

اليوم اللقاءات قبل النهائية لبطولة الشركات :

● « المؤسسة الوطنية » هل تودع حساب الاهداف ببنك الاسكان.

● شركة (فابكو) هل تنتقل للمباراة النهائية عبر النقل العام

تدخل بطولة الشركات لكرة القدم ادوارها قبل النهائية عندما تلتقي صباح اليوم الجمعة اربع فرق عبر مباراتين تقامان الساعة الثامنة صباحا.

ففي المباراة التي ستقام على ستاد عمان الدولي يلتقي فريق الشركة العربية لصناعة الادوية (فابكو) مع فريق مؤسسة النقل العام وهي مباراة تحمل الندية القوية يطمح خلالها فريق فابكو، ان ينتقل الى المباراة النهائية عبر فريق مؤسسة النقل العام معتمدا على هداف البطولة حسين عبدالرحمن وعلى نجمه علي ابو عيد. ولكن هل يرضى فريق النقل ان يكون واسطة لتاهيل غيره وعنده من النجوم عارف مسمار، وبدر برجي ؟ الجواب ياتي بعد المباراة..

● فريق النقل العام ويبدو مدربه الاسمر لاعب الترسانة الاسبق

اما على ملعب البتراء فان فريق المؤسسة الوطنية مصمم على ايداع رصيد وافر من الاهداف في بنك الاسكان، بيد ان المطلعين على حقائق الامور يرون في النجمين الكبيرين حدو واحسان البسيوني مدافعي بنك الاسكان انهما لن يفتحا شباك الايداع مطلقا، وان فريق الاسكان جاهز هذه المرة لايداع مرمى المؤسسة الوطنية هدف الفوز على الاقل.

كؤوس اوروبا بكرة القدم : خسارة بورتو "حامل اللقب" في ابطال الدوري

● تعرض "حامل اللقب" بورتو البرتغالي الى خسارة امام ريال مدريد بواقع ١/٢ في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما ليلة الاربعاء في مدريد في اطار مباريات دور الـ ١٦ لبطولة كاس اوروبا لابطال الدوري فيما كان بايرن ميونيخ وصيف بورتو في الموسم الماضي يتعرض هو الاخر الى خسارة غير متوقعة امام فريق نوشاتيل السويسري "المتواضع" ٢/١.

وتاليا نتائج مباريات البطولات الثلاثة التي اقيمت ليلة الاربعاء مع ملاحظة ان الفريق الذي يرد اسمه اولا لعب على ارضه :

● كاس ابطال الدوري :

ـ تعادل ليلستروم النرويجي مع بوردو الفرنسي ٠/٠ واروس الدنماركي مع بنفيكا البرتغالي بنفس النتيجة وفوز جلاسجو راينجرز الاسكتلندي على جورنيك زابرزي ٣/١ وخسارة سبارتا براغ التشيكي امام اندرلخت البلجيكي ١/٢ ورابيد فيينا النمساوي امام ايندهوفن الهولندي ١/٢ وفوز ستياوا بوخارست الروماني على اومونيا القبرصي ٣/١.

● كاس الكؤوس :

ـ نجح حامل اللقب اياكس الهولندي من تحقيق فوز صعب على هامبورج الالماني الغربي بواقع ١/٠ في المباراة التي اقيمت بينهما في هامبورج ليلة الاربعاء، اما بقية النتائج فكانت كما يلي :

ـ خسارة شكودر الالباني امام روفانيم الفنلندي ٠/١ وفوز اوفي اليوناني على اتالانتا الايطالي ١/٠ دن هاج الهولندي على يونغ بويز السويسري ٢/١ وتعادل سوسيداد الاسباني مع دينامو مينسك السوفياتي ١/١ وفوز كالمار السويدي على سبورتينج البرتغالي ١/٠ وتعادل مالين البلجيكي مع سانت ميرين الاسكتلندي ٠/٠.

● كاس الاتحاد :

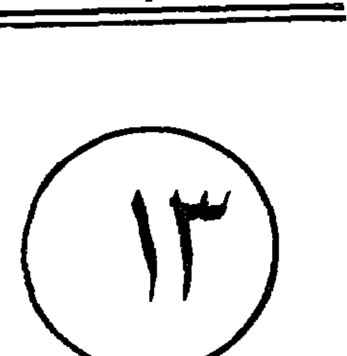
ـ تعادل تولوز الفرنسي مع باير ليفركوزين الالماني الغربي ١/١ وخسارة دندي يونايتد الاسكتلندي امام فيتكوفيتش التشيكي ٢/١ وفوز بروندبي الدنماركي على سبورتول ستودنتسك ٣/٠ وخسارة انتر الايطالي امام تورون الفنلندي ١/٠ وميلانو الايطالي امام اسبانيول الاسباني ٠/٢ وفوز فيسموت اوي الالماني الشرقي على فلامورتاري فلورا الالباني ١/٠ وابردين الاسكتلندي على فينوورد روتردام الهولندي ١/٢ وخسارة شافيز البرتغالي امام هونفيد بودابست الهنجاري ٢/١ وتعادل اوتريخت الهولندي مع فيرونا الايطالي ١/١ وفوز باناثينايكوس اليوناني على يوفنتوس الايطالي ١/٠ وربستار اليوغسلافي على بروجز البلجيكي ٣/١ وبرشلونة على دينامو موسكو السوفياتي ٢/٠ وجيماريس البرتغالي على بيفيرين البلجيكي ١/٠.

● مباريات الاياب ستقام يوم ٤ تشرين الثاني القادم.

كتاب

القنـــاع : BOB WOODWARD

تاليف : بوب وودورد



الحروب السرية للمخابرات الاميركية ١٩٨١ ـ ١٩٨٧

VEIL: The Secret Wars of the CIA 1981-1987

السي اي ايه اولت ليبيا والقذافي اهتماما اكثر من اهتمامها بالاتحاد السوفياتي..!

الحلقة الثالثة عشرة

١٣



● ضابط المخابرات السوفياتي فيتالي يورشنكو لجا الى الولايات المتحدة الاميركية في صيف عام ١٩٨٥ لكنه عاد الى الاتحاد السوفياتي بعد ثلاثة اشهر.

● كيسي يتبادل الحديث خلال حفل في واشنطن عام ١٩٨٥ مع السوفياتي اركادي شيفتشنكو الامين العام المساعد السابق للامم المتحدة الذي لجا الى الولايات المتحدة عام ١٩٧٨.

كيسي يعتبر العرض بالعمل مع المخابرات الاميركية معروفا يسديه للشخص المنوي تجنيده

تجنيـد العملاء في الاتحاد السوفياتي يسيطر على عقل مدير السي آي ايه..!

لقد ساعد الهجوم السوفياتي على الطائرة المدنية الكورية (٢٦٩ قتيلا)، ونسف مقر مشاة البحرية الاميركية في بيروت (٢٤١ قتيلا)، وغزو غرينادا (١٩ قتيلا من رجال الخدمة الاميركية)، ساعدت هذه الاحداث في خلق جو اعان كيسي في اندفاعه النهائي للفوز بمبلغ ٢٤ مليون دولار للعملية في نيكاراغوا.

كان العالم خطرا، وكان من الصعب على اي شخص ان يحاول بان الوقت مناسب للتراجع.

وكان كيسي قادرا على الزعم بان العمود الفقري الاميركي في حاجة الى التنفيس، وتم توزيع تقدير جديد من قبل المخابرات الوطنية، يقول بانه لا يوجد اي طريق يستطيع به رجال الكونترا ان يطيحوا بالساندنستين، كما لا يوجد اي امكانية لتحقيق نصر عسكري او سياسي، وقد اوحى هذا بان العملية النيكاراغوية كانت اقل طموحا مما ادعى نقادها، وذكرت الصيغة النهائية لايجاز بالغ السرية صادر عن البيت الابيض ذكرت لاول مرة، ان الرئيس ريغان يسعى الى عفو عام عن رجال الكونترا، وكان هذا هو اللون التوافقي لتسوية سلمية نهائية.

في المؤتمر الذي عقد بين مجلس الشيوخ الذي كان وافق على مبلغ الاربعة وعشرين مليون دولار، ومجلس النواب، الذي كان صوت لالغاء البرنامج، كان مجلس الشيوخ هو الذي يملك السلاح، فقد قال ممثلو مجلس الشيوخ ان التوجيه الجديد جعل من غير الضروري، تجديد "تعديل بولاند" لضمان عدم انفاق اية اموال من اجل الاطاحة بالساندنستين. لان التوجيه الجديد اوضح ان الهدف لم يكن الاطاحة بالساندنستين.

لم يفز بولاند الا في الحصول على تنازل رئيسي وهو اتفاق على ان يكون مبلغ الاربعة وعشرين مليون دولار سقفا نهائيا، وان تدوم الاموال طوال السنة التالية او يكون على الحكومة ان تعود لطلب اموال اضافية.

في التاسع من كانون الاول ١٩٨٣، وقع الرئيس ريغان على التفويض كقانون، وكان كيسي قد فاز، فحول انتباهه الى خطة تلغيم الموانىء النيكاراغوية، وطلب تقارير منتظمة من كلاريدج، هل توفر لهم الناس المتاسبين؟ هل تمت تجربة الالغام؟ واصدر مدير المخابرات المركزية امره بالسرية.

في الوقت الذي كانت فيه السنة الثالثة من فترة كيسي كمدير علم السي اي ايه، من نهايتها في ذلك الشهر، اتضح ان الجدل الذي لا ينتهي، من قبل الكونغرس ووسائل الاعلام، حول العملية النيكاراغوية، قد تحول لمصلحة كيسي من عدة نواح، وكانت ادارة المخابرات، مثل الغولف، رياضة كيسي المفضلة، لعبة استرداد، فبعد رمية سيئة او ضربة قوية مفاجئة، كان من الضروري تحويل الموقف الى اقصى فائدة، وفكر كيسي بان العملية تمثل التصميم داخل الحكومة، وانها بيان سياسي عريض حول مناهضة الشيوعية بشكل حازم، وانها جلبت انتباه وهجوم الكونغرس ووسائل الاعلام، وكانت النتيجة نوعا من التغطية والتحول، بشكل غير مقصود في حينه، الى بعض المحاولات الهامة الاخرى لجمع المخابرات.

منذ بداية عهده، كان كيسي قد زج بالمخابرات البشرية ـ حيث حث مديرية العمليات على القيام بعمليات تغلغل، وكان يريد مصادر بشرية، ثم مصادر بشرية اكثر، فاكثر، فعندما كان يرد تقرير حول زعيم سياسي شاب واعد، او حول وزير ذكي، كان كيسي يكتب على الهامش: "هل نستطيع تجنيده؟" او يكتب عبارة "جندوه"، ثم يوقع المذكرة بعنوان سري للغاية.

كان يمكن للتجنيد ان يكون باهظ التكاليف، ومحفوفا بالمخاطر، ومستنزفا للوقت. وقد حذره مكماهون ومديرية العمليات من "الحدود الزمنية غير الواقعية" ـ حيث يقال بان السوفيات قد امضوا عقودا في تربية وزرع مصادرهم البشرية، غير ان حث كيسي وصبره كانا يؤتيان ثمارهما.

في اوائل كانون الاول، في نفس الوقت، تقريبا، الذي كان فيه كيسي يحصل على الاربعة وعشرين مليون دولار لنيكاراغوا، قام الرئيس السوداني جعفر النميري بزيارة واشنطن، حيث عقد اجتماعا سريا جدا مع زعيم المعارضة الليبية، وكان الزعيم الليبي الدكتور محمد يوسف مغاريف مدقق الحسابات العام للقذافي، وفي سنة ١٩٧٩ نفى نفسه الى مصر، حيث وصف القذافي بانه طاغية فاسد يبدد عائدات ليبيا النفطية، وكان مغاريف قد شكل الجبهة الوطنية لخلاص ليبيا، والتي كرست نفسها لاغتيال القذافي، والاطاحة بنظامه.

لقد روى تقرير مصدر سري من مديرية العمليات، بتاريخ الخامس من كانون الاول ١٩٨٣، روى رواية كاملة لاجتماع النميري ـ مغاريف، واظهر ان القذافي سيواجه المزيد من المتاعب في المستقبل، وقد ورد ذكر مصدر المعلومات بانه مسؤول سوداني رفيع المستوى كان يعرف ان المعلومات سوف تصل الى الحكومة الاميركية. وبكلمات اخرى، كان المصدر عميلا للوكالة ـ مخبرا يتلقى اجرا او مخبرا متطوعا. ومن الممكن ان المخبر كان يمرر هذه المعلومات بمعرفة النميري نفسه او بلا معرفته، وقد وافق كيسي الاختزال لحماية المصادر على التقارير التي توزع على نطاق واسع، لكنه كان يسأل بين الحين والاخر: "من هو هذا الشخص؟" وكان نائب مدير العمليات يخبره بالاسم او يقدم له ملفا.

لقد كان كره النميري للقذافي معروفا جيدا، وكان تأييده للمعارضة المناهضة للقذافي في الخارج مشكوكا فيه على نطاق واسع، لكن النميري في ذلك الاجتماع، حسب تقرير المصدر السري، وعد بان يزيد المساعدة على شكل مرافق تدريب، واسلحة وذخيرة وتسهيلات سفر بجوازات سفر سودانية ووثائق اخرى. وكان هذا هو النوع الهام من التغطية العملياتية التي يمكن للقوى المناهضة للقذافي ان تحتاج اليها للعمل داخل ليبيا.

لقد اخبر النميري مغاريف انه يملك الحرية المطلقة للقيام باي نوع من النشاط ضد ليبيا، بما في ذلك العمليات العسكرية. وفي غياب اعلان رسمي للحرب فان هذا هو اقصى ما يستطيع بلد ان يفعله ـ السماح بان تصبح ارضه منطقة انطلاق لضربة عسكرية. كما قال النميري ان حركة المنفى يجب ان تواصل عملها من خلال جهاز مخابراته، منظمة الامن السوداني، وانه يجب الاتصال به مباشرة اذا طرأت مشاكل.

وحسبما جاء في التقرير فان مغاريف قال بانه يعتقد بان السودان والولايات المتحدة صديقاه الوحيدان... وقال انه يأمل، بعد فترة تدريب اخرى، في ان يشن حملة ضد ليبيا، بشكل يعطي منظمته مصداقية اكبر.

واشتمل التقرير على ملاحظة من المصدر تقول بان مغاريف "لم يذكر انواع الحملة التي في ذهنه، لكن تم الاستدلال بانها قد تكون نوعا من النشاط العسكري ربما داخل ليبيا".

لقد راقت لكيسي امكانية القيام بنوع من المظاهرة العسكرية المناهضة للقذافي داخل ليبيا، حيث يمكن ان تظهر ان مغاريف وجبهته يتمتعان ببعض القوة، وقبل ان يحدث هذا، فان كيسي لن يستطيع ان يحصل على توجيه رئاسي يؤيد الحركة المناهضة للقذافي، فقد كان القذافي محصنا جدا ـ معدات عسكرية ببلايين الدولارات من السوفيات، ومطاردة قاسية لعناصر المعارضة داخل ليبيا وخارجها.

وفي الوقت ذاته، واصل كيسي تركيز مصادر جمع المعلومات على القذافي وليبيا ـ وهما من وجهة نظر كيسي يشكلان تهديدا لاستقرار منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا برمتها.

لقد صدرت تقارير استخبارية ـ تقديرات وتقييمات واوراق رسمية ـ عن القذافي وليبيا اكثر مما صدر عن اي امكان اخر، كما ان عدد الاجتماعات في السي آي ايه، ومقدار الانتباه الذي اعطي للقذافي، فاقا اهمية ليبيا، ففي بعض الاحيان حظيت ليبيا بانتباه اكثر مما حظي به الاتحاد السوفياتي، فقد خصصت مصادر متعددة لجمع المعلومات عن القذافي، محاولة ملاحقته ومتابعته وتصويره وتصوير مكان اقامته، وجولاته المختلفة في الصحراء، وتحليل اسرار حركته الدبلوماسية والاستماع الى مكالماته الهاتفية والمحادثات الاخرى. ومع ان عدم وجود سفارة اميركية في طرابلس جعل هذا اكثر صعوبة فان كيسي كان مصرا، ويسأل بين الحين والاخر: ماذا سيفعل القذافي في هذا الاسبوع؟

* * *

لقد كان المشروع البالغ الاهمية بالنسبة لكيسي هو تجنيد وتطوير المصادر البشرية في الاتحاد السوفياتي. وكان بيل كولبي قد حث على ذلك قبل ثلاث سنوات من تولي كيسي لمنصب مدير السي آي ايه، وكان اخرون قد اعربوا عن ذلك الامر مرارا، وتوجهت غرائز كيسي نحو ذلك الاتجاه، فسوف يكون ذلك هو الغنيمة. فقد كانت الصين والاتحاد السوفياتي "الاهداف الصعبة" وكانت روسيا الاصعب والاقل قابلية للتغلغل فيها. فالمجتمع السوفياتي يتمتع بخصوصية لا تسمح لعملاء المخابرات بالعمل والاتصال، ولم يكن هنالك اي شيء محصنا عن الاشتباه به ـ لا تصنت على المكالمات الهاتفية، ولا اجتماعات بريئة، ولا سفر بلا مراقبة، ولا مكان او بيت مأمون حتى داخل السفارة الاميركية.

لقد فهم كيسي الحدود، وكان من الممكن الحصول على معلومات اكثر لكن دون الحصول على اجابات على الاسئلة الكبيرة، مثل النوايا السوفياتية الحقيقية. ولم يكن الرد مجرد مشكلة تجميع، حيث ان غيتس الذي كان يرأس الجانب التحليلي للسي اي ايه، وبعض الاشخاص الاخرين، اقنعوا كيسي ان من الصعب ايضا على السوفيات ان يعرفوا نوايا الولايات المتحدة، وقد يكون هنالك محلل يعمل للمخابرات السوفياتية، مبعدا في سيبيريا لانه فشل في التنبؤ بان مزارع فستق حلبي سيزيح رئيسا من منصبه في سنة ١٩٧٦، وقد يكون هنالك محلل اخر مبعدا في سيبيريا لانه فشل في التنبؤ بان المزارع سوف يخرج من البيت الابيض على يد ممثل من هوليوود وان هذا سيقود الى اكبر بناء عسكري في وقت السلم، في تاريخ الولايات المتحدة.

لقد تم وضع الاساس لتحسين برنامج المصادر البشرية، قبل سنوات، في السبعينات، عندما وضع برنامج ما يسمى "الادارة بالاهداف" ليحدد متطلبات الترقية، ومنها ان على الضابط من مديرية العمليات ان يقوم بتجنيد مصادر بشرية، وهو ما دأب ضباط مديرية العمليات بوصفه بعبارة "الجلد على الجدار". لكن "الجلد" كان مثيرا للجدل لان التجنيد في الخارج كان يعتمد على الحظ في غالب الاحيان. فالضابط السري من مديرية العمليات في احدى السفارات قد يسعى لسنوات كثيرة الى مصادقة مسؤول او ضابط عسكري في البلد المضيف قبل ان يضرب ضربته، وقد نصت هذه الحرفة على الا يقوم ضابط مديرية العمليات بالضربة النهائية بنفسه حتى يحتفظ لنفسه بما يعطيه، لذلك قد يقوم بتقديم المجند المتوقع "لصديق" كان ضابطا في السي اي ايه، واذا رفض الشخص التجنيد، فان ضابط مديرية العمليات الاول يستطيع ان ينكر ذلك، ويشارك في الصدمة وخيبة الامل. واذا لقي التجنيد قبولا فان ضابط السي اي ايه الثاني ـ وهو الشخص الذي يكون قد قام باقل الاعمال ـ هو الذي يحصل على "الجلد".

لقد شعر كيسي ان التجنيد قد حظي باهتمام ضئيل جدا في عهد تيرنر، ومع انه كان هنالك بعض النجاحات المؤكدة، فقد بدا شعورا عاما في مديرية العمليات ان تيرنر قد قبل بالحواجز امام التجنيد في الاتحاد السوفياتي وقد الح كيسي على التوصل الى طرق لتفادي المشكلات، فقد كان السوفيات، مثلا، يسافرون اكثر، وكان من الممكن الاتصال بهم خارج الاتحاد السوفياتي، وكان كيسي واثقا من ان هؤلاء السوفيات مستاؤون من حكومتهم ونظامها، ومن وجهة نظره فان تقديم عرض بالعمل لصالح الولايات المتحدة بمثابة تقديم احسان للشخص.



● كيسي يلعب الغولف

ايه جي تولكاشيف، مصدر بالغ السرية داخل الاتحاد السوفياتي، وكان قد جند قبل حكومة ريغان، وكان موظفا في معهد لعلوم الطيران في موسكو، عمل من خلال نظام متطور جدا، مع ضابط تابع لمديرية العمليات، في موسكو، للسماح بتسليم منتظم للاسرار الهامة.

وكان هنالك اشخاص "مباشرون"، وقد وجد كيسي شبهات كثيرة ازاء المباشرين، فكان على السي آي ايه ان تكون حريصة بالا يكون هؤلاء الاشخاص عملاء مزدوجين لكنه شعر بان من الامور الهامة ان يجعل الاخرين يعرفون بان الباب في كل محطة او مرفق مفتوح. فقد كان للشخص المباشر مزايا: تستطيع ان تبدأ العمل معه خلال فترة قصيرة، فلم يكن من الضروري صرف سنوات من المجاملات. ومع ان عددا كبيرا من العملاء المباشرين يمكن ان يكونوا غير مفيدين او عملاء مزدوجين محتملين، فقد شعر كيسي ان الرغبة في مساعدة الغرب هي الامر الطبيعي في العالم بالنسبة لمسؤول سوفياتي او مسؤول من الكتلة الشرقية.

وضغط كيسي، مثيرا قضية تجنيد المصادر البشرية مرة بعد اخرى، مع القسم السوفياتي في مديرية العمليات، وقد اوضح انه يرغب في اخذ الفرص، وقال انه يتوقع الاغلاط، ويتوقع ان بعض السوفيات قد يشعرون باستفزازهم، "لكن ما الذي يثبت اننا نشيطون؟" فاذا لم يكن هنالك اية اغلاط فان المحاولات غير كافية، فلا بد من متابعة كل خيط، ويتوجب الا يمر اي تلميح او مفتاح او حدس دون التدقيق فيه، وفي الوقت ذاته كانوا يتبادلون اسماء وملفات السوفيات من اجل تجنيد محتمل، فقد كانت هذه اللعبة الطويلة والعميقة مع الخصم الرئيسي، وكان كيسي يريد لعبها بشكل جيد، وبشكل عدواني.

زاد التنسيق مع مكتب التحقيقات الفدرالي، اف بي آي، الذي كان يتولى المخابرات المضادة في الولايات المتحدة، ووضعت مراكز السي اي ايه قائمة بالمجندين المحتملين الذين اوحى بهم سلوك السوفيات في الخارج، واذا ما تم تعيين هؤلاء السوفيات ـ سواء عن المخابرات السوفياتية او الجهاز الدبلوماسي ـ في الولايات المتحدة في مهمة تجارية او حتى في السفارة فان اسماءهم ونسخا من ملفاتهم كانت ترسل الى الاف بي اي، وكان الاف بي اي يوفر اسماء هؤلاء السوفيات الذين كانوا قد عملوا في الولايات المتحدة ثم ذهبوا الى مركز اخر في الخارج، حيث يمكن لمركز السي اي ايه ان يتابع الخيط، وقد شعرت السي اي ايه ان الاف بي اي كان يحصل على افضل مكسب من هذه المبادلة، لان العوامل النفسية والطبيعية في الولايات المتحدة كانت مرغوبة اكثر للتجنيد، وقد استطاع الاف بي اي ان يقوم ببضعة تجنيدات هامة من خيوط وفرتها له السي اي ايه.

في السنوات الاولى من عهد ريغان استطاع كيسي ان يستغل التصدع في الستار الحديدي، خاصة في اوروبا الشرقية، وقد حظيت بولندا بانتباه كبير، لكن المسؤولين سافروا اكثر في الاقطار الاخرى، وكانت الحركة بين الشرق والغرب تتزايد لتسمح بعمليات استكشافية سهلة وبلا تكاليف نسبيا، لمعرفة من الذي يمكن شراؤه او كسبه.

بعد ثلاث سنوات، اصبح لكيسي اكثر من ٢٥ مصدرا بشريا لارسال التقارير بانتظام، داخل الاتحاد السوفياتي او الكتلة الشرقية، وقد تم توظيفهم جميعا في عهده، وكانت المصادر في الاجهزة العسكرية او في المخابرات السوفياتية او في اجهزة مخابرات الكتلة الشرقية، والمجالات العلمية او النواحي الاخرى.

كان كيسي فخورا بصفة خاصة بواحد من هذه المصادر وعندما علمت خفة المسؤولين الاميركيين الذين كانوا على "قائمة مصادر بيغوت"، بمكانة المصدر، فقد تأثروا كثيرا.

وقد اعترف كيسي بانه ليس هنالك اي مصدر للسي اي ايه يمثل اهمية العقيد اوليغ بنكوفسكي، فقد كان بنكوفسكي ضابط مخابرات عسكرية سوفياتيا، مرر الاف الصفحات من الوثائق للسي اي ايه، طوال ستة عشر شهرا قبل اعتقاله واعدامه وقد ارسل معلومات بالغة الاهمية تحدد الاسلحة السوفياتية في كوبا خلال ازمة الصواريخ عام ١٩٦٢.

"يتبع غدا"

اعلان بيع

تعلن شركة الراشد ـ اية بتونج المحدودة عن بيعها للاليات والمعدات التالية:

١ ـ خلاطات باطون مركبة على سيارة نوع مرسيدس عدد ٣ موديل ٧٦/٧٧ مجمركة وبحالة جيدة.

٢ ـ كرين حمولة ٢٠ طن نوع بنفولي عدد ١ موديل ١٩٨٠ مجمركة وبحالة جيدة.

٣ ـ قوالب حديدية للقواطع والجدران الخرسانية مختلفة الاحجام.

للمعاينة والاستفسار الرجاء الاتصال بتلفون ٧٢٢٢٥١ من الساعة ٧ ولغاية ٤ وتلفون ٨١٨٧٥٣ من الساعة ٨ ـ ٩.

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٧٩٢/١٩٨٦/ب

والمتكونة بين المحكوم له. شركة الموارد العربية

والمحكوم عليه عبدالله سليمان نجم الخطيب

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ٢٥/١٠/٩٨٧ المحجوزات التالية:

١ ـ سيارة ذات الرقم ٢٤١٦٨٧ الاردن نوع مازدا موديل ١٩٨٣ ـ اللون اخضر فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في القويسمة ـ مثلث ابو علندا/شركة فيات ومازدا مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على المشتري.

مامور اجراء عمان

فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا وداد علي خليل عبدالرزاق عن فقدان جواز سفري اردني الجنسية والصادر من عمان ولجهل رقمه وتاريخ صدوره الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال بتلفون ٩٨٢٨٤٨ او مخيطة النصر الغويرية/السيد فؤاد اسقيتي.

اعلان

اعلن انا عبدالرحمن حافظ حمدان، انني قررت بيع ثمانية الاف طير دجاج بياض لاسباب مادية.

الزرقاء ـ الضليل ـ قرب المزرعة الهولندية.

الاخبار العربية والعالمية

من العواصم

● دمشق - اجتمع السيد عصام النائب وزير الدولة للشؤون الخارجية السوري هنا امس، مع السيد الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية.

وتناول الحديث في الاجتماع الاوضاع على الساحة العربية والدولية والقضايا ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى الوضع في لبنان.

بترا

● نيروبي - ذكر راديو المعارضة هالجان - معركة - مساء الاربعاء ان المتمردين من الحركة الوطنية الصومالية قتلوا في الاسبوع الماضي سبعة عسكريين واصابوا منهم ١٦ آخرين، في قتال وقع في فارا واين - اقليم هارجيزا - المنطقة الشمالية الغربية.

وذكر راديو المتمردين الصوماليين الكائن في اثيوبيا، ان الحركة الوطنية الصومالية لم يسقط في صفوفها اي جرحى خلال هذا الاشتباك الذي وقع يوم الاربعاء ١٤ تشرين اول الحالي، وذكر المصدر نفسه ان رجال حرب العصابات اسروا جنديين حكوميين خلال معارك اخرى جرت قبل ذلك بيومين في القطاع الشرقي.

اف.ب

● واشنطن - قال الرئيس الامريكي رونالد ريغان يوم الاربعاء، انه اعاد قرينته السيدة نانسي الى البيت الابيض امس الخميس من المستشفى بعد خمسة ايام من اجراء جراحة لاستئصال ثديها الايسر لاصابته بورم سرطاني.

وقد اعلن الرئيس ريغان ذلك وهو يهم بالصعود الى طائرة هليكوبتر متوجها الى مستشفى بثيسيدا التابع للقوات البحرية لزيارة قرينته.

وكان الاطباء قد قالوا انهم لم يجدوا اي علامة على انتشار السرطان عندما استأصلوا ثدي السيدة نانسي في عملية جراحية اجريت يوم السبت الماضي واستغرقت ٥٠ دقيقة.

رويتر

● الخرطوم - ذكر هنا امس، ان ٤٠٠ من المنضمين لحركة جون قرنق قائد التمرد بجنوب السودان، ابدوا رغبتهم في تسليم انفسهم تجاوبا مع نداءات السلام التي وجهتها الحكومة السودانية لانصار الحركة بالعودة الى الوطن والمساهمة في الانتاج.

ق.ن.ا

● بكين - اعلنت جمعية ادارة المشروعات الصينية امس، ان حوالي ٢٠٠ من كبار رجال الاعمال من جميع انحاء العالم سيفدون الى الصين للمشاركة في منتدى عام ١٩٨٨ الذي تدعو اليه منظمة المسؤولين التنفيذيين في شهر تشرين ثاني القادم.

ومن الجدير بالذكر ان هذه المنظمة ومقرها واشنطن عبارة عن رابطة دولية تضم كبار الموظفين الحاليين والسابقين ويبلغ عدد اعضائها ٩٠٠ عضو يمثلون ٢٢ دولة وتعقد منتديات في الدول المختلفة منذ تأسيسها عام ١٩٦٠.

شينخوا

الرئيس الصيني يأمل في تحقيق الوحدة العربية
بكين ترحب بالاتفاق الامريكي السوفياتي حول الصواريخ

بكين - شينخوا - قال الرئيس الصيني لي شيان شيان في لقاء امس مع وفد من الباحثين المصريين ان الصين تأمل في ان تحقق البلدان العربية وحدة حقيقية وان تتكلم بلسان واحد.

وصرح (لي) للوفد الذي رأسه بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بقوله انني (ابلغت الاصدقاء العرب عدة مرات بانه لا يمكن للعالم العربي ان ينفصل عن مصر ولا لمصر ان تنفصل عن العالم العربي. والصين تأمل في ان تحقق البلدان العربية وحدة حقيقية وتأمل ايضا في وحدة البلدان الافريقية.

واشار (لي) الى ان الوحدة الافريقية لا تشمل جنوب افريقيا اللهم الا اذا تحولت جنوب افريقيا عن سياساتها ولم تمارس التمييز العنصري ولم تحل دون استقلال ناميبيا ولم تتدخل في الشؤون الداخلية لسائر البلدان.

وقال (لي) ان الصين ترحب بالاتفاق الذي تم التوصل اليه توا بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بشأن الصواريخ متوسطة المدى لان شعوب العالم تريد السلام الصين ترحب باي جهود تبذلها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في سبيل مصلحة هذه القضية.

واشار لي الى ان الصواريخ متوسطة المدى تشكل اربعة في المائة فقط من اجمالي الصواريخ لدى الدولتين. فبالاضافة الى الصواريخ متوسطة المدى. هناك الصواريخ الاستراتيجية وقصيرة المدى والاسلحة التقليدية والفضائية.

وقال (لي) انه (بالرغم من ان مخاطر احتمال حدوث حرب عالمية ما زالت قائمة. فنحن نعتقد ان القوى المناهضة للحرب اقوى من قوى الحرب وشعوب العالم - وبخاصة الاوروبيون - لا يريدون الحرب بسبب ما لديهم من ذكريات الحربين المروعتين).

وقال غالي ان (مصر سوف تمضي في العمل من اجل سلام العالم فحينما يتم تأمين السلام يكون ممكنا لاي بلد ان يجري تنمية اقتصادية).

واعرب الرئيس الصيني عن رضائه ازاء العلاقات الودية الصينية المصرية في شتى المجالات واعرب عن امله في استمرار توسيع هذه العلاقات.

وقال غالي ان مصر قادة وحكومة وشعبا ترغب رغبة قوية في توسيع نطاق التعاون الثنائي في جميع المجالات.

وطلب (لي) من غالي نقل خالص تمنياته للرئيس مبارك وزوجته وترحيبه بزيارة ثانية يقوم بها الرئيس مبارك الى الصين. ونقل غالي الى الرئيس الصيني تحيات الرئيس مبارك ورسالة منه.

«صوت العرب» ينتقد تأييد شولتز لمعارضة اسرائيل اشتراك السوفيات في المؤتمر الدولي

القاهرة - ق.ن.ا - انتقدت اذاعة (صوت العرب) المصرية تصريحات جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية التي قال فيها انه يتفق مع اسرائيل فيما تبديه من اعتراضات على اشتراك الاتحاد السوفييتي في المؤتمر الدولي للسلام مشيرة الى ان اصرار موسكو على القيام بدور جوهري في هذا المؤتمر هو بالتحديد ماترغب واشنطن واسرائيل في تفاديه.

وقالت الاذاعة في تعليق لها امس ان مصر لم تكن تعلق امالا كبيرة على جولة وزير الخارجية الامريكي للمنطقة وان هذا الاحساس تأكد لديها قبل ان يكمل شولتز رحلته وقبل ان يدلي بتصريحاته تلك.

واضافت ان مسألة اشتراك الاتحاد السوفييتي او عدم اشتراكه في المؤتمر الدولي للسلام قضية تثيرها اسرائيل لتتعلل بها لوأد فكرة انعقاد المؤتمر مشيرة الى ان تلك وسيلة تلجأ اليها اسرائيل من اجل سد الطريق امام جهود السلام.

وتساءلت الاذاعة في النهاية اذا كانت اسرائيل تتعمد تعقيد الامور ووضع العقبات في طريق السلام فلماذا اعلنت رسميا من قبل وعلى لسان رئيس وزرائها السابق ووزير خارجيتها الحالي شيمون بيريز موافقتها على عقد المؤتمر الدولي للسلام.. فهل تهدف اسرائيل من وراء ذلك كسب الوقت حتى تتمكن من تكثيف وجودها في الاراضي المحتلة ام ان ذلك توزيع للادوار في اسرائيل لالهاء الراي العام العالمي.

زايد وعرفات ركّزا مباحثاتهما على القمة العربية الطارئة في عمان

ابو ظبي - و.ا.م - اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان لقاءه مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة جرى في جو ودي واخوي. وان جلسة المباحثات ركزت على القمة العربية الطارئة في عمان، وعلى الموضوعات التي سيتضمنها جدول اعمال القمة وفي مقدمتها ضرورة اتخاذ المواقف العربية الموحدة لمواجهة التصعيد الحاد والخطير في حرب الخليج واهمية انهاء الحرب العراقية ايرانية.

وقال السيد عرفات في حديث مع صحيفة «الاتحاد» نشرت مقتطفات منه صباح امس انه اتفق مع رئيس الدولة على صورة واضحة ومشتركة على كل القضايا موضع البحث بما فيها القضية الفلسطينية معربا عن شكره لرئيس الدولة لهذا الموقف الذي تقفه دولة الامارات رئيسا وحكومة وشعبا مع الشعب الفلسطيني لدعم كل مراحل نضاله.

واكد الزعيم الفلسطيني ان احتمالات التفجير التي تواجهها الاوضاع في الخليج من خلال الحرب العراقية الايرانية تتعدى المنطقة لتهدد السلم والامن الدوليين «وهو ما يتطلب من الاسرة الدولية ان تكون على وعي بخطورة المشكلة بعيدا عن الابتزاز الاعلامي الغربي والاميركي منها بالذات».

وشدد السيد عرفات على ان الثورة الفلسطينية ضد التواجد الاميركي في منطقة الخليج

وحمل القيادة الايرانية مسؤولية الوجود الاميركي، وقد ارسل من جانبه رسالتين للحوزة العلمية الايرانية في قم حذرهم فيهما من ان الاستمرار في العناد وعدم قبول المبادرات السلمية سيدفع بالاساطيل الدولية الى هذه المنطقة لاهميتها وحيويتها النفطية.

وكشف الزعيم الفلسطيني النقاب عن ان منظمة التحرير اعدت ورقة عمل فلسطينية تعالج كل قضايا الساعة وستطرح على القمة العربية اذا رغب القادة ذلك، لكنه سيسحبها اذا رؤي اعداد ورقة عربية موحدة يناقشها الملوك والرؤساء العرب.

واكد ان الحرب العراقية الايرانية لا يمكن ان توقف بالقرارات ولكنها تحتاج الى اجراءات فاعلة وطالب في هذا الصدد بتشكيل قوة دولية لوقف الحرب داعيا الامة العربية الى اتخاذ موقف حازم لان هذه الازمة تواجه - خيار ان تكون اولا تكون.

الدفعة الثالثة من المقبولين في الجامعات المصرية

عمان - الرأي - اعلنت وزارة التعليم العالي يوم امس الدفعة الثالثة من الطلبة المقبولين في الجامعات المصرية.

وتطلب الوزارة من التالية اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين في الخارج بهذه الوزارة خلال ساعات الدوام الرسمي يوم غد السبت مصطحبين معهم ما يلي :

كشف علامات الثانوية العامة (الاصل) وشهادة الولادة (الاصل) وجواز السفر وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا.

ابراهيم احمد الدريعي وعيد الرعود ومأمون مطر وراضي احمد محمد القرعي وعلي سعود العدوان وعبدالرحيم العايش وسعيد الرفاعي ومنال قلبيو وعمر حنا العكروش وشعبان فالح ياسين ونضال يونس وعبدالرزاق عبدالله عبدالرزاق وسامي سليم عويمر وشريف السعد وأياد جميل نعيم ومأمون محمد الزعل وسامر احمد سليمان ورياض اسماعيل حسن ووليد محمد حمدان ومحمد ابراهيم وعبدالغني الحاج وسلامة ابوالعسل وباسل راغب وخولة ابراهيم ورائد يعقوب جعينه واسامة ابراهيم ناصر واسماء زهدي وعامر الشحاتيت ورائد الرشيد وابراهيم احمد الطقان ابوحمور ومحمود سليمان ولؤي علاوي وحاتم كامل احمد مرسي وعامر ممدوح حامد ورياض رضا حسن ومعتز احمد مصطفى وراكان احمد الهذال واحمد محمد عبدالغني خميس وقاسم محمد سليمان داود ومسعود خليل جاموس وعاصي عيسى مسعود وفوزي خليل علاء الدين وخالد محمود الديري وسمير محمد علي المصري وحسن عبدالحافظ زاهدة وخالد الخلايلة وايمن علي عايش ومحمد نايف المقلح وايمان عوني جفيه وفراس محمد الخشاشنة وحمد محمد حمدان وامجد ابو شامه ورحاب الدعبس وجدي محمد الجمل وحسن عباس موسى جبارة وعمر محمد احمد علاونه واسامه احمد محمد ابراهيم ونضال ابراهيم عبدالعزيز وناصر احمد رشدي وسليمان سعيد دغلس ومحمد نفوذ عبيد ومعتز عبدالمعطي وهيثم ابو دلو وجمال العموري وقتيبة سليم خضر ساري ومحمود الشوملي وفراس قطوس وماهر تركي عبدالهادي الزيدية ومحمد خليل احمد عبدالمهدي وسامر احمد سليمان الشمايلة ورائد احمد عودة الحديدي واحمد سليم الطراونه وخليل الخوالدة وزياد سامح الغزاوي ومحمد خليل عبدالمهدي ونجاد غازي جريس وعزمي روفائيل وامنه عبدالله واكثم العامرية وفتحي البستنجي وعماد حنا الترزي ومحمود الزعبي وحسان عزمي القواسمي وسعيد محمد صبري.

اخبار

اعدام ..

بغداد - واع - نفذ النظام الايراني حكم الاعدام ضد ستة من السجناء السياسيين في نطاق سياسته القمعية والارهابية وبسبب تصاعد المقاومة ضد النظام.

وجاء في نبأ اوردته اذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة والتقط هنا امس ان النظام الايراني اعلن عن اعدام هؤلاء السجناء اثر العمليات الجريئة التي نفذتها قوات جيش التحرير الوطني ضد لواءين من قواته القمعية في منطقة (مريوان).

تصادم ..

واشنطن - اف ب - ذكرت الادارة الفيدرالية للطيران ان عدد حوادث التصادم التي امكن تفاديها في اخر لحظة بين طائرات تجارية زادت بمقدار نحو ٥٠٪ خلال الشهور التسعة الاولى من العام بالمقارنة بنفس الفترة من سنة ١٩٨٦.

ولوحظ ان هذه الزيادة كانت بدرجة اكبر في حزيران، تموز، اب وهي فترة تكون فيها حركة الطيران كثيفة وانه امكن تفادي ١٥٩ اصطداما في اخر لحظة بزيادة ٦٩٪.

وتثير هذه الارقام الجدل من جديد حول الامن الجوي في الولايات المتحدة اذ يرى البعض ان "الخطر يتزايد" بينما يقول البعض الاخر ان الحوادث نادرة جدا.

زلزال ..

سان فرانسيسكو - رويتر - قالت الشرطة ان زلزالا متوسط القوة هز منطقة سان فرانسيسكو مساء الاربعاء ولكن لم ترد انباء فورية عن الاصابات او الاضرار.

وقالت محطات ارصاد الزلازل التابعة لجامعة كاليفورنيا في بيركلي ان الزلزال بلغت قوته ٤,١ درجة على مقياس ريختر المفتوح ووقع في الساعة ٨,٤٨ مساء بالتوقيت المحلي (٣٤٨ امس الخميس بتوقيت جرينتش).

وكانت مدينة لوس انجليس قد تعرضت في وقت سابق من الشهر الحالي لزلزال بلغت قوته ٦,١ درجة على مقياس ريختر مما ادى الى مصرع ستة اشخاص واجبار الاف الاشخاص على مغادرة منازلهم كما تسبب في اضرار قدرت بعشرة ملايين دولار في المدينة.

الولايات المتحدة قد تزود الهند بمعدات دفاعية حديثة

نيودلهي - اف ب - أعلن السيد راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي امس الاول ان الولايات المتحدة قد تزود بلاده بمعدات دفاعية حديثة وعرضت مساعدتها على ضحايا الجفاف الذي يجتاح هذا البلد حاليا وهو اخطر جفاف في هذا القرن.

وكان غاندي يتحدث في طائرته للصحفيين الذين رافقوه خلال عودته للهند بعد زيارته للولايات المتحدة حيث كان) قد اجتمع الثلاثاء في واشنطن مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان.

ولم يوضح راجيف غاندي نوع المعدات الدفاعية التي قد تزود بها الولايات المتحدة بلاده.

ومن جهة اخرى اعلن رئيس الوزراء الهندي ان الولايات المتحدة ستمنح الهند قروضا واعانات لمساعدة ضحايا الجفاف حوالي مائتي مليون شخص الذي اجتاح ١٧ ولاية من ٢٥ ولاية هندية وتجدر الاشارة الى ان الولايات المتحدة اكبر شريك تجاري للهند.

وكان راجيف غاندي قد عاد من فانكوفر كندا ونيويورك حيث حضر مؤتمر الكومنولث واجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة وقام راجيف غاندي امس الاول بزيارة خاطفة لهولندا حيث اجتمع مع نظيره الهولندي رود لوبيرز.

عملية جراحية لاطول رجل في العالم

جوهانسبورغ - «ا. ف. ب» - دخل المواطن الموزمبيقي جابرييل مونجان - ٤٢ عاما - اطول رجل في العالم - ٢,٤٦ متر - مستشفى خاصا في جنوب افريقيا لاجراء جراحة لاصلاح عيب اصاب ساقه اليسرى اثر جراحة اجريت له في البرتغال حيث يقيم في سنة ١٩٧٠.

ويسير مونجان على عكازين منذ ذلك الحين نظرا لان ساقه اليسرى اقصر من اليمنى بستة سنتيمترات.

وذكر د. ويبر الذي يجري الجراحة ان الاعداد لها تطلب الكثير من الجهد والترتيبات ومنها اعداد منضدة خاصة للعمليات تعادل قامة المريض وصنع ادوات اكبر حجما من المعتاد.

ويرافق مونجان زوجته البرتغالية - ١,٥٠ متر - اما ابنه - ٨ سنوات - فقد تركاه في البرتغال. ويقول مونجان ان ابنه له نفس قامة امه الان ولا يعلم ماذا كان سيستمر طوله حتى يصبح مثله ام لا. ويرجع طول العملاق الموزمبيقي الى خلل هرموني اصابه في طور النمو.

سوفياتي منشق يفوز بجائزة نوبل للاداب

ستوكهولم - رويتر - قالت امس، الاكاديمية السويدية للاداب، ان الشاعر السوفياتي المولد جوزيف برودسكي الذي كان سجينا في معسكر عمل سوفياتي في وقت من الاوقات حصل على جائزة للاداب لعام ١٩٨٧.

وقد فاز برودسكي وهو مواطن امريكي حاليا يبلغ من العمر ٤٧ عاما بالجائزة التي تبلغ قيمتها ٣٤٠,٠٠٠ دولار.

تنفيذ مشاريع زراعية وصناعية في العراق

بغداد - بترا - وقع العراق مع الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي اتفاقية يتم بموجبها دراسة وتنفيذ مشاريع زراعية وصناعية في العراق وتمول هذه المشاريع من قبل مستثمرين عرب وشركات عربية فيما سيقدم العراق التسهيلات المطلوبة للمستثمرين الذين يمولون هذه المشاريع.

وتنفذ الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي حاليا مشروعات لانتاج الالبان ومشتقاتها في العراق لتؤسس بذلك اول مؤسسة عربية من هذا النوع برأسمال قدره ٥٠ مليون دولار بالاضافة الى مصنع للالبان بطاقة يوميه تقدر بخمسين الاف لتر حليب.

ومن الجدير بالذكر ان الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي التي تتخذ من الخرطوم مقرا لها هي مؤسسة قومية برأسمال مقداره ٥٠٠ مليون دولار تساهم بها ١٢ دولة عربية ويعتبر العراق من اكبر المساهمين فيها.

اختتام مهرجان بابل

بغداد - بترا - اختتمت امس فعاليات مهرجان بابل الدولي الاول بعد ان استمرت ٣٠ يوما.

وشهدت بابل على مدى ايام المهرجان ٤٥ عرضا فنيا قدمته فرق عالمية ذات مستوى رفيع نقلت من خلاله ثقافات وتقاليد شعوب العالم وفنونها الراقية التي تنوعت بين الفنون الشعبية والاستعراضات الغنائية وفنون الباليه والاوبرا فضلا عن الالعاب السحرية.

وحضر الفعاليات وفود وشخصيات عربية ودولية بالاضافة الى اكثر من ١٥٠٠ فنان وصحفي ومصور عربي واجنبي، واعضاء الهيئات الدبلوماسية المعتمدين في بغداد.

وشارك الاردن في فعاليات المهرجان اضافة الى ٣٣ دولة عربية واجنبية.

وعقدت على هامش المهرجان ندوة بابل العالمية التي ناقشت على مدى اسبوع موضوع موسيقي ما بين النهرين وعلاقتها بالعالم القديم وشارك فيها عدد كبير من الباحثين والمؤرخين العراقيين والعرب والعالميين.

ضياء الحق يقول انه ليس دكتاتورا

بانكوك - رويتر - دافع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق امس الخميس عن نفسه في مواجهة انتقادات من الطلاب والصحافة التايلاندية قائلا انه ليس دكتاتورا.

وقال الرئيس ضياء الحق في كلمة اثناء احتفال بتسليمه درجة الدكتوراه الفخرية من احدى الجامعات التايلاندية "ليس لرجل واحد ان يحكم البلاد فلا بد ان تحكم البلاد بالاجماع لان هذه هي تعاليم الاسلام".

وقد احتجت اتحادات طلابية لدى جامعة تشولالونجكورن هذا الاسبوع لمنحها الدرجة الفخرية للرئيس الباكستاني.

وانتقدت بعض الصحف الرئيس ضياء الحق قبل وصوله في زيارة لتايلاند تستغرق اربعة ايام وبدأت اول امس الاربعاء وقالت صحيفة ماتيتشون اليومية ان الرئيس ضياء الحق "قضى على الحكومة الديمقراطية وانتهك حقوق الانسان".

صدور الاحكام الاولى في قضية اجروكومرك

بلجراد - اف ب - اذاعت وكالة الانباء اليوغوسلافية ان احدى محاكم قليكا كلادوزا اقليما البوسنه والهرسك، اصدرت مساء الاربعاء احكاما بالسجن تتراوح مدتها بين ثلاثة وستة شهور على ستة مديرين بمجمع اجروكومرك الزراعي الغذائي بتهمة توقيع كمبيالات بدون رصيد.

وهذه اول قضية ترفع ضد كوادر من مجمع اجروكومرك المسئول عن اكبر فضيحة مالية في تاريخ يوغوسلافيا وتعلقت بحوالي مليار دولار، والمديرون الستة الذين ادينوا اول امس الاربعاء ليسوا المسئولين الرئيسيين عن الشركة الذين تتم ملاحقتهم قضائيا امام العدالة بتهمة ممارسة "اوجه نشاط معادية للثورة".

وكان المديرون الستة قد اتهموا بالتوقيع بالاحرف الاولى على ٢٦٣٩ كمبيالة بدون رصيد تبلغ قيمتها الاجمالية ١٩,٤٢١ مليار دينار (٢١,٦٥ مليون دولار تقريبا).

وقد واكبت عقوبة السجن منعهم من شغل مناصب قيادية في دوائر الاعمال لمدة خمس سنوات.

تعيين ثلاثة وزراء وسبعة نواب وزراء اثيوبيين

اديس ابابا - اف ب - علم امس الخميس لدى مقر الرئاسة الاثيوبية ان الرئيس منجيستو هايلي ماريام قام يوم الاربعاء بتعيين ثلاثة وزراء وسبعة نواب وزراء.

والوزراء الثلاثة الجدد هم هايلو ولد امانيول وكلف بشئون الجنسيات في اثيوبيا وتسيجاوا ايلي الذي عين وزيرا لتنسيق الشئون الاقليمية داخل مجلس الوزراء وديبيكولو ايلي الذي عين وزيرا لتنسيق الشئون الدينية داخل مجلس الوزراء.

بمناسبة زيارة وزير الخارجية الاميركي لموسكو :

نوفوستي : زيارة شولتز ستحدد مرامي واشنطن تجاه تصفية السلاح النووي

موسكو - نوفوستي - تستحوذ على اهتمام خاص في المرحلة الحاضرة المفعمة بالمسؤولية في تطور العلاقات السوفياتية الاميركية الصلات بين البلدين على مستوى عال، فيها تربط امال التوصل في القريب العاجل الى اول اتفاقية في التاريخ تقضي باتلاف طائفتين معا من الاسلحة النووية /هما الصواريخ المتوسطة المدى وصواريخ الميدان التكتيكية وقرابة ٢٠٠٠ رأس قتالية نووية. وترتسم بوضوح متزايد واقعية هذه الخطوة القريبة التي لم يسبق مثيل لها في مجال نزع السلاح عمليا فتحفز على النظر الى الزيارة الحالية لوزير الخارجية الاميركي لموسكو كحدث ذي اهمية كبيرة بالنسبة لعقد هذه الاتفاقية. فحصيلة الزيارة سوف تتيح بلا شك الوصول الى استنتاج نهائي بشأن صدق مرامي الجانب الاميركي وجاهزيته لخطو الخطوة العملية الواقعية الاولى مع الاتحاد السوفياتي نحو تصفية السلاح النووي.

وعلى خلفية الاجواء التفاؤلية عامة والامال المعقودة على المحادثات المبتدئة بين شولتز والقادة السوفيات تنتصب بحدة جديدة مسألة الخطوات اللاحقة في مجال نزع السلاح، فحتى في ضوء عقد الاتفاقية المقبلة حول الصواريخ المتوسطة المدى وصواريخ الميدان التكتيكية تثير الحذر والحيطة الدعوات والنداءات الخطرة من قبل من يتغنون كبح مسيرة نزع السلاح النووي وينوون الفرملة او التوقف قليلا بحجة ان الولايات المتحدة بحاجة للتفكير والتأمل في حيثيات الوضع العسكري الاستراتيجي الجديد الناجم عن تصفية الصواريخ او بحجة اعتبارات اخرى.

في ظل هذه الظروف تبقى قضية تحرير اوروبا والعالم من خطر الحرب النووية تحريرا شبه نهائي معرضة لخطر تقويضها واحباطها من قبل خصوم نزع السلاح المستورين والمكشوفين بمن فيهم اولئك الطالعون بالمقولة الخطرة مقولة تعويض الصواريخ الخاضعة للتصفية باسم الابقاء على العقائد الجامدة لمذهب (الترهيب النووي) واستراتيجية (الرد المرن).

اذا كانت الولايات المتحدة حريصة فعلا على نزع السلاح النووي كما قيل في ريكيافيك فلها ان تفهم ان امكانية درء مثل هذا التطور في الاحداث هي اليوم في ايدي قادة الادارة الحالية. فبوسعهم هم دون غيرهم ان يوقفوا تنفيذ عملية نزع السلاح او على العكس ان يدفعوا الامور نحو مزيد من التقدم. والمقصود اولا هو احراز تقدم في مفاوضات تقليص الاسلحة الهجومية الاستراتيجية بنسبة ٥٠ بالمئة وحصر اخراج السلاح الى الفضاء الكوني والبحث عن حلول في مجال تقليص القوات والاسلحة التقليدية في اوروبا وكذلك عقد معاهدة دولية بشأن حظر السلاح الكيماوي في اسرع وقت.

في هذا السياق لا يمكن ان يكون ثمة شك في جاهزية الكرملين للتعاون تعاونا بناء مع الادارة الاميركية التي تنتهي فترة صلاحياتها بعد عام وثلاثة اشهر، ومفاوضات موسكو المقبلة ستدل على مدى استعداد الطرف الاميركي لهذا الامر.

علي صالح يستقبل عرفات

صنعاء - ق.ن.ا - اجتمع العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ظهر امس، مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، الذي يزور صنعاء حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث التطورات في الخليج العربي والقضايا التي ستطرح على بساط البحث في مؤتمر القمة العربي الطارئ المقرر عقده يوم ٨ تشرين الثاني القادم في عمان.

وذكر راديو صنعاء ان البحث تناول ايضا القضايا والمستجدات على الساحة الفلسطينية والانتفاضة التي تشهدها الارض المحتلة ضد قوات الاحتلال الصهيوني.

وقد غادر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية صنعاء مساء امس بعد زيارة قصيرة.

عملية جراحية لفصل جمجمتي توأم في اندونيسيا

جاكرتا - ق.ن.ا - نجح فريق من الاطباء الاندونيسيين في فصل جمجمتي توأم سيامي في عملية استغرقت ثماني ساعات ونصف الساعة.

وقد جرت العملية امس، على ثلاث مراحل واشترك فيها واحد واربعون طبيبا يترأسهم البرفسور اسكندر وحيديات الذي صرح بأن العملية تمت دون اية مشاكل طارئة.

وقال ان النجاح الحقيقي لا يكمن في امكانية فصل الجمجمتين وانما في امكانية ان يكتب للطفلين العيش.

وكان الطفلان التوأم قد ولدا في الثلاثين من تموز الماضي ويدعيان يوليانا ويولياني.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة الماضية

عمان - بترا - افادت دائرة الارصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الـ (٢٤) ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح اليوم بلغت كما يلي مقدرة بالمليمترات.

مطار عمان المدني (٠,٤) المدرج الروماني (٠,٤) مطار الملكة علياء (٠,٣) اربد (٠,٦) دير علا (١,١) وادي اليابس (٠,٧) الضليل (٠,٣) الزرقاء (١,٨) السخنة (٠,٧) المصفاة (٠,٧) الطفيلة (٢,٥) العيص (١,٠) الحسن الزراعية (١,٠) السلط (نقاط) باير (٣,٠) عنقه (٠,٧) الرقيان (٢,٠).

عام سياحي غير عادي في تونس

تونس - اف ب - قفز عدد السائحين الاوروبيين في تونس خلال الشهور الثمانية الاولى من سنة ١٩٨٧ الى مليون ومائة الف سائح بعد ان استقر في العامين الماضيين عند ٧٩٠ الف سائح وهكذا اصبح العام الحالي عاما غير عاديا بالنسبة للنشاط السياحي الذي يمثل الان المصدر الرئيسي للعملات في تونس.

ويتصدر الفرنسيون القائمة (٣٧٨٥٥١ سائحا) مقابل ٢٩١٦٦١ من المانيا و ١٢١٥٠١ من بريطانيا وفقا لاحصاءات الهيئة القومية التونسية للسياحة خلال الشهور الثمانية الاولى من العام الحالي، بيد ان الالمان يتفوقون على الفرنسيين من حيث مدة الاقامة.

ورغم الاحداث التي اسفرت في الثاني من اب عن ١٢ جريحا بين السائحين الايطاليين والبريطانيين في فنادق مونستير وسوسة (الساحل التونسي) لم يتأثر النشاط السياحي بدرجة كبيرة ويقول مسئول عن القطاع "من حسن الحظ ان مسحة عابرة اتلحت لاصحاب الفنادق وضع الامن في الاعتبار".

وتشير الارقام الى ان هذه الاعتداءات التي نسبت الى اعضاء حركة الاتجاه الاسلامي (الاصولية) لم تؤثر بالمرة على السائحين ففي شهر اب وحده ارتفع عدد البريطانيين الى ١٩٤٦٥ - ١٣٥٨٤ في نفس الشهر من العام الماضي.

ولوحظ نفس الاتجاه عند الايطاليين الذين قفز عددهم خلال شهر اب ١٩٨٧ - ١٩٤٦٥/١٩٨٧ - ١٣٥٨٤ في سنة ١٩٨٦، والى جانب السائحين الاوروبيين التقليديين لوحظت زيادة ملحوظة في عدد السائحين القادمين من النمسا وقد دعت تونس المسئولين في وكالات السفر النمسوية الى عقد مؤتمرهم السنوي في مونستير (١٦٠ كم جنوبي تونس) منذ اسبوعين.

واستقر عدد السائحين الامريكيين بينما سجل عدد السائحين من الشرق الاوسط انخفاضا وفقا للاحصاءات اذ وصل الى ١٣٦١٨ مقابل ١٧١٥٤.

وتتوقع الحكومة التونسية التي قررت منذ اكثر من عام تخفيض سعر التعادل للعملة الوطنية (الدينار) بمقدار ١٠٪ لترويج السياحة فيها ان تصل عائداتها من النشاط السياحي الى اكثر من ٥٠٠ مليون دولار خلال العام بما ان العدد المنتظر من السائحين خلال العام الحالي يقدر بمليوني سائح.

ويؤمن العاملون في قطاع السياحة بالمستقبل نظرا لما تتمتع به تونس من ساحل طويل على البحر المتوسط ومن صحراء شاسعة يمكن استغلالها لتنمية السياحة.

ومن كانون ثان الى اب تم شغل ٨٥٩٥٩ سريرا من ٩٨٦٦٨ سريرا موزعة على ٤٣٤ وحدة فندقية.

ومن اهم المناطق السياحية في تونس راس طيب ونابل والحمامات ٢٨١٣٣ سريرا، وسوسة والقيروان ٢٠٤٠٥ وجربة وجرجيس وقابس ١٥٩٦٨ ومنستير وصفاقس ١٤٥١٧.

وتشير الارقام الرسمية الى ان السياحة توفر ٣٩٥٠٠ فرصة عمل مباشر و ١٢٠٠٠٠ غير مباشر ويعيش عليها نحو مليون شخص من عدد سكان يقدر ب ٧,٥ مليون وقد شكلت السياحة ٢٠٪ من الحصيلة الشاملة من العملات خلال سنة ١٩٨٦ وامتصت بذلك ٥٠٪ من العجز في ميزان المدفوعات.

تتمات

عدوان ايراني

انه تمت السيطرة على الحريق.

واكد الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي ان الصاروخ من طراز سيلك وورم واطلقته ايران، وقد شاهدت القوات الكويتية المرابطة في جزيرة فيلكة في عرض البحر امام سواحل العاصمة الصاروخ وهو منطلق من شبه جزيرة الفاو العراقية التي احتلت ايران جزءا منها منذ شهر شباط عام ١٩٨٦.

وقال الشيخ سالم : "هذا العمل لا يخدم الامن والاستقرار في الخليج بل يزيد التوتر ويصعد الصراع".

واضاف : ان الكويت بصدد اتخاذ الاجراءات المناسبة لمواجهة هذا النوع من الصواريخ.

وقالت المصادر الملاحية ان صاروخا واحدا اصاب اصابة مباشرة مرفأ التصدير بالجزيرة الاصطناعية المؤلف من مرسيين عائمين في مياه عميقة والذي يصل خط انابيب بينه وبين ميناء الاحمدي.

وقد هاجمت الولايات المتحدة يوم الاثنين الماضي منصتين نفطيتين ايرانيتين ردا على هجوم ايراني على ناقلة ترفع العلم الامريكي في الخليج.

وقال حينذاك السيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكي ان الاسطول الامريكي الضخم الذي ارسل الى المنطقة لحماية ناقلات كويتية سيضرب ضربة اشد اذا حدث اي تصعيد في الموقف من جانب ايران.

غير ان دبلوماسيين في المنطقة قالوا ان الامريكيين لن يردوا بالضرورة على الهجوم الصاروخي الايراني الجديد لانه هجوم على الكويت لا على الولايات المتحدة مباشرة.

وذكرت المصادر الملاحية انه تمت السيطرة على الحريق في مرفأ الجزيرة الاصطناعية.

وقال سكان على البر انهم سمعوا انفجارا آخر اقل شدة بعد الهجوم الصاروخي على المرفأ بحوالي ٩٠ دقيقة.

وذكرت مصادر في صناعة النفط ان هذا الهجوم ربما يؤدي الى خفض صادرات النفط الكويتية التي تبلغ في المتوسط الان نحو ١,٢ مليون برميل يوميا.

وقالت ان المرفأ هو محطة الشحن الكويتية الوحيدة بالنسبة للناقلات العملاقة التي تزيد حمولتها عن ٢٥٠,٠٠٠ طن.

احتجاج

وقد استدعت وزارة الخارجية الكويتية امس، القائم بالاعمال الايراني في اعقاب هذا العدوان.

وصرح مصدر مسؤول بالوزارة امس، ان وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي استدعى القائم بالاعمال الايراني وابلغه احتجاج الكويت واستهجانها الشديدين لهذا الاعتداء الخطير وغير المبرر والذي ينم عن اصرار مبيت من قبل ايران لاستدراج دول المنطقة والتي ليست اطرافا في هذا النزاع الى هذه الحرب التي تصر ايران على مواصلتها غير عابئة بأمن وسلامة شعبها وشعوب المنطقة بل والعالم اجمع.

وابلغ السيد العصيمي القائم بالاعمال الايراني بان الكويت ستعيد النظر في جميع علاقاتها مع ايران، اذا ما اصرت على مواصلة مثل تلك الاعتداءات، كما ابلغه بان الكويت تحمل ايران جميع المسؤولية تجاه هذه الاعتداءات وما يترتب عليها من نتائج.

واشار المصدر الى ان ايران ما زالت تواصل شن مثل هذه الاعتداءات الغاشمة والخطيرة على الرغم مما تبذله الكويت من محاولات تتسم بالمسؤولية وضبط النفس من اجل تهدئة الاوضاع في المنطقة واحتواء حدة التوتر فيها حرصا منها على امن وسلامة شعوبها جميعا.

وقد قامت الكويت بابلاغ جميع المنظمات الدولية بهذا الاعتداء الايراني الجديد.

ايران تورد نبأ الهجوم

وقد اعلنت ايران نبأ الهجوم الصاروخي الذي تعرض له الميناء الرئيسي لتصدير النفط في الكويت ولكنها لم تعلن مسؤوليتها عنه.

ونقلت اذاعة طهران التي يلتقط بثها في نيقوسيا ما اوردته وكالات انباء عالمية عن ذلك النبأ.

السعودية تدين العدوان

وقد تلقى وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح امس، اتصالا هاتفيا من النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء/وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في المملكة العربية السعودية، الامير سلطان بن عبدالعزيز اطمأن خلاله على الوضع في الكويت في اعقاب قيام ايران بالاعتداء على الجزيرة الصناعية لشحن النفط قرب مدينة الاحمدي الكويتية.

واكد الامير سلطان في الاتصال الهاتفي وقوف المملكة العربية السعودية ملكا وحكومة وشعبا مع الكويت ازاء هذا الاعتداء.

ومن ناحية ثانية قال مصدر رسمي في جامعة الدول العربية في تونس امس، ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة الموجود في روما، قد اتصل هاتفيا بنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود العصيمي بعد ان سمع بنبأ سقوط صاروخ ايراني على الجزيرة العائمة بالاحمدي صباح امس.

وقال المصدر لوكالة الانباء الكويتية ان السيد القليبي ابلغ الشيخ صباح وقوف الدول العربية مع دولة الكويت وتضامنها الكامل ازاء الاعتداءات الايرانية المتكررة واعرب عن ادانته لمثل هذه الاعمال التي تمس امن وسيادة دولة الكويت.

مصر تستنكر

واستنكرت مصر امس بشدة، الاعتداء الايراني الاخير على الكويت باعتباره تصعيداً خطيرا للعدوان على دولة ليست طرفا في الحرب.

جاء هذا الاستنكار الشديد في البيان الذي اصدرته رئاسة الجمهورية واذاعته وكالة انباء الشرق الاوسط.

وجاء في البيان ان مصر ترى ان هذا العدوان يضاعف مسؤولية الامة العربية في التصدي الجماعي الحازم للسياسة الرامية للاستمرار في الحرب وتصعيدها وتوسيع نطاقها.

واكد البيان ان مصر تعلن استعدادها لتحمل مسؤولياتها القومية ازاء اخوتها في دولة الكويت، كما تطالب كافة الاقطار العربية بتحمل مسؤولياتها فرديا وجماعيا، تجاه دولة الكويت، مشيرا الى ان هذه الاعمال التصعيدية وصلت الى ابعاد لا يمكن السكوت عليها او تجاهلها لما لها من انعكاسات خطرة على الامن القومي العربي بل وعلى وجود الامة العربية ومستقبلها.

كما تطالب مصر المجتمع الدولي باسره ان يواجه هذا التحدي الايراني معا ليردع العدوان ويضع حدا للتهديد المتزايد الذي تتعرض له دولة محبة للسلام.

ارتفاع اسعار النفط

وقد ارتفعت اسعار النفط في السوق الحرة الاوروبية ارتفاعا طفيفا امس، عقب انباء عن الهجوم الصاروخي على المرفأ النفطي البحري الكويتي.

وزاد سعر خام برنت وهو خام القياس البريطاني الذي ينظر اليه على انه مؤشر للسوق الفورية بما يتراوح بين عشرة سنتات و١٥ سنتا ليبلغ ١٩,٢٥ سنت للبرميل للتسليم في كانون الاول.

شامير مستعد

الاوسط عندما يجتمع مع زعماء سوفييت في موسكو هذا الاسبوع.

وكان شامير قد قال للكنيست الاسرائيلي في اتجاه تصالحي يوم الاثنين الماضي ان اسرائيل تقر ان للاتحاد السوفياتي مصالح مشروعة في المنطقة.

وقالت عديد من التقارير الصحفية ان شامير ما زال يربط بين قبوله اشتراك السوفيت في عملية السلام، وبين استئناف موسكو لعلاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل والسماح لليهود السوفيت بالهجرة دون قيود.

وكان يوسي بيلين اوثق مساعدي شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي قد قال للصحفيين يوم الثلاثاء الماضي، ان شامير سيضطر الى قبول عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط اذا سمحت موسكو بهجرة اليهود السوفيت دون قيود.

وقد دفعت اللهجة الساخطة التي اجاب بها مساعدو شامير عندما سئلوا عن التغيير المزعوم في سياسة رئيس الوزراء بعض المتخصصين في الشؤون السياسية الى التكهن بان تلك التقارير قد تكون قد رتبت بالتعاون مع بيريز بهدف اثارة شقاق في المعسكر المنافس.

ووفقا لبعض النظريات فان بيريز يعتقد ان لا موسكو ولا العالم العربي سوف يقبلان اي شيء اقل من مؤتمر يعقد تحت رعاية الامم المتحدة وان مبادرة شامير ستفشل.

ولكن المتخصصين يقولون ان بيريز قد يكون قد سرب تلك التقارير للصحف كي يوحي لليمينيين المتطرفين في كتلة ليكود التي يتزعمها شامير بان زعيمهم يساوم على المبادىء.

وكان حزب تيحيا اليميني المتطرف وهو من حلفاء ليكود قد دعا بالفعل الى اجراء اقتراع في الكنيست بسحب الثقة من الحكومة الاسرائيلية قائلا ان تحرك شامير قد يعرض سيطرة اسرائيل على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين للخطر.

وفي تطور مناقض اكد مسؤولو تكتل الليكود (اليميني) امس اثر المهمة الاستطلاعية القصيرة التي قام بها ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط امس الاول في اسرائيل ان المؤتمر الدولي بشأن السلام في الشرق الاوسط دفن الى اجل غير مسمى.

واوضح هؤلاء المسؤولون ان الدليل على ذلك التصريحات التي ادلى بها مؤخرا جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية في هلسنكي، واكد فيها انه "يوافق" على بعض الاعتراضات الاسرائيلية ويبدو انه اصبح لا يؤيد المؤتمر الدولي.

واشارت مصادر دبلوماسية اسرائيلية الى ان شولتز درس في الاسبوع الماضي مع المسؤولين الاسرائيليين "اطارا جديدا غير رسمي" يقضي بصفة خاصة باجراء مفاوضات مباشرة اسرائيلية عربية "تحت مظلة مجموعة دولية مع تمثيل سوفياتي محدود".

وترى دوائر قيادية اخرى في القدس ان مفتاح عملية السلام في الشرق الاوسط يوجد حاليا في يد موسكو.

وكان لمحادثات شولتز في اسرائيل تأثير على الساحة السياسية الاسرائيلية.

ويقول المعلقون ان اسحق شامير خرج منتصرا قبل عام من الانتخابات التشريعية من نزاعه الطويل مع منافسه المباشر شيمون بيريز.

اضطراب

وارتفع الى ١٩٤٧ نقطة بانخفاض ٨٠ نقطة بعد ساعتين من بدء التعامل، وكانت الاوراق المالية التي انخفضت قيمتها تزيد على الاسهم الرابحة بنسبة ثمانية الى واحد في معاملات بلغ حجمها الاجمالي ١٧٢ مليون سهم.

وقال متحدث باسم مجلس الاحتياطي الاتحادي - البنك المركزي الامريكي - ان البنك دخل سوق السندات الحكومية قبل موعده المعتاد بساعة لشراء كميات ضخمة من السندات.

وكانت الاسعار قد اتجهت خلال اليومين الماضيين الى استرداد ما فقدته في الانهيار العنيف الذي منيت به يوم الاثنين الماضي وفقد فيه مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ٥٠٨ نقاط، وتراجع المؤشر امس ١٤٤,٢٣ نقطة ووصل الى ١٨٨٣,٢٩ نقطة مما محا قدرا كبيرا من الارتفاع القياسي الذي سجله يوم الاربعاء عندما قفز ١٨٦ نقطة.

وخلال ٥٠ دقيقة فقط من فتح البورصة بلغ حجم التعامل ٦٣ مليون سهم.

وجاء هبوط امس في اعقاب تحذير من خبير اتجاهات السوق في وول ستريت روبرت بريختر من ان الاسعار ستتراجع الى اقل من معدلات يوم الاثنين، وما اعلنته الكويت من اصابة مرفأ لتصدير النفط بها بصاروخ ايراني.

كما اثرت انباء الهجوم الصاروخي الايراني على اسعار الاسهم في اوروبا.

وفي بورصة لندن هبط مؤشر فايناتشال تايمز المؤلف من ١٠٠ سهم بنسبة ٥,٥ في المئة الساعة ١٢٠٠ بتوقيت جرينتش اي ما يعادل ١٠٧ نقاط ليبلغ ١٨٣٦,٨.

وقد بدا ان الارتفاع الذي طرأ على الاسعار بدأ يتراجع لان المستثمرين او بعضهم على الاقل رأوا فرصة لتحقيق ارباح، وقال كثير منهم انهم لا يعرفون حقيقة ما اذا كان قد بدأ اتجاه نحو هبوط الاسعار لفترة طويلة.

وزاد مؤشر سوق طوكيو اكبر سوق في العالم عند الاغلاق الذي سبق الهجوم في الخليج بنسبة ١.٩ في المئة بعد ان زاد بنسبة ٩.٣ في المئة يوم الاربعاء.

وربما يتوقف الكثير على كيفية معالجة الحكومة الامريكية وحكومات اخرى لمشاكل اساسية في الاقتصاد العالمي اهمها العجز الهائل في الميزانية الامريكية والميزان التجاري الامريكي.

وهبطت اسعار الاسهم في سوق مدريد في حين تباينت اسعار الاسهم في سوق ميلانو صعودا وهبوطا وارتفعت الاسعار عند الاقفال في سوق سيدني دون ان تبلغ اعلى مستوى شهدته خلال اليوم مثلها في ذلك مثل بورصة طوكيو.

وفي هونغ كونغ حيث اغلقت البورصة لمدة اسبوع واحد عقب الهبوط الحاد يوم الاثنين الماضي بدأ المتعاملون الدعوة الى اعادة فتحها، اما في التعاملات غير الرسمية فقد ارتفعت الاسعار.

وفي لندن قال تجار امس ان سعر الذهب ارتفع في لندن بعد انباء وقوع هجوم صاروخي على ميناء تصدير نفط بحري كويتي.

وبلغ سعر الذهب في جلسة القطع في لندن صباح امس ٤٦٩,٨٠ دولار للاونصة - الاوقية - مرتفعا ٣,٣٠ دولار عن سعر الاغلاق في لندن امس الاول.

وفي وقت سابق ارتفع سعر الذهب عند الاغلاق في هونغ كونغ بعد قيام مستثمرين محليين بعمليات شراء خفيفة ولكن المتعاملين المحترفين احجموا عن عقد صفقات ليروا كيف ستسير الامور.

والذهب ملاذ مفضل للمستثمرين في اوقات عدم الاستقرار السياسي واضطراب الاسواق.

وكانت اسعار الذهب قد ارتفعت في وقت سابق من هذا الاسبوع حينما هبطت الاسعار في بورصات الاوراق المالية، ولكن عاد سعر الذهب الى الهبوط حينما اتجه كبار المستثمرين الى بيع الذهب لتغطية مراكزهم في اسواق الاوراق المالية.

اغتيال مسؤول

مثار خلاف في وجهات النظر.

ولم يتوفر اي تعليق من الدبلوماسيين الفرنسيين على النبأ.

وجورجي وهو مترجم مقيم في سفارة ايران في باريس منذ ان فرض البوليس الفرنسي حصارا على السفارة خلال تموز الماضي. وقد رفض ان يستجوب في شأن عمليات تفجير في العاصمة الفرنسية خلال السنة الماضية. ولم تذكر الصحيفة البيروتية لمن قدم العرض او متى قدم. وهناك سبعة فرنسيين بين ٢٧ مفقودا اجنبيا يعتقد انهم خطفوا في لبنان.

الحسن يستقبل

تصور شامل لربط العالم العربي بمختلف اجزائه اولا ومع العالم الخارجي ثانيا.

وقد شكر رؤساء الوفود سمو ولي العهد على رعايته الكريمة لندوتهم ودعمه المتواصل لجهودهم.

وفي نهاية اللقاء قدم رؤساء الوفود درع الندوة لسموه.

الدولار

فالمشكلة هي سياسية اكثر منها اقتصادية".

وقد فقدت الليرة ما يزيد على ٨٠ بالمئة من قيمتها عالميا هذه السنة وكان من اسباب ذلك الرئيسية الازمة القائمة بين الزعماء الحكوميين الذين لم يجتمعوا منذ سنة ١٩٨٥ وما يبدو من عدم قدرتهم على انهاء ما يزيد على ١٢ سنة من الحرب.

ويستورد لبنان ما يزيد على ٨٠ بالمئة من السلع التي يحتاج اليها وادى انخفاض قيمة الليرة الى ارتفاع التضخم وبلوغه نسبة ٣١٠ بالمئة في الاشهر التسعة الاولى من هذه السنة.

رأينا

النظام الايراني، على اعادة النظر في حساباته .. ووضع حد لمأساة الحرب العراقية الايرانية، والقبول بالسلام العادل والمشرف مع العراق .. ليتسنى لمنطقة الخليج، ان تنعم بالاستقرار .. وهذا يعني، ان المحصلة التي ستتمخض عنها القمة العربية غير العادية، ستكون المؤشر، الذي ينبىء، لا بمستقبل الخليج وحسب، وانما بالمستقبل العربي، لسنوات طويلة قادمة..

لدى اجتماعه مع وزير الخارجية النمساوي :

وفد من السفراء العرب يحتج على تسهيل هجرة اليهود الايرانيين

فيينا - و.أ.ع - عقد وفد يمثل السفراء العرب المعتمدين لدى النمسا الليلة قبل الماضية اجتماعا مع وزير الخارجية النمساوي الويس موك وبحثوا معه موضوع هجرة اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني عبر النمسا.

وابلغ مدير مكتب الجامعة العربية في فيينا الدكتور خالد عبدالله مراسل وكالة الانباء العراقية امس ان الوفد العربي الذي ضم عميد السلك الدبلوماسي العربي سفير قطر ونائب العميد سفير الكويت وسفير تونس ومدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ومدير مكتب الجامعة العربية قد اعرب للوزير النمساوي عن القلق البالغ ازاء الدور الذي تقوم به النمسا لتسهيل هجرة اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة.

واكد الوفد العربي ان السفراء مدركون لدور النمسا في رعاية حقوق الانسان الا ان ذلك يجري على حساب القضية العربية وان هجرة كل يهودي الى فلسطين المحتلة تعني خروج عربي من الاراضي العربية المحتلة وان ذلك يناقض السياسة التي تعلنها النمسا باستمرار وهي مساندة حق الشعب الفلسطيني بالعودة الى اراضيه وتقرير مصيره.

النظام الايراني يعترف باصابة ناقلة نفط ايرانية قرب خرج

بغداد - واع - اعترف النظام الايراني باصابة ناقلة نفط ايرانية الليلة قبل الماضية من قبل طائرات القوة الجوية العراقية قرب السواحل الايرانية.

وذكرت اذاعة طهران باللغة الفارسية في نبأ التقط هنا امس ان الطائرات العراقية اصابت ناقلة النفط الايرانية (خرج ٤) بالقرب من جزيرة خرج واحدثت فيها خسائر كبيرة.

وكان الناطق العسكري العراقي قد صرح ان الطائرات العراقية شنت الليلة قبل الماضية غارة موفقة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية وسددت له ضربة دقيقة ومؤثرة.

من جهة اخرى نفذت قوات جيش التحرير الايراني عمليات قتالية جريئة ضد قوات النظام الايراني في مدينة (ماريوان) غربي ايران الجمعة الماضية عندما قتلت وجرحت اكثر من (٤٠٠) من اعوان النظام واسر (٨-١٠) آخرين.

وقال بيان صحفي اصدره طلبة ايرانيون من مؤيدي منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة في كراتشي ان اشتباكات مختلفة وقعت بين قوات جيش التحرير الايراني وقوات النظام الايراني.

واشاروا في بيانهم الى ان قوات جيش التحرير ضاعفت من عملياتها القتالية للاستمرار في تكبيد عناصر النظام الايراني المزيد من الخسائر.

اطباء صهاينة لمعالجة خميني

القاهرة - وكالات - ذكرت مجلة المصور المصرية الصادرة هنا، ان ثلاثة اطباء صهاينة توجهوا مؤخرا الى العاصمة الايرانية لمعالجة خميني بعد تدهور حالته الصحية.

وقالت المجلة في نبأ لها ان المراقبين للوضع الداخلي في ايران يتوقعون قرب نهاية خميني بعد ان تأكدت اصابته بسرطان الكلى والبروستات.

واوضحت المصور ان عملية تصفية الحسابات بين الاطراف المتصارعة على خلافة خميني قد بدأت في الظهور.

فقدان جواز سفر

اعلن انا مثر حسن حسين عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر في الرياض والذي اجهل رقمه وتاريخه صدوره. وبداخله رخصة سواقة وطابو ارض الرجاء ممن يجده تسليمه لمخفر الاشرفية وله جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر سوري

اعلن انا روحي سيف الدين الدالاتي عن فقدان جواز سفري السوري والصادر من حمص ويحمل رقم ٦٢١٨١٨ الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى مكتب مطبع للتعهدات تلفون ٩٨١٥٤٠ او ص.ب ٨٩٧ وله الشكر.

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام مادبا
رقم الاشعار ٦٣ التاريخ ٢٢/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ - عامل باطون	٨	المؤسسة العربية الاردنية للمقاولات	٩٠ دينار
٢ - معلم حديد بناء	٢		١٢٠ دينار
٣ - معلم طوبار	٢		١٢٠ دينار

وظائف شاغرة

المراجعة مكتب عمل الطفيلة
رقم الاشعار ١٢٧ التاريخ ٢١/١٠/٩٨٧

المهنة	عدد الشواغر	مكان العمل	الحد الادنى للراتب الشهري
١ - عامل مكبس طوب	٣	معمل طوب احمد سليمان السوالقة	٩٠ دينار

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى ال المغربي الحسيني واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج صبحي نجيب المغربي
ابو نجيب

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٢/١٠/٩٨٧ عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد تم تشييع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الجبيهة مقابل مدارس الجامعة النموذجية.

نعي

المفرق - فاع - عشيرة الشريدة في قرية فاع والموقر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج علي شنوان الشريدة
ابو عايد

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس الخميس ٢٢/١٠/١٩٨٧ في مدينة الحسين الطبية وقد ودي جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه الى مثواه الاخير في قرية فاع. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان. تقبل التعازي في منزل اولاد الفقيد الكائن في فاع - المفرق.

شكر على تعاز

عجلون - راجب: تتقدم عشيرة الفريحات بالمملكة الاردنية الهاشمية والخارج بجزيل الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتها بفقيدها المرحوم.

بركات مصطفى الفريحات
ابو احمد

سواء بالحضور لبيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالذكر معالي رئيس مجلس النواب السيد عاكف الفايز ومعالي وزير التربية والتعليم السيد ذوقان الهنداوي ومعالي السيد هاني الخصاونة ومعالي السيد صلاح ابو زيد وعطوفة السيد احمد عقايلة وكيل وزارة الداخلية وعطوفة السيد محمد التلهوني متصرف لواء عجلون وموظفي اللواء والشيوخ والوجهاء والاهالي.

آل الفريحات

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

اربد - ام قيس - ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الحسبان في ام قيس وداخل المملكة فقيدتهم المرحومة

الحاجة هلاله علي حسين

ارملة المرحوم الحاج فرج عبدالقادر والدة حسين وعبدالله ومحمد التي وافتها المنية يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير.

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ولدها حسين الكائن في ام قيس.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى آل عصفور في الضفتين واقرباؤهم وشقيقاه علي ويوسف حسين عصفور من بيت عنان/القدس بمزيد من الحزن والاسى شقيقهم المرحوم :

مصطفى حسين عصفور
"ابو فارس"

الذي انتقل الى رحمته تعالى في شيكاغو - الولايات المتحدة - يوم امس الخميس، الموافق ٢٢/١٠/١٩٨٧، عن عمر يناهز الخامسة والخمسين عاما.

تقبل التعازي في منزل شقيقه الحاج يوسف حسين عصفور قرب مسجد ابو درويش - الاشرفية. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي شاب

تنعى عشائر بني صخر عامة والجبور خاصة المأسوف على شبابه المرحوم الشرطي :

خالد مطلق سلمان الجبور

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٢ عاما اثر حادث مؤسف.

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الحاج مطلق سلمان الجبور الكائن في ابو علندا حي الشيوخ قرب المسجد الجديد.

شكر على تعاز

ال القبج في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

فريد سليمان مصطفى القبج

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

شكر على تعاز

ابناء المرحوم الحاج صالح حسين صالح من دير بلوط يتقدمون بخالص الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج صالح حسين صالح

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا ونخص بالذكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب والدكتور تيسير عماري رئيس مؤسسة اعمار الزرقاء مما كان لمواساتهم اطيب الاثر في نفوسنا جميعا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم. نسأل الله ان لا يريهم مكروها بعزيز ويمد بعمر الجميع.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ال الخطيب في الضفتين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى عميدهم الغالي المرحوم المقدم المتقاعد

عبدالمنعم الخطيب البوريني
ابو غالب

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية حادة صباح امس ٢٢/١٠/٩٨٧ عن عمر يناهز ٦٣ عام وسيشيع جثمانه الطاهر

من مسجد جامع العرب في الزرقاء بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٢٣/١٠/٨٧ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء حي رمزي قرب جامع يونس بجانب بقالة ابو صالح البوريني.

ملاحظة: يوم الاثنين تقبل التعازي في منزل اخيه نعيم الخطيب في عمان - بيادر وادي السير - الجندويل قرب المدرسة المهنية وقرب الجامع.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

اربد - الحصن - يقام اليوم الجمعة ٢٣/١٠/٩٨٧ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة

حاجة داود حداد

ارملة المرحوم سالم ذياب حداد وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس/الحصن الساعة الحادية عشرة. فآل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي شيخ فاضل

مشيرفة الرقاد - تنعى عشيرة الرقاد وانسباؤهم في المملكة وخارجها فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج عبد الله عيد الرقاد

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مشيرفة الرقاد بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٢٣/١٠/١٩٨٧ تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مشيرفة الرقاد.

نعي مربية فاضلة

اربد - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة ابو خضير في الضفتين والخارج فقيدتهم الغالية المأسوف على شبابها المربية الفاضلة المرحومة

باسمة محمود بدر ابو خضير

المدرسة في جامعة اليرموك

وسيتم تشييع الجثمان من جامع ابو بكر الصديق - الحي الشمالي الى مثواه الاخير في المقبرة الشمالية بعد صلاة عصر هذا اليوم. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل عمها يوسف ابو خضير الكائن في اربد - شمال دوار سال.

شكر على تعاز

ال ابو قوره في الاردن وسوريا يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل مشكورا بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

صلاح الدين عمر ابو قورة
ابو عدنان

الذي وافته المنية في دمشق يوم الاربعاء الموافق ٢١/١٠/٨٧ سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات، داعين الله ان يحفظ الجميع ويمتعهم بموفور الصحة والعافية، لا اراهم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

ال سماره من بيت امرين نابلس في الضفتين والبلاد العربية والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

كامل سعيد عبدالغني سمارة

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت عن عمر يناهز ٦٠ عاما

تقبل التعازي في بيت ابن عمه ناجي فارس قدورة سمارة الزرقاء الجديدة - شارع اسكان الزرقاء القديم مقابل مطعم شحروري.

نعي فاضلة

ينعى ال ابو ريا في سلواد والكويت والاردن المأسوف على شبابها

لطيفة سالم مبارك ابو ريا

التي وافتها المنية في الكويت عن عمر يناهز ٣٥ عاما

تقبل التعازي للنساء في منزل ابن خالتها الدكتور صلاح عوض الله الكائن في الجبل الاخضر اسكان ريفكو اشباه قبل

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الأحداث

الثورة... في الثورة

بقلم: هاني السعودي

في تاريخ الاشتراكية وعلى مستوى الايديولوجية والدولة والمجتمع، كما هو في كل العقائد والديانات الكبرى، تحدث افكار واعمال جديدة لاصلاح اعمالها وتصحيح مسارها. والتاريخ وحده يحكم اذا كانت هذه الاخطار والاعمال ثورة في ثورة او ردة عليها.

ولقد كان الصحفي والكاتب الفرنسي "ريجي دوبريه" اول من استعمل اصطلاح ثورة في ثورة حين وصف التجديد في اساليب حرب العصابات على المستوى العقائدي والتنظيمي لدى ثوار امريكا اللاتينية، الذي انتهجه كاسترو وتشي جيفارا، والذي ادى الى نجاح الثورة الاشتراكية في كوبا. ثم في نيكاراجوا. لا ندري اذا اصبح هذا الاسلوب عتيقا باليا غير مجد، بعد ان نجحت الولايات المتحدة في تطويق وحصار كوبا ونيكاراجوا. وبعد ان انتهى ريجي دوبريه نفسه الى التقوقع في مكتب فخم، في قصر الاليزيه كمستشار للرئيس الفرنسي الاشتراكي ميتران.

تاريخيا نستطيع الحكم بوثوق ان الثورة الثقافية في الصين، بغض النظر عن نتائجها العملية. كانت فعلا ثورة في الثورة، ولكن ماذا عن الافكار والاعمال التجديدية اليوم في الصين والاتحاد السوفياتي التي ترمي الى تحديث الدولة والمجتمع والعلوم والصناعة والزراعة والدفاع، هل هي ثورة في الثورة ام ردة؟

نقول ان المبالغة في سياسة الانفتاح الصينية ادت الى خلخلة النسيج الاقتصادي والاجتماعي للمجتمع الاشتراكي العقائدي الذي بناه الزعيم التاريخي للثورة الصينية ماو، هذا النسيج الذي بني على تحالف العمال والفلاحين، وتوحيد متوسط الاجور السنوي في المدينة والريف وعلى تقسيم وطني للعمل، مستقل عن التاثيرات الخارجية، وعلى مبادىء التنمية الذاتية للاقتصاد تقوم على تخطيط مركزي واستقلال لا مركزي لوحدات الانتاج الزراعية والصناعية وعلى معادلة للاسعار والاجور، توحد مداخيل عادلة للافراد والجماعات. هذه المبالغة في سياسة الانفتاح في سبيل تحديث الاقتصاد والتكنولوجيا، ادت الى التحاق الصين من جديد في السوق العالمية، وخضوع اقتصادها لقوانين وتاثيرات نظام تقسيم العمل الدولي، والى نسف توازن الاسعار والاجور واضعاف التخطيط المركزي الموحد والى التفاوت الاجتماعي والفساد والى انخراط الصين في سياسة معادية للاتحاد السوفياتي وطن الاشتراكية الاول.

ولكن هذا الحكم القاسي ليس نهائيا وقطعيا، فلا تزال تجربة الصين الجديدة في اوائلها، ولا تزال القوى الوطنية موجودة في الساحة، وهي قادرة على المحافظة على وحدة الصين، وتصحيح مسيرتها وجعل الصين قوة كبرى حديثة مناصرة لحركات التحرر الوطني.

اما حركة التجديد والتحديث في الاتحاد السوفياتي التي يبشر بها اليوم الرئيس غورباتشوف الذي ورث عن اسلافه دولة كبرى متقدمة عسكريا، متخلفة اقتصاديا واجتماعيا وعلميا بالنسبة الى الولايات المتحدة، واليابان والدول الغربية، فاننا نعتقد ان غورباتشوف يقوم بثورة حقيقية. سيعيد فيها تحديث الاقتصاد والمجتمع السوفياتي. فقد ابتلى الاقتصاد السوفياتي بتخلف الزراعة المزمن، الذي

كان نتيجة الاقتطاع الاداري القسري لمداخيل الفلاحين لحساب الصناعة وعمال المدن وادى الى انهيار التحالف بين العمال والفلاحين في العهد الستاليني. وتهدف اصلاحات غورباتشوف الى تعزيز الديمقراطية في الحزب، وادارات الانتاج والى التزاوج

بين الخطة المركزية وقوى السوق، وبناء نظام جديد لنسب الاسعار والاجور في الريف والمدينة، والى توزيع عادل للدخل الوطني الذي يلتهم معظمه اليوم القطاع العسكري والطبقة البيروقراطية الادارية والصناعية. وسيحافظ ويعزز مواقع السوق الاشتراكية كقوة مستقلة عن السوق الرأسمالية

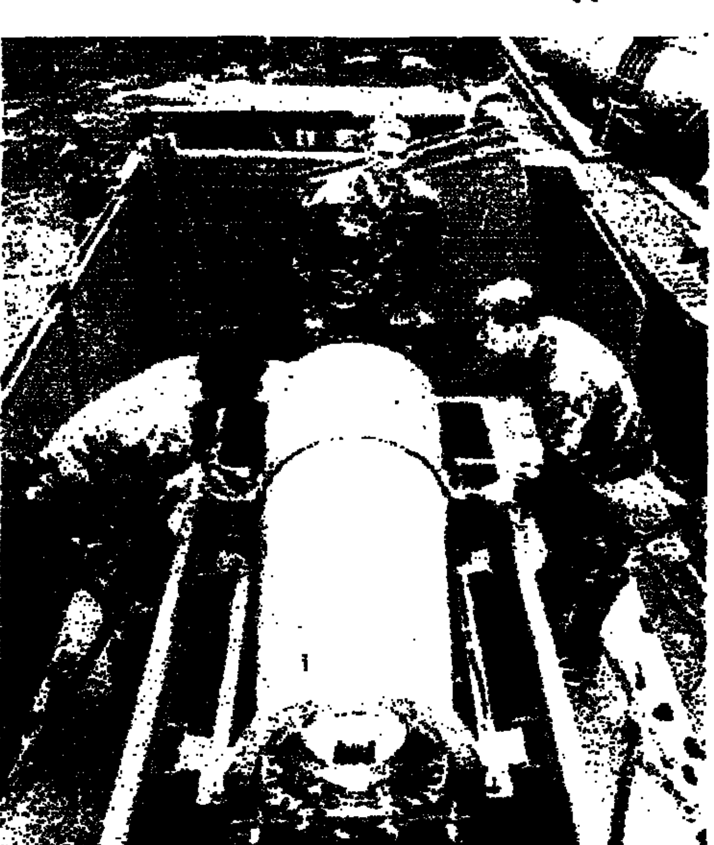
العالمية. هذه السوق التي ابتلعت اليوم الصين الكبرى وشركاء الاتحاد السوفياتي الصغار، يوغسلافيا ورومانيا وبولندا. وهي تطمع في التهام الاتحاد السوفياتي نفسه. فقد تطورت رأسمالية اليوم

الى قوة كونية كبرى لا يهمها كما كانت تسعى من قبل، واد النظم الاشتراكية، بل تكييفها وادخالها في التقسيم الدولي للعمل لتصب في النهاية خيرات جميع شعوب العالم في خزائنها وجيوبها.



السوفيات والالمان الغربيون يتحركون لتحسين العلاقات الشرقية الغربية


رئيس المانيا الغربية يستقبل رئيس وزراء هنغاريا


نصب صواريخ بيرشنغ


دوبرينين — هيلموت شميت

بقلم: فريدريك بينتون

اناتولي دوبرينين، ٦٩ سنة، قضى ٢٤ سنة كسفير للاتحاد السوفياتي في واشنطن، وهو الان قد يكون الاكثر تاثيرا كمستشار للكرملين حول السياسة الخارجية.

لم يقم دوبرينين باية زيارة رسمية لاوروبا الغربية، لكنه في الاسبوع الماضي، وصل الى مطار بون الدولي برفقة زوجته الشقراء، ايرينا.

وبدأ دوبرينين وفريقه جولة من الاجتماعات مع الحكومة وزعماء المعارضة حيث استمع السوفيات قدر ما تحدثوا. وكانت الفكرة المشتركة لدى الجانبين: فتح فصل جديد للعلاقات الشرقية الغربية، وتتمتع المانيا الغربية بدور هام تلعبه.

الضيف السوفياتي قال للمستشار هيلموت كول بانه كسب ثقة موسكو بتصرفاته رغم حديثه المناهض للسوفيات، بين الحين والاخر.

في جلسة مع الزعيم الاجتماعي الديمقراطي، هانز جونشن فوغل، استمع دوبرينين الى خوف المانيا الغربية من نزع الاسلحة الذرية من اوروبا من قبل القوتين العظميين.

وفي جولة مع المستشار السابق ويلي برانت، اتفق الضيف السوفياتي مع تصور لعالم لم يعد مقسما الى معسكرات متعادية ومسلحة بالاسلحة الذرية.

لدى القائه الخطاب الرئيسي لزيارته لبون امام جمهور من الخبراء في الشؤون الدولية والصحفيين والسياسيين، تحدث دوبرينين بتفاؤل عن اعادة نظر اساسية للنظام الحالي للعلاقات الدولية.

ان زيارة العمل التي قام بها دوبرينين لمدة ستة ايام، هي جزء من حملة موسكو المتوسطة الرامية الى تحويل الجو الشرقي الغربي، خاصة في اعقاب اتفاق الشهر الماضي السوفياتي الاميركي التاريخي من حيث المبدأ على ازالة الصواريخ الذرية المتوسطة المدى، لكنها تعتبر ايضا في ما يتعلق بالمانيا الغربية بانها فرصة مرغوب فيها لتقوية الروابط المتزايدة مع الشرق، وفي ضوء ما رآه زعماء بون في عهد غورباتشوف حتى الان، فانهم يبدون مستعدين لجس الامكانات لعهد وفاق جديد، وهو نوع من توسيع سياسة الانفتاح.

جورغن شروبوغ، ناطق باسم وزير الخارجية الالماني الغربي هانز ديتريش غينشر، يقول: نريد ان نأخذ دورا فعالا في علاقات افضل مع جميع اقطار حلف وارسو، وفي الوقت الذي تجري فيها محاولات للاصلاح في المنطقة، فاننا سنفعل كل ما نستطيع لجعل هذه التغيرات لا رجعة عنها.

ان التودد الالماني الغربي السوفياتي المتزايد يثير بعض القلق بين حلفاء المانيا الغربية، خاصة فرنسا، ويتمثل القلق في انه في غمرة عملية تحسين العلاقات مع موسكو فان الجمهورية الاتحادية قد ترغب في التضحية بدفاع الناتو القوي.

لقد كان هنالك بعض المفارقات المضحكة في عودة دوبرينين حيث ان السوفيات كانوا قبل اثني عشر شهرا فقط يرغون ويزبدون حول مقارنة كول بين غورباشوف ورئيس الدعاية النازية جوزيف غويتبلز، لكن دوبرينين كان في ذهنه سلسلة من الاهداف الواقعية، وكان احدها مناقشة امكانية زيارة يقوم بها غورباشوف لبون، ربما في اوائل السنة القادمة. وكان ثانيها مواجهة قلق المستشار هيلموت كول ازاء اثر اتفاقية واشنطن موسكو ازاء الصواريخ، على مصداقية ردع حلف الناتو. وكان هنالك هدف ثالث هو استشكاف احتمال عقد صفقات تجارية تشمل تكنولوجيا ومساعدات اقتصادية المانية غربية.

وعلى اية حال فان مضيفي دوبرينين كانوا معنيين بدلالة اوسع لزيارته، فقد رؤيت جولة الدبلوماسي السوفياتي في بون على انها جزء من سياسة غورباشوف الرامية الى الابتعاد عن تركيز في العلاقات يقتصر على الولايات المتحدة، وفتح حوار بعيد المدى مع اوروبا الغربية، وهنا يقول ايرهارد شولتز، محلل في السياسة الخارجية واستاذ في جامعة بون: مع ان دوبرينين لا يضم اوروبا فانه يعرف ان ادخال الاوروبيين في الصورة سوف يساعد السوفيات، لكن كيف يتم ذلك؟ ان هذا ما يحاول ان يعرفه".

ان دوبرينين اكبر مسؤول سوفياتي يزور المانيا الغربية منذ زيارة وزير الخارجية السابق اندريه غروميكو سنة ١٩٨٣. لكن التناقض بين المناسبتين دليل واضح على مدى تحسن العلاقات بين البلدين. فخلال زيارة غروميكو التي استمرت اربعة ايام حذر الالمان الغربيين من نشرهم المثير للجدل لصواريخ بيرشنغ، الذرية المتوسطة المدى، بناء على اتفاقية مع الناتو، وقد ادى قرار بون بتجاهل ذلك التحذير الى واحدة من اكثر الفترات برودة طوال عقود.

ومع هذا فان زيارة دوبرينين قد عززت توددا سوفياتيا المانيا غربيا بارزا ازداد في شهر كانون الثاني بعد اعادة انتخاب كول. وكان هنالك خطوة هامة في تموز، من قبل الرئيس الالماني ريشارد فون فيسكر، الذي قضى ثلاثة ايام في موسكو، واجتمع مع غورباشوف لمدة ساعتين ونصف. وقامت موسكو بتحركاتها التوددية ايضا، ففي اوائل هذه السنة زاد السوفيات عدد الالمان الاصليين الذين يسمح لهم بالهجرة من الاراضي السوفياتية الى الجمهورية الاتحادية، بحوالي الف شخص شهريا. وهو تصرف ارضى الراي العام الالماني الغربي.

الزيارة المثيرة التي قام بها الزعيم الالماني الشرقي ايريك هونيكر في الشهر الماضي، وهي عملية هائلة لتحريك العلاقات بين الالمانيتين، والتي اصبحت ممكنة بفضل موسكو، هذه الزيارة اثارت الرأي العام والرأي الرسمي على حد سواء. ومع هذا فان اهم خطوة كانت قرار المستشار هيلموت كول في شهر اب بشطب ترسانة البلاد المكونة من ٧٢ صاروخ بيرشنغ ايه، وهي صواريخ ذرية متوسطة المدى مسلحة برؤوس حربية ذرية، وقرار شميدت يعتبر تحركا رئيسيا في عملية عقد اتفاقية سوفياتية اميركية حول اسلحة اي ان اف.

كل تلك المحاولات حملت ثمارا مغرية، وفقا للخبير في الشؤون السوفياتية، هانز ادولف جاكوبسن، استاذ العلوم السياسية في جامعة بون، فهو يقول ان الجمهورية الاتحادية تعتبر من قبل الاتحاد السوفياتي، وبشكل لم يسبق له مثيل، شريكا مفضلا في الحوار مع الغرب وذلك بسبب وزنها الاستثنائي في التحالف الغربي، واستقرارها السياسي، وامكاناتها الاقتصادية والعسكرية.

يقول جاكوبسن ان السوفيات يتوقعون من بون بانها تستطيع ان تستعمل هذه المكانة لتلطيف الطموحات الاميركية، خاصة العسكرية".

من ناحية رسمية لم تكن زيارة دوبرينين امرا يتم بين حكومة مع حكومة، فقد جاءت تلبية لدعوة من الحزب الاجتماعي الديمقراطي المعارض في العام الماضي. لذلك شملت اول نقاط توقف دوبرينين في زيارته، جلسة استمرت تسعين دقيقة مع الرئيس السابق للحزب الديمقراطي الاجتماعي والمستشار السابق. وشملت ايضا ا جتماع زعيم الحزب الديمقراطي الاجتماعي الحالي فوغيل، ثم تحدث الضيف عن السياسة الخارجية السوفياتية في معهد فريدريك ايبرت، في وسط بون" وهو معهد يشرف عليه الحزب الديمقراطي الاجتماعي، وفي نهاية الاسبوع طار دوبرينين بطائرة هليكوبتر ليشاهد مكان ولادة كارل ماركس في تراير، وليتجول في سماء شتوتجارت، حيث التقى فيها مع الزعماء المحليين للحزب الديمقراطي الاجتماعي.

وحتى عندما كان دوبرينين يقوم بجولاته، فان مسؤولي وزارة خارجية بون كانوا مشغولين بضيف شرقي هام اخر، وهو رئيس وزراء هنغاريا الجديد كارولي غروز، ٥٧ سنة، الذي يتصدر المرشحين لخلافة زعيم هنغاريا العجوز، جانوس كادار، حيث كان غروز يقوم باول زيارة رسمية للغرب منذ توليه المنصب في تموز الماضي.

واذا كن دوبرينين تحدث عن الامكانيات التاريخية، فان اقامة غروز التي استمرت اربعة ايام، لم تستهدف شيئا اكثر من الوقائع الراهنة، فمن بين اشياء اخرى فانه جاء ليحصل على ٥٥٥ مليون دولار كاعتمادات جديدة من اتحاد من البنوك الالمانية الغربية. وكانت الاموال النقطة الرئيسية من صفقة تشمل اتفاقيات للتعاون حول ٣٢ مشروعا تكنولوجيا متقدمة لهنغاريا وتبادل ثقافي وتعليمي بعيد المدى، واقامة اول معهد ثقافي في الكتلة الشرقية، باشراف المانيا الغربية.

ان سرعة الانفتاح السياسي لالمانيا الغربة لا تظهر اي مؤشر على التباطؤ بعد زيارتي غروز ودوبرينين. فمن المقرر ان يقوم وزير الخارجية غينشر بزيارة بولندا في نهاية السنة، وهي بلد شرقي اخر متلهف للاعتمادات الالمانية الغربية، كما ان وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارنادزه يخطط للقيام بزيارة بون في اواخر تشرين الثاني بناء على دعوة من غينشر، وستكون هذه هي المرة الثامنة التي يلتقي بها وزيرا الخارجية منذ سنة ١٩٨٥.

الى اي مدى ستمضي محاولات التودد المتبادلة؟

ربما ستمضي لفترة ليست قليلة، فمتى ينجح ميخائيل غورباشوف في اصلاح الاقتصاد السوفياتي المضطرب، فانه سيحتاج الى شيء كثير من التكنولوجيا وراس المال والاساليب الادارية الغربية، وحيث ان المانيا الغربية هي اكبر شريك تجاري للسوفيات في الغرب (عشرة بلايين دولار في سنة ١٩٨٦)، فانها الهدف الرئيسي للكرملين للحصول على التكنولوجيا والمعارف التي يحتاج اليها. وحول هذا، فان دوبرينين التقى خلال اقامته وبناء على طلبه مع بيرتهولد بيتز، رئيس اللجنة الاشرافية للاتحاد الصناعي العملاق، كروب.

لقد كان لمبادرات غورباشوف حول الحد من الاسلحة وبرنامجه الاصلاحي الجريء في الداخل تاثير قوي على الرأي العام الالماني الغربي الذي من المحتمل ان يؤثر على سياسة بون الخارجية في المستقبل، ووفقا لاستطلاع للرأي العام اجرى في الاسبوع الماضي، فان عدد الالمان الغربيين الذين يثقون بغورباشوف قد زاد بشكل بارز، من ٥٢ بالمئة في ايار الماضي الى ٧٦ بالمئة حاليا، وهنالك ثلث فقط من الذين شاركوا في الاستطلاع، يعتقدون ان السوفيات يشكلون تهديدا عسكريا، وقد واصل عدد الالمان الغربيين الذين يثقون بغورباشوف اكثر من ثقتهم بالرئيس ريغان، تزايدهم.

بالنسبة لمعظم الالمان الغربيين فان زيارة دوبرينين قد نظر اليها على انها فال خير لتحسين العلاقات مع الاتحاد السوفياتي. وقد رحبوا بهذا الاتجاه، ويبدا ان اخرين مسرورون من الدليل على ان المانيا الغربية اخذت تصبح عاملا رئيسيا في الشؤون الشرقية الغربية، فقد تساءل كريست سيغرز، ٣٤ سنة، وهو معلم في هامبورغ: لماذا لا ينبغي علينا ان نلعب دورا اهم في السياسات العالمية؟

لكن في ضوء معرفته بان مجرد مثل هذه الطموحات مزعجة جدا للاخرين في الغرب، فان هيلموت كول قال في الشهر الماضي، لنائب الرئيس الاميركي جورج بوش خلال زيارته لبون ان انفتاح المانيا الغربية على الشرق يستند الى موقفها الراسخ من الناتو، وقال كول: اننا لا نعيش عالما حالما، ولا نتردد بين عالمين، بل نحن جزء من العالم الحر".

لقد كان جزء من مهمة دوبرينين الاول في اوروبا الغربية هي قياس ذلك الالتزام.

التايم

الكومونولث متفق على وجود خلافات حادة

بقلم : اولريخ غروندينسكي

في مؤتمر دول الكومونو لث الذي انعقد في مدينة فانكوفر الكندية كانت الغالبية العظمى من المشاركين مهتمة بمسألة واحدة فقط وهي فرض العقوبات الاقتصادية على نظام جنوب افريقيا العنصري، فزعماء دول وحكومات ٤٧ دولة كانت تشكل في يوم من الايام الامبراطورية البريطانية، نقلوا في ذلك المؤتمر التناقضات الحادة التي تعيشها هذه الرابطة البريطانية بشكل علني.

لقد كان بامكانهم مثلا البحث عن سبل لمساعدة الفلاحين في البلدان الفقيرة من دول الكومونو لث، الذين لا يجدون الاسواق لتصريف بضاعتهم من المنتجات الزراعية، او ترتيب ازمة الديون الخارجية التي تعاني منها معظم هذه البلدان، وكذلك توحيد مواقفهم تجاه (ثورة غورباتشوف) المتسمة بنهج الصراحة والانفتاح، كما ترى مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية.

فهذه المسؤولة البريطانية فضلت هذه الامور على توسيع افق المؤتمر، لان كلمة (كومون) تعني الجوانب المشتركة وعبارة (كومونو لث) تعني المنفعة المتبادلة او الرخاء الجماعي كما ترى السيدة تاتشر، التي اضافت انه طالما ان «امبراطورية المستقبل تعني امبراطورية العقل» حسب قول تشيرتشل عام ١٩٤٣، فان لدى اتباع هذه الامبراطورية الفرصة لاثبات ذلك.

وكما كان عليه الوضع في المؤتمر الاخير الذي انعقد في ناساو عام ١٩٨٥، فان معظم الوفود المشاركة في فانكوفر توقفت عند نقطة المطالبة بفرض العقوبات على جنوب افريقيا.

حتى قبل بدء المؤتمر كانت جميع التوجهات منصبة على قضية واحدة فقط وهي ارغام بريطانيا والمانيا الاتحادية على فرض حظر اقتصادي على نظام بريتوريا. والجانب الكندي المضيف للمؤتمر اكد ان لقاء فانكوفر يحمل كلمة (العقوبات الاقتصادية) ضد هذا النظام وهذه الكلمة تشكل (مفتاح الحل).

معارضة بريطانيا لهذه المطالب تزايدت، لكنه بعد الفروغ من توجيه الانتقادات لبريطانيا انتقل الدور لمهاجمة مستشار حكومة بون، هيلموت كول، حيث ان الالمان الغربيين يتحملون الذنب ايضا في انه لم يتم حتى الان فرض عقوبات على نظام بريتوريا.

الناطق بلسان حكومة تاتشر، انغهام قال بايعاز من رئيسة الحكومة البريطانية: « اننا لسنا مع استمرار العقوبات الاقتصادية»، وبذلك اوضح هذا بشكل علني ما كانت تقوله زعيمته في السر فقد وافقت تاتشر، وبدون ارادتها في مؤتمر ناساو عام ١٩٨٥ على فرض عقوبات محدودة وكانت تستبعد ان تؤدي العقوبات الاقتصادية الى انهيار النظام العنصري وتعتبر ذلك وسيلة غير ناجعة.

وقالت السيدة تاتشر في مؤتمر فانكوفران الفصل العنصري نظام مكروه وبغيض ويجب ان يزول «. انها وعلى العكس من الاخرين تنفذ التزاماتها بفرض العقوبة.

زعيما زامبيا وزيمبابوي، كاوندا وموغابي، اللذان يطالبان بصوت عال بفرض حظر اقتصادي ضد نظام بريتوريا اعلنا في العام الماضي انهما اوقفا الرحلات الجوية لجنوب افريقيا، وآنذاك استمرت بريتوريا في سياستها الهادفة الى زعزعة الاوضاع في عواصم زيمبابوي وزامبيا وبوتسوانا، وبذلك فان حكومة جنوب افريقيا دمرت المحاولة المتخذة في مؤتمر ناساو والرامية لتشكيل وفد من الكومونو لث غرضه التمهيد لاجراء حوار بين حكومة بريتوريا ومنظمة المؤتمر الوطني الافريقي.

اما كاوندا وموغابي فلم يوقفا الحركة الجوية مع جنوب افريقيا، حتى ان زيمبابوي زادت وارداتها من جنوب افريقيا. وجميع دول المواجهة مستاءة من ارتباطها الاقتصادي بنظام بريتوريا. وفي زامبيا يسود فائض كبير بالسلع الوافدة من جنوب افريقيا. ومواقف موغابي وكاوندا اضعفت مركز دول المواجهة في لقاء فانكوفر.

تاتشر قالت بهذا الصدد ان العقوبات الاقتصادية واسعة النطاق لا تضر بشكل مباشر (بالمؤسسة الحاكمة) لخمسة ملايين من البيض في جنوب افريقيا، وانما تخلق ازمة واسعة من البطالة بالنسبة الى ٢٥ مليون اسود يعيشون في تلك الدولة بدون ضمان اجتماعي.

من جهة ثانية فان البطالة تضعف النقابات العمالية الافريقية التي ينظر اليها كقوة معتدلة بديلة للمؤتمر الوطني الافريقي الذي يسيطر عليه الجناح الشيوعي، والذي يتخذ استراتيجية العنف للاطاحة بالنظام القائم هناك، كما ترى تاتشر، التي تؤكد ان عددا قليلا من الناس يرى ان العقوبات الاقتصادية سترغم بريتوريا على الرضوخ.

البريطانيون صدروا لجنوب افريقيا خلال النصف الاول من العام الحالي سلعا وخدمات بقيمة ٥٠٠ مليون جنيه استرليني وتاتشر تريد توسيع نطاق هذا التبادل التجاري. ولبريطانيا (الحق المشروع في رأيها وانتهاجها ولا احد يقدر حرمانها منه) ، كما اضافت تاتشر، حيث ان «الكومونو لث ليس اداة لتنفيذ عمليات جماعية».

رئيس الحكومة الهندية ، راجيف غاندي الذي لم يتعب من مشاهدة ما يدور في فانكوفر طالب الفئات البيضاء في الكومونو لث باحترام « ديمقراطية الاغلبية » عند الاخرين ، لكنه ابتعد هو الاخر عن الروح الجماعية ولم يسمح بحضور مؤتمره الصحفي سوى للصحفيين الهنود.

دول المواجهة مع جنوب افريقيا المشاركة في مؤتمر فانكوفر وصفت تبادلها التجاري مع جنوب افريقيا بأنه حيوي للغاية بالنسبة لها، لكن هذا لا يتعارض مع فرض العقوبات على ذلك النظام. واذا ما تم فرض الحظر فإن التبادل التجاري سيستمر بشكل غير شرعي، على غرار التجربة التي كانت قائمة مع نظام روديسيا العنصري البائد.

هذه الدول (دول المواجهة) ليست موافقة على ان تستمر المساعدات الاقتصادية والعسكرية لتعزيز موقعها في مواجهة سياسة زعزعة الاوضاع التي تمارسها جنوب افريقيا اي انها تريد المساعدات وتطالب بفرض العقوبات.

بالنسبة لبريطانيا لا تعتبر مسألة فرض العقوبات الاقتصادية الموضوع الهام، كما قال الناطق بلسان الحكومة البريطانية في المؤتمر. ومثل مؤتمر ناساو فان المشاركين في لقاء فانكوفر اتفقوا على ان لا يتفقوا.

رئيس الحكومة الكندية، مولروني، الذي بقي موردا مثاليا لدول افريقيا السوداء هدد نظام بريتوريا بقطع العلاقات الدبلوماسية معه ووقف التبادل التجاري ايضا، وقال ان كندا لا تقدر على اتخاذ موقف المتفرج لسياسة الفصل العنصري. وسكوت بريتوريا، اي (عدم قيام حوار) يجعل حكومة اوتاوا تقترب اكثر من اتخاذ هذا القرار.

واكد مولروني ان حكومته يجب ان تتخذ موقفا «على اعلى المستويات ونعرض على اصدقائنا وحلفائنا القياديين ذلك»، واراد هذا المسؤول المضيف للمؤتمر التخفيف من حدة خيبة الامل التي انتابت الاصدقاء الافارقة في الكومونولث فاضاف انه ما زال للعلاقات الدبلوماسية مع بريتوريا (قيمتها) والعنف والمعارضة المسلحة، التي يقوم بها المؤتمر الوطني الافريقي لا يقدر ان يثني عليها.

فرنكفورتر الغمايني

دراسات وابحاث

رئيس وزراء فرنسا.. والردع النووي !

بقلم : مشيل كولومبس

الاتفاق التاريخي الذي تم، من حيث المبدأ، بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، بشأن حظر الصواريخ النووية البعيدة والمتوسطة المدى .. حظي، في مختلف انحاء اوروبا بالتأييد، والدعم فقد اعربت مدن عديدة، اوروبية، عن فرحتها بالاتفاق، وكذلك فعل العديد من القادة والزعماء الاوروبيين ، الذين دعوا الزعيمين الامريكي والسوفياتي الى الاسراع في التوقيع على اتفاقية عدم اللجوء الى الاسلحة النووية.

في فرنسا، رئيس الجمهورية الفرنسية الاسبق، فاليري جسكار دستان، وصف الاتفاق بأنه نجاح كبير كما ان رئيس الجمهورية الحالي، ميتران، عبر عن سعادته بالاتفاق.

اما رئيس وزراء فرنسا (جاك شيراك) .. فحذر من الاوهام، وكانت لهجته ساخرة. من الاقتراحات المطروحة لحظر الاسلحة النووية، (كخيار الصفر) الاول، ويقصد به حظر الصواريخ ذات المدى (١٠٠٠ ـ ٥٠٠٠) كم، (وخيار الصفر الثاني). الغاء الصواريخ النووية ذات المدى (٥٠٠ ـ ١٠٠٠) والان (خيار الصفر الثالث).

بالنسبة لرئيس وزراء فرنسا .. هذه كلها تلاعبات بالالفاظ .. فإما ان يكون هنالك حظر كامل على الاسلحة .. او لا حظر .. ويجب ان لا تغيب عن بالنا الحقيقة الثابتة، التي تقول بأن السلام الاوروبي، ما كان ليعيش اربعين سنة كاملة، لولا وجود للردع النووي).

ويقول (جاك شيراك) اذا كانت جميع الدول الاوروبية قد هللت لاتفاقية حظر السلاح النووي، وسحبه من اوروبا، باستثناء جارتنا المانيا، فان هذا لا يعني، ان لا تؤخذ وجهة النظر الالمانية بعين الانتباه والاهتمام، فالالمان، في وضع جغرافي خاص، وهم على حدود المعسكر الشرقي، فالالمان يطالبون بأن يسحب الاتحاد السوفياتي جميع الصواريخ النووية، بما في ذلك، الصواريخ القصيرة المدى، لانها الصواريخ التي، اذا اطلقت، تصيب المانيا القريبة جدا من الحدود السوفياتية.

ويجب ان لا ننسى ان الردع النووي من جانب اوروبا الغربية ساعد في الحفاظ على السلام في اوروبا. ومن الطبيعي ان يدرك المعنيون، ان احد مبادىء الفلسفة الفرنسية الثابتة في الدفاع عن النفس، هو تمسكها بالحد الادنى من سلاحها النووي، الذي لا يمكن، ولا بأي حال من الاحوال، التخلي عنه. وهذه نقطة يجب ان يفهمها الجميع.

وسئل رئيس وزراء فرنسا، عن المنطق في هذا الموقف الفرنسي بالذات، اذ كيف يمكن القبول بتخفيف حجم الاسلحة النووية لدى للدولتين العظميين، بينما تقوم فرنسا بتطوير سلاحها النووي. واجاب (شيراك) على ذلك بقوله:

ان القوة النووية الفرنسية الضاربة لا تتعدى (٣٠٠) رأس نووي والاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة تملكان اكثر من (١٢) الف رأس نووي، اي اكثر من فرنسا، بأربع مرات. وكلاهما خصص المبالغ الخيالية للتقدم في الابحاث النووية. اذاً .. من يمكن ان يصدق بأن فرنسا هي السبب في التسابق نحو التسلح. ومن عساه يفطن، الى ان الخطوة الاولى في ميدان نزع السلاح، يجب ان تبدأ بتخفيف حجم المستودعات النووية، التي تغص بالرؤوس النووية لدى الدولتين العظميين. ومهما يقول السذج والبسطاء، فان من واجب فرنسا، ان تؤمن وسيلتها الخاصة بالدفاع عن النفس، وهذا يفرض علينا، تحديثا متواصلا في السلاح النووي، لمواصلة الاحتفاظ بعنصر الردع الذي فرضه الجنرال ديغول، وحاز على الموافقة شبه الكاملة، لاعضاء مجلس الامة، في التصويت الذي جرى مؤخرا حول الاحتفاظ بكامل سلاحنا النووي.

وقال (شيراك) حول تخفيض الاسلحة التقليدية:-

كانت فرنسا هي السباقة، في موضوع بدء المحادثات لتخفيف حجم الاسلحة التقليدية في اوروبا، من الاطلسي غربا، وحتى جبال الاورال شرقا.

وقد وقعت (٣٥) دولة اوروبية على اتفاقية هلسنكي) بهذا الخصوص، وما تزال هذه الدول تبحث نفس الموضوع في فيينا. وفي نية الحكومة الفرنسية، ان تلعب فرنسا دورا هاما، لبلورة هذا الموضوع خلال السنة القادمة . وقد اعترف الجميع بصحة وجهة النظر الفرنسية القائلة بأن هنالك تفاوتا كبيرا في حجم الاسلحة التقليدية، بين الشرق والغرب.

شيراك

وبعد ان نصل الى اتفاق حول هذا الموضوع، تنوي فرنسا اثارة الموضوع الاخر، الذي ترى فيه فرنسا اهمية كبيرة، وهو حظر السلاح الكيماوي، الذي يتمتع فيه الاتحاد السوفياتي بتفوق كبير.

ولا يرى (شيراك) اي خوف على اوروبا، اذا ما انسحبت القوات الاميركية من اوروبا، في اعقاب الوصول الى اتفاق شامل حول نزع الاسلحة النووية. وفي هذه الحالة، يصبح من واجب الاوروبيين، ان يؤكدوا على وجودهم وشخصيتهم بالاعتماد على انفسهم، في مسائل الدفاع.

ومن الاهمية بمكان، ان يعي الاوروبيون حجم المشكلة، وقدراتهم الذاتية. وقد حان الوقت، خاصة في الظروف الراهنة، لان يدرك الاوروبيون، اهمية توحيد صفوفهم، ورسم خطة دفاعية شاملة، تنظم قدرتهم للدفاع عن المصالح الاوروبية، سواء في اوروبا او في غيرها من المناطق في العالم. واذا بادرت فرنسا وبريطانيا، الى ارسال وحدات بحرية الى الخليج، فقد كان بذلك، باسم اوروبا، والتأكيد على ان لاوروبا دورا في القضايا الدولية، اينما كانت. وقد اثلج صدورنا، ان بادرت ثلاث دول اوروبية اخرى، هي ايطاليا، وبلجيكا وهولندا، الى ارسال وحدات بحرية الى منطقة الخليج، لاثبات الوجود الاوروبي. فهذه كلها مؤشرات على بداية للوعي الاوروبي، بدوره في الدفاع عن نفسه.

اما بالنسبة للتعاون بين المانيا وفرنسا، فان ذلك الموضوع، سيكون مدار بحث مستفيض، لدى اجتماع المسؤولين، في البلدين قريبا. وهنالك آمال كبيرة يعلقها الشعبان، في البلدين، على تعميق اواصر التعاون الدفاعي بين البلدين. ويدور البحث الان حول شكل التعاون الامني بين فرنسا والمانيا. وقد يكون على شكل انشاء فرق موحدة، تتكون من قوات من البلدين، تكون مسؤوليتها الدفاع المشترك عن المانيا وفرنسا معا. ويجب ان يدرك الجميع، ان الدفاع عن اوروبا، لا يمكن ان يتحقق، بشكل فعال، ما لم تتخذ المانيا وفرنسا مكانهما الحقيقي فيه. وهذه الحقيقة يفرضها الواقع التاريخي والجغرافي للبلدين. ولكن هذا التعاون الامني بين المانيا وفرنسا، يجب ان لا يهمل القاعدة الدفاعية الهامة الاخرى، وهي التعاون مع بريطانيا. ففرنسا وبريطانيا، تمتلك كلتاهما قوة ردع حقيقية، ويمكنهما، ان يشكلا قاعدة صلبة للدفاع عن اوروبا.

« لو بوان »

مؤتمر السلام الدولي

الشرق الاوسط

محمود كحيل

تصدع الليرة اللبنانية يخلق خريطة اجتماعية جديدة

بقلم: هايكو فلوتاو

التضخم المالي في لبنان يشعر به المرء على الوزن، ففي الموازين الحساسة التي يستعملها باعة الذهب في حي الاشرفية ببيروت الشرقية تزن أوراق النقد الامريكية ذات قيمة الخمسين دولار أقل من غرام واحد، في حين ان الخمسين ورقة نقدية من فئة ٢٥٠ ليرة لبنانية التي كانت توازي هذه الكمية من الدولارات تزن بالضبط ٩٢,٩ غرام.

في اليوم التالي ونظرا للارتفاع المضطرد لنسبة التضخم المالي أعلنت الحكومة اللبنانية عن مضاعفة الرواتب لذوي الدخل المتدني، وبين عشية وضحاها قفز سعر الدولار الامريكي من ٢٨٠ ليرة لبنانية ليبلغ ٣٢٠ ليرة، واصبح المرء يحصل على ثماني ورقات نقدية من فئة ٢٥٠ ليرة لبنانية مقابل ٥٠ دولارا فجأة.

امتلاك العملة اللبنانية اصبح بالنسبة للذين يقدرون بشكل عام على امتلاك المال مجرد مسألة تحويل، وانخفاض قيمة العملة اللبنانية خلال الاشهر الثمانية الاولى من هذا العام بلغ ٢٥٠٪، ونتائج ذلك مذهلة للغاية، "فالفئة الاجتماعية الوسطى التي كانت تشكل العمود الفقري للمجتمع اللبناني تلاشت". كما يقول احد علماء الاقتصاد.

يقول استاذ جامعي: "سابقا كنت اتقاضى راتبا شهريا يصل الى ٧٠٠٠ ليرة لبنانية وكان هذا المبلغ يعادل ٢٥٠٠ دولار تقريبا، لكنني اتقاضى الان ٣٠٠٠٠ ليرة لبنانية وهو مبلغ لا يصل الى ١٠٠ دولار، الامر الذي يستوجب علي البحث عن عمل اضافي لسد متطلبات المعيشة".

رئيس اتحاد نقابات العمال اللبنانية، انطون بشارة، ربما بالغ في كلامه حين قال: "نصف الشعب اللبناني يقف على حلقة البؤس".

وفي جمعية "كاريتاس" الخيرية المسيحية في بيروت الشرقية يقول احد مسؤوليها: "عدد طالبي المساعدة هنا ارتفع بشكل درامي".

العلاقات الوثيقة بين انهيار سعر العملة والحرب الاهلية القائمة منذ اكثر من ١٢ عاما يراها احد مدراء البنوك على الوجه التالي حيث يقول: "حتى الان كان العديد من اللبنانيين يعيشون من خلال عملهم في تنظيمات الميليشيات، ومن خلال ذلك صاروا اثرياء، والان يحدث الشيء الذي تنبأ به العديد منذ فترة طويلة، فالحرب اصبحت باهظة التكاليف ولم تعد ذات جدوى".

من خلال هذه التطورات لم يحدث ان الحرب اصبحت مستحيلة فهناك جولات من القتال تدور بين حركة امل والمقاتلين الفلسطينيين حول المخيمات في بيروت، لكن الحرب بشكل عام اصبحت في وضع يصعب معه تغطية تكاليفها، ومع رحيل منظمة التحرير الفلسطينية عن لبنان في اعقاب الغزو الاسرائيلي عام ١٩٨٢ اخذت معها اموالها التي كانت تودعها في البنوك اللبنانية، واقتصرت مساعدات البلدان العربية للفئات اللبنانية على الطائفة السنية وايران على الشيعة، واللاجئين الفلسطينيين تصلهم مساعدات من منظمة الامم المتحدة، اي ان السيولة بالعملات الصعبة تضاءلت بشكل كبير في المصارف اللبنانية، الامر الذي ادى لانهيار قيمة الليرة وصار ثمن الاسلحة والذخائر للميليشيات كبيرا.

القذيفة الصاروخية التي كان ثمنها في السابق ٦٠٠٠ ليرة لبنانية صار ثمنها ٦٤٠٠٠ ليرة وصار من الصعب على بعض قيادي الميليشيات تأمين الرواتب الشهرية لافرادها، علاوة على ان دولا عربية تطالبها بتسديد الديون المتراكمة عليها، وغدت هذه الميليشيات لا تعرف ماذا ستفعل.

بعض اللبنانيين يستفيد من التضخم المالي القائم فأحد رجال الاعمال يقول: "ديوني البالغة ٣٠ مليون ليرة من قبل عدة اعوام كانت تعادل ثمانية ملايين دولار لكنها لا تعادل الان سوى ١٥٠ الف دولار، كما ان الدولة نفسها انتعشت من خلال هذه النكبة بشكل أو بآخر، حيث ان ديونها الداخلية والتي وصلت الى حوالي ٥٣ مليار ليرة لبنانية في نهاية عام ١٩٨٥ صارت قيمتها ١,٧ مليار دولار فقط واليوم وصلت قيمة هذه الديون ١٦٥ مليون دولار.

الاثرياء اللبنانيون الذين حولوا اموالهم في اللحظة المناسبة الى دولارات يعيشون الان من التضخم المالي، فمقابل الدولارات التي دفعوا لها كميات قليلة من العملة المحلية يحصلون الان على اضعاف مضاعفة من الليرات اللبنانية.

الا ان القطاع المستفيد من هذا الوضع ليس واسعا فإحدى السكرتيرات التي تجلس في المكتب وتلبس اكثر الملابس اناقة وتبدو على آخر موضة تقول: "لقد ولى الوقت الذي كنا ننزل فيه الى السوق للشراء في العام الماضي اشتريت خمسة ازواج أحذية وهذا العام اعجز عن شراء حذاء واحد، وان اشتريت بلوزة فيجب ان اتبادل ارتداءها مع اختي".

الوقائع تثبت ان الفئة الوسطى لخذت تشعر أن وضعها بات مهددا وأن لجزاء كبيرة منها انحدرت الى حلقة البؤس، وهذا ما يمكن ان يلاحظه الناس على تصريف السلع الاستهلاكية، حيث ان السيارة البريطانية الفاخرة من نوع "جاكوار" تجد من يشتريها، لان الاثرياء بقوا على وضعهم لكن السيارات المتوسطة القيمة مثل فيات مثلا، والمخصصة للفئات الوسطى لا تجد من يشتريها، لان زبائنها اصبحوا فقراء.

الاوضاع زادت تفاقما عند المجموعات الدنيا من هذه الفئة، ففي مطلع هذا العام وجدت جمعية "كاريتاس" المسيحية ان من الضروري ان تقدم المساعدة الى ٥٠٠٠٠ عائلة فقيرة، لكن احد مسؤولي هذه الجمعية يقول: "اننا نشهد الان ان اكثر من ١٥٠ الف عائلة لبنانية بحاجة ماسة للمساعدات، وكل يوم يزيد هذا العدد، وفي العام الماضي منحنا مساعدات الى ٢٥ الف من تلاميذ المدارس في حين يتوجب علينا الان تقديم مساعدة لاكثر من ١٢٥ الف تمييذ".

وفي بيروت ينتظر المسؤولون، مع بداية العام الدراسي الجديد ان يمتنع ٢٥٪ من جميع الطلاب الجامعيين وتلاميذ المدارس عن الذهاب للدروس، نظرا لتعذر توفر المال اللازم ثمنا للكتب عند الاباء، والعديد من التلاميذ لم يقدم امتحان الدراسة الثانوية العامة في هذا العام.

التهديد الاقتصادي للفئة الوسطى يمكن ان يؤدي الى نتائج درامية، وهذا ما يخشاه العديد من الناس فرئيس اتحاد النقابات انطون بشارة حدد اضرابا عاما سيتم تنفيذه في ٥ تشرين الثاني القادم، ولا احد يشك في ان هذا النداء سيتم تلبيته في شتى ارجاء البلاد.

بهذا الصدد يقول بشارة: "البلاد مقسمة، لكننا جميعا نعاني من هذه الاوضاع والازمة الاقتصادية".

وهذه الازمة يمكن الشعور بها بشكل أشد في بيروت الغربية مما هو عليه الوضع في بيروت الشرقية، لان اغلب السلع تأتي من الشرقية، وعند دخول هذه البضائع عبر الخط الاخضر للغربية تفرض عليها الميليشيات ضريبة بنسبة ١٠٪ مما يرفع سعرها بالنسبة للمستهلك في الشطر الغربي.

من ناحية ثانية فإن الميليشيا المسيحية فرضت مساعدة شهرية لمئة الف عائلة محتاجة من المسيحيين في قطاعها، وهذه المساعدات تتحملها العائلات المسيحية الثرية المقيمة خارج لبنان حيث تدفع ما بين ٥٠ ـ ١٠٠ دولار شهريا عن كل فرد منها.

ضمن هذه الظروف التي يتسع فيها نطاق البؤس ليشمل قطاعات اجتماعية واسعة في لبنان بدأ رجلان يحظيان باهتمام متزايد في مختلف قطاعات الشعب اللبناني، مع العلم انهما كانا غير معروفين من قبل وهما رئيس اتحاد النقابات انطون بشارة ومدير البنك المركزي اللبناني ادمون نعيم، اللذان باشرا التحرك، كل في مجاله لمواجهة لعبة اسياد الحرب من الميليشيات المتنازعة.

ادمون نعيم يحاول قدر المستطاع حماية الليرة اللبنانية من المراهنين والسماسرة ومتابعة العمل البنكي حسب الاصول التقليدية المعهودة. وانطون بشارة يجد صغار العمال والمستخدمين يدعمونه، واذا ما نادى اليوم بالاضراب فإن حركة الحياة تتوقف غدا في لبنان، لكن المشككين في الامر يرون انه في بلد مثل لبنان تشتعل فيه الحرب الاهلية منذ اكثر من عقد من الزمن، لا يعير الناس اهتماما لافراد مثل بشارة او نعيم، اللذين يشوشان على عمل قادة الحرب، وليس لمثل هذين الرجلين اية فرصة بقاء هناك.

رغم الازمة الاقتصادية والتضخم المالي الذي سيصل في نهاية هذا العام الى ٤٠٠٪ فإن لبنان بقيت نوعا ما بلدا غنيا، فالمواطنون العاديون وفروا لوحدهم في البنوك ٢,٧ مليار دولار، وموجودات الاسرة اللبنانية العادية تزيد في معدلها عن موجودات الاسرة في المانيا الغربية، في حين ان الاحتياطي المالي في العملات الاجنبية في البنك المركزي اللبناني انخفض الى ١٢٠ مليون دولار فقط.

بناء على ذلك اقدمت الحكومة ولاول مرة في تاريخ لبنان على الغاء الدعم لاسعار البنزين، وعلى اية حال فإن انخفاض سعر الليرة اللبنانية حول هذه البلاد الى دولة الاجور المتدنية وأخذت تتحول الى "تايوان الشرق الاوسط"، كما يصفها أحد المراقبين.

في لبنان يمكن ايجاد عمال بأجر ٣٠ ـ ٤٠ دولارا في الشهر، وهذا الوضع تم استغلاله من قبل العديد من اللبنانيين حيث استثمر بعضهم دولاراتهم الموجودة في البنوك واسسوا مصانع متوسطة او صغيرة الحجم أخذت تنافس من خلالها منتجات تايوان وايطاليا وامريكا وتطرح في الاسواق أحذية وألبسة ارخص بكثير من نظيراتها من هذه البلدان، وبذلك فإن "شريحة اجتماعية من الناس تكيفت مع الاوضاع واستفادت من هذه الازمة وخلقت شركات متوسطة الحجم"، كما يقول احد اساتذة الجامعة.

ما هو تأثير هذه الازمة الاقتصادية على مسيرة الحرب الاهلية في المستقبل؟

أحد السياسيين اللبنانيين يقول: "طالما القوى الاجنبية تجد مصلحة في هذه الحرب فستعمل على تمويلها ايضا".

وهناك راي أخر حول هذا الموضوع يقول: "حتى الان كانت هذه الحرب نقطة ثابتة في الدخل القومي اللبناني والان اصبحت دائرة المنتفعين من هذه الحرب اصغر بكثير مما كانت عليه، ومن لبنان لم يبق شيء لم يتم اقتسامه بعد، وهذه النتيجة ستؤدي لوقف الحرب".

زود دويتشي

• كومة من الليرات اللبنانية لتذكرة طائرة

ايران تعتمد في صادراتها النفطية على جزيرة خرج

في الثالث عشر من تشرين الاول اطلقت ايران صاروخا بعيد المدى على بغداد، فأصاب مدرسة وقتل كثيرا من الاطفال .

ومن المتوقع ان يرد العراقيون بتصعيد غاراتهم الجوية الواسعة النطاق على الناقلات في الخليج، وعلى اهداف اقتصادية داخل ايران.

ليس هذه هي الطريقة لتفريغ خزانة الحرب الايرانية، فصادرات النفط تجلب اكثر من ٩٠ بالمئة من عملات ايران الاجنبية، واكثر من ٨٠ بالمئة من ذلك النفط يخرج من جزيرة خرج في شمال الخليج.

ان خرج تملك قدرا كبيرا من طاقة الفوائض فقد توقع الشاه تصدير ستة ملايين برميل في اليوم، وكثير منه يمر عبر الجزيرة، غير ان حصة انتاج ايران التي حددتها الاوبيك تقل الان عن ٤ر٢ مليون برميل في اليوم، ويتم استهلاك حوالي ٧٠٠ الف برميل في الداخل، ويتم تصدير ربع مليون برميل، بشكل مباشر، من جزيرتي لاقان وسري، في اقصى الشمال من الخليج، وهذا يعني ان حوالي ٥ر١ مليون برميل فقط تحتاج الى الخروج من جزيرة خرج، ونادرا ما يتم استعمال الاربعة مراسي في جزيرة سري الاكثر انكشافا، غير ان المرسى الرئيسي في خرج يتمتع بعشر نقاط لتحميل الشاحنات من مختلف الحجوم، وتحتاج ايران لابقاء خمس منها فقط شغالة للابقاء على حجم صادراتها الحالي.

لقد هاجم الطيارون العراقيون المراسي، لكن الايرانيين ماهرون في اعادة المراسي المضروبة الى العمل

ان خرج، ومحطة الضخ الحيوية قرب غناقة التي تغذي الجزيرة بالنفط، تتمتعان بحماية جيدة ربما بواسطة صواريخ هوك الاميركية التي تلقتها ايران خلال فضيحة الكونترا ـ ايران، ومن الواضح ان القادة العراقيين يحاولون ان يحافظوا على سلاحهم الجوي، حيث يمكن ضرب الناقلات بصواريخ موجهة بالرادار، مثل صواريخ اكسوسيت، التي تطلق من مسافة عشرين ميلا .. ومن ناحية اخرى فان ضرب خرج يعني المخاطرة بالرجال والطائرات عند ارسالها فوق دفاعات جوية ايرانية كثيفة.

ان الطيارين العراقيين ليسوا جبناء، لكن ترسانة العراق تفتقر الى طائرات تستطيع القيام بهجمات دقيقة على اهداف ارضية من ارتفاعات منخفضة جدا، مثل طائرة تورنادو البريطانية، او طائرة ايه ٦ الاميركية، او طائرة سوخوي ٢٤ الروسية. لذلك يتوجب على الطيارين العراقيين ان يطيروا على ارتفاعات عالية ويجازفوا امام الدفاعات الايرانية، لكن في ضوء المهارة والجرأة، كان لا بد للطيارين العراقيين ان يحققوا ما هو اكثر، وكان على سلاح الجو ان يحاول منذ زمن بعيد شن هجمات كبيرة على خرج، مع اقتراب عدد كبير من الطائرات من الهدف في وقت واحد، من اتجاهات مختلفة، ومن ارتفاعات مختلفة، حتى تقضي على الدفاعات.

وبدلا من ذلك فان العراقيين قد ركزوا على الناقلات الايرانية في البحر، فمنذ سنة ١٩٨٥ استعمل الايرانيون اسطولا من الناقلات لنقل النفط الى الخليج الى مراكز تحميل للناقلات في شمالي الخليج، ومركز الايرانيين هذه الايام هو في جزيرة لاراك في مضيق هرمز ، ولا تستطيع الطائرات القادمة من العراق ان تغير على لاراك الا اذا اعيد تزويدها بالنفط وهي في الجو، وهي عملية معقدة اخذ العراقيون يظهرون مؤشرات على تعلمها.

ان حجم اسطول ايران المكوكي مختلف، فالبعض يقدره في اواسط تشرين الاول بثماني عشرة ناقلة، كان عشر منها مستأجرة، ومعدل ما تحمله الناقلة حوالي ٨ر١ مليون برميل من النفط الخام، مما يعني ان الايرانيين يصلون هدفهم التصديري اذا اوصلوا ناقلة واحدة في اليوم الى لاراك، وحيث ان رحلة الذهاب والاياب من لاراك الى خرج تستغرق عشرة ايام، بما فيها ثلاثة او اربعة ايام عند كل طرف للتحميل والتفريغ، فان عشر ناقلات يمكن ان تكون كافية اذا لم يكن هنالك اية طائرة عراقية تضايقها.

لقد شن العراقيون اكثر من دزينة من الهجمات على الاسطول المكوكي في هذا الشهر وحده، ومع ان الناقلات، وهي سفن بطيئة الحركة دون اي دفاع فيما عدا قوة الهيكل الكبيرة، تشكل اهدافا سهلة، فان الصواريخ الموجهة بالرادار تميل الى ضرب الخزان قرب وسط السفينة، لكنها تضرب في بعض الاحيان غرفة للمحركات فيشتعل حريق صغير.

لن الصواريخ الصغيرة، مثل صاروخ اكسوسيت المخيف، تشكل تهديدا بسيطا لشاحنة النفط التي يصعب اشعال النار فيها، حيث يتم نقل النفط من الناقلات غير المتضررة الى ناقلة اخرى.

ولمزيد من الضمان، فان الايرانيين يحتفظون بمخزون كبير من النفط في لاراك، ففي منتصف تشرين الاول تواجدت ست ناقلات ضخمة، وهي ذات امكانية تتسع لحوالي ١٩ مليون برميل من النفط الخام (وهنالك ١١ ناقلة اخرى تختزن المنتوجات المكررة للاستهلاك المحلي) فاذا كانت الناقلات تحتوي مثلا على ١٥ مليون برميل، فأن ايران تستطيع مواصلة الصادرات اليومية بمقدار ٧ر١ مليون برميل لاكثر من اسبوع دون اية زيادات من خرج.

في الخامس من تشرين الاول قامت الطائرات العراقية، ربما بعد ان تزودت بالوقود في الجو، باطول رحلة طيران الى لاراك وحققت اصابات في خمس ناقلات، واشتعلت منها واحدة.

ان الايرانيين الواعين لاعتمادهم على خرج، يبحثون عن طرق اكثر سلامة لتصدير نفطهم لكن مشروعا جديدا لضخ النفط عبر خط انابيب غاز غير مستعمل الى روسيا قد لا يكون عمليا فمن المؤكد انه سيكون باهظ التكاليف، حيث ينتهي خط الانابيب حاليا في جورجيا السوفياتية، حيث يلتقي بشبكة الغاز الروسية، ولن يساعد خط الانابيب ايران الا اذا تم ايصاله الى البحر الاسود.

يقال ان ايران تمدد خط انابيب من مكان قرب خرج، جنوبا باتجاه جاسك، غير ان الاشاعات اثقل من النفط.

ان الاقتراح بضخ النفط الى البحر الابيض المتوسط عبر تركيا، مثلما يفعل العراق، فانه لم يراوح مكانه رغم عقدين من المداولات.

لهذا ، تبقى خرج اكثر الاهداف جاذبية في الخليج.

ايكونومست

هنجر للايجار او البيع

مساحة ٢٧٢ مترا مربعا من ارض مساحتها ٨٣٤ مترا مربعا.
الموقع: بيادر وادي السير ـ المنطقة الصناعية المراجعة مع هاتف ٨١٨٩٦٠ عمان.

فقدان شهادة

اعلن انا المدعو ابراهيم صالح قاسم عن فقدان وثيقة شخصية وذلك ما بين دائرة الاحوال المدنية في اربد ومكتب التربية فيها.
الرجاء ممن وجدها الاتصال بهاتف ٢٤٣٤٨٣ وله مكافأة حسنة.

شقتان للايجار

يوجد شقتان تتكون كل منهما من ثلاث غرف نوم ومنافع وتدفئة مركزية الموقع خلف فندق الكومودور للمراجعة يرجى الاتصال بهاتف ٦٠٤٥٢٤.

النادي الأهلي يؤجل حفل الإستقبال

قرر النادي الاهلي تأجيل حفل الاستقبال الذي كان ينوي اقامته لوفد جمهورية فبرديتو بلغاريا مساء اليوم الجمعة الى اشعار اخر.

بلغاريا



مشروع جديد .. للوحدة

كتب محرر الشؤون العربية:

هل سيشهد الأول من تشرين الثاني المقبل، قيام وحدة بين ليبيا والجزائر..؟.

التلميح الواضح لهذه الخطوة ورد في خطاب العقيد القذافي، في احتفالات الأول من سبتمبر/ايلول، وقد تبع ذلك، زيارة عمل مكثفة قام بها الرائد عبد السلام جلود الى الجزائر.

المصادر الجزائرية تتحفظ من جهتها في الاعلان عن خطوة كهذه، فثمة من يتحدث عن دعوة لليبيا للانضمام الى «معاهدة الاخاء والتعاون» التي تضم الجزائر وتونس وموريتانيا. فيما تتحدث مصادر اخرى عن مباشرة خطوات وحدوية تدريجية فحسب. واذا كانت طرابلس الغرب ما زالت على حماسها المعهود للوحدة «مع اي طرف عربي» فإن الجزائر بدت اقل تحفظاً من السابق على مشروع وحدوي يجمعها بالجماهيرية. فلا شك ان الجزائر معنية باقامة توازن جديد في المغرب العربي، يقلل من تدخلات اطرافه، البعض ازاء الآخر، ويذكر في هذا الصدد، ان الجزائر، تعهدت بأمن واستقرار جارتها تونس، في جميع الظروف، وخاصة ظرف الخلافة، على ما رددته بعض المصادر الغربية. وهو أمر يتفق مع العلاقات الوطيدة القائمة بين البلدين. وهكذا فان اقامة مشروع وحدوي، قد يسهم من وجهة نظر الجزائر، في توفير مزيد من الاستقرار في منطقة المغرب العربي، بما في ذلك تأثير هذا المشروع على قضية تشاد.

الى ذلك، تذهب بعض المصادر الى ان اتفاقية الوحدة المرتقبة، ستحافظ على استقلالية الطرفين سياسيا ودفاعيا، بما يجعلها اتفاقية اتحاد لا وحدة، وسينشأ طبقا لها، مجلس رئاسي يتناوب زعيما البلدين على رئاسته، فضلا عن برلمان مشترك يضم مائة عضو، ومجلس تنفيذي يتألف من ثمانية وزراء.

وبانتظار الاول من تشرين الثاني المقبل، لتبين مدى الدقة او المبالغة، في هذه الانباء، فانه من الثابت ان مناخا من التفاهم العميق والتحضيرات الجدية ل (شيء ما) يسود بين الجزائر وليبيا، وذلك بحد ذاته مدعاه للارتياح، خاصة اذا ما ساهمت هذه الاجواء في توفير مزيد من الاستقرار السياسي لعموم المنطقة، بعيدا عن اشكال الاستقطاب والمحاور.

هذا الشعور بالارتياح، والذي لا بد ان يساور كل عربي، يقابله قلق اميركي عبرعنه جورج بوش اثناء زيارته الاخيرة لباريس، رغم ان كلا من الجزائر وطرابلس لا تجاور الولايات المتحدة .. لكنه القلق الاميركي التقليدي ازاء اي مشروع وحدوي عربي، وان قلقا مثل هذا يثير الاطمئنان .. العربي.

ولم لا يا دكتور ..

السيد رئيس تحرير جريدة «الرأي» المحترم

ارجو التكرم بنشر التالي رداً على مقال الدكتور حسين عمر توقه وفي نفس الزاوية - اضواء.

تعقيبا على ما ورد في المقالة المنشورة للاستاذ الدكتور حسين عمر توقه في هذه الزاوية بتاريخ ١٤/١٠/١٩٨٧ تحت عنوان «لا يا صحافة» حول نشر بعض فضائح واسرار C.I.A من قبل صحافتنا المحلية هنا فإني أود ان اشير فقط للاستاذ الدكتور ان طرح مثل هذا الكتاب على صفحات الصحافة المحلية والعربية لهو طرح لقضايا تهم كل شخص مهتم بمعرفة ما يدور خلف الكواليس لاطلاع القراء عليها.

انني اشاطرك الرأي بأن الاعلام الصهيوني المتغلغل في الولايات المتحدة او(الغرب) وتأثيره على الراي العام شيء موجود ولا ننكره وسيطرة اللوبي الصهيوني على مرافق الاعلام ودور النشر والتوزيع هناك هي حقيقة واقعة هدفها تشويه كل ما هو عربي (فهذا عملهم) ولكن لو تركنا هذه الوقائع قليلا وحاولنا تفهم القضية أو بالاحرى (تخيلها).

ان C.I.A والعاملين فيها ليسوا سنجاً لكي يطرحوا اسرارهم للرأي العام ويكشفوا اوراقهم للعامة بهذه السهولة وقراؤنا ايضاً ليس من السهل ان يصدقوا بعضا من (سواليف الحصيدة) التي يقدمها الصحفي بوب وودوارد ولكن هل يعتقد الدكتور بان الافضل والاجدر بصحافتنا عدم نشر هذه المعلومات نهائياً..؟ طبعاً هذا غير صحيح..!.

واعتقد انه ينم عن تعصب وحالة من التقوقع الاعلامي.. الا يعتقد الاستاذ الدكتور انه من حق كل مواطن عربي معرفة ما يدور في مطابخ الغرب من حقائق واكاذيب ومهما كان مصدرها صهيونية او غيرها، فان لم تقم صحافتنا بطرح افكار الاخرين واطلاع المواطن عليها والتعليق عليها وتوضيح المقاصد من طرح هذه المؤلفات سواء كانت مؤلفات مسمومة او حقائق ظاهرة للعيان فإن من يهمه الأمر سوف يطلع عليها من أقرب مكتبة اميركية، بالاضافة الى جميع الفصول غير المنشورة من الكتاب والتي اشار اليها الدكتور توقه.

فالقاريء ليس طفلاً عاجزاً عن تناول وجبته لوحده، فقد اصبح ناضجاً وايضاً صحافتنا ناضجة لكي تطلعنا على مخططاتهم او اكاذيبهم مع العلم ان ظاهرة (نشر الغسيل) شيء معروف لدى الجميع وخاصة في المجتمعات الحرة.

الدكتور غازي المجالي
جامعة جورج ماسون
فرجينيا

قافلة نفط ترفع العلم الاميركي تقترب من مضيق هرمز

دبي - رويتر - ابحر اسطول من ست سفن حربية أميركية تحرس ناقلتين كويتيتين ترفعان العلم الاميركي في اتجاه مضيق هرمز امس وظلت ست سفن تجارية اخرى على مقربة من القافلة طلبا للحماية من اي هجوم ايراني.

وقامت طائرات هليكوبتر اميركية من طراز سي ستاليون بعمليات بحث عن الغام في الممرات المائية في حين قامت طائرات اخرى من طراز سي كوبرا بمهمات مسح امام القافلة في الوقت الذي زادت فيه حدة التوتر في اعقاب تهديدات ايرانية هذا الاسبوع بمهاجمة اهداف اميركية.

وقالت مصادر ملاحية في الخليج ان حركة المرور في مضيق هرمز كانت كثيفة صباح امس وان فرقاطة ايرانية طالبت خمس سفن تجارية على الاقل من خلال اللاسلكي باعلان شحنتها ووجهتها.

ومن طائرة هليكوبتر قبالة ميناء دبي بدولة الامارات العربية المتحدة امكن رؤية اربع سفن حربية اميركية بوضوح وهي ترافق الناقلتين الكويتيتين اوشن سيتي وجاز كينج جنوبا في الخليج.

وقد ظلت السفينة الحربية الاميركية جوادالكنال وسفينة الامداد رالي على مقربة من القافلة.

وسارت اربع ناقلات غير كويتية امام القافلة مباشرة في حين ابحرت سفينتان يابانيتان في المؤخرة.

وهذه هي القافلة الثانية عشرة منذ بدأت واشنطن حماية سفن كويتية ترفع العلم الاميركي في تموز الماضي.

وفي اسواق المال في الشرق الاقصى سرت شائعات بان ايران سدت مضيق هرمز الذي يمر عبره سدس نفط العالم غير الشيوعي. لكن شركات ملاحية قالت انه لم تقع اي حوادث في المنطقة.

وفي واشنطن وافق مجلس الشيوخ الاميركي على قرار بتأجيل اتخاذ موقف جوهري بشان سياسة الرئيس ريغان في الخليج حتى بداية العام القادم.

وقد جاء ذلك بناء على اقتراح من السيناتور روبرت بيرد رئيس الاغلبية الديمقراطية في المجلس والسيناتور الجمهورية جون وارنر (فرجينيا) وتمت الموافقة عليه باغلبية ٥٤ صوتا مقابل ٤٤، ويتضمن القرار ان يطلب مجلس الشيوخ الى الرئيس ريغان تقديم تقرير مفصل عن سياسته في الخليج خلال ٣٠ يوما.

كما قرر المجلس تأجيل اتخاذ قرار بشان احتمال محاولة حمل الرئيس ريغان على تطبيق قانون سلطات الحرب.

وينص القانون الذي اجيز في سنة ١٩٧٣ على ضرورة قيام الرئيس بابلاغ الكونغرس خلال ٤٨ ساعة عن ارسال قوات اميركية الى منطقة (تشير الظروف فيها الى وجود او بدء نشوب معارك).

ويرى الرئيس ريغان ان الظروف الراهنة في الخليج لا تبرر تطبيق هذا القانون الذي يصفه بانه مضاد للدستور.

جنبلاط غادر دمشق وشمس الدين يزورها خلال يومين

دمشق - ق.ن.ا - غادر دمشق مساء امس السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني بعد زيارة لدمشق اجرى خلالها جلستي مباحثات مع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري حول اخر تطورات الوضع على الصعيد اللبناني.

ومن المقرر ان يصل الى دمشق خلال اليومين القادمين الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى في لبنان للاجتماع مع المسؤولين السوريين والبحث معهم في تطورات الوضع اللبناني.

رسالة من غورباتشوف للمؤتمر العام لليونسكو رؤساء الوفود العربية يبحثون تنسيق مواقفهم

موسكو - باريس - وكالات الانباء - اشاد الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف باضفاء الطابع الديمقراطي على اليونسكو وذلك في رسالة بعث بها الى المؤتمر العام للمنظمة ونقلتها امس وكالة تاس السوفيتية.

وجاء في رسالة سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي ان القيادة السوفيتية تقترح اضفاء الطابع الديمقراطي على المنظمات الدولية والهيئات المتخصصة في الامم المتحدة بما في ذلك منظمة اليونسكو.

واكد غورباتشوف في رسالته ان الاتحاد السوفيتي يؤيد المساواة في الحقوق واحترام استقلال الاختيار الاجتماعي والسياسي للشعوب كما يؤيد التوازن في مصالح الدول.

وجاء في ختام الرسالة ان «سياستنا في اليونسكو موجهة الى البحث عن حلول واقعية وتقبلها جميع الاطراف على اساس مراعاة مصالح جميع الدول الاعضاء في المنظمة بدون استثناء مراعاة دقيقة».

واوضح الزعيم السوفيتي في رسالته ان الاتحاد السوفيتي بذل وسيبذل كل ما يتعلق به لتدعيم السلطة الدولية لليونسكو وزيادة فعاليتها.

وقد عقد رؤساء الوفود العربية المشاركة في المؤتمر العام لليونسكو اجتماعا امس ناقشوا خلاله عددا من القضايا المطروحة امام المؤتمر.

وذكر بان رؤساء الوفود العربية بحثوا في الاجتماع كيفية تنسيق المواقف العربية ازاء القضايا العالمية التي يبحثها المؤتمر العام وبالاخص تلك التي تهم العالم العربي بما فيها اعطاء اللغة العربية المزايا المعطاه للغات العالمية لاخرى المستخدمة في اليونسكو.

كما تم خلال الاجتماع ايضا التاكيد على اهمية بحث الانتهاكات الاسرائيلية للمؤسسات التعليمية في الاراضي العربية المحتلة والقدس خلال مناقشات المؤتمر للخروج بقرارات تعزز دور المنظمة في ردع الانتهاكات الاسرائيلية.

وكانت اللجان الفرعية المنبثقة عن المؤتمر العام قد واصلت جلستها امس حيث ناقشت اللجنة الادارية كافة الامور المتعلقة بميزانية اليونسكو للعامين القادمين كما اقترحها المجلس التنفيذي في دورته الاخيرة.

وقد ناقشت اللجنة الاولى كافة الامور المتعلقة بمشكلات التضامن العالمي وتنمية الوعي لدى الشعوب وناقشت اللجنة الثانية برامج اليونسكو المتعلقة بالتعليم والتدريب والاستراتيجية الخاصة بالقضاء على الامية بحلول عام ٢٠٠٠.

المياه تغلق طريق الصفاوي - الرويشد

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان طريق الصفاوي - الرويشد مغلقة بسبب ارتفاع منسوب المياه وتدني وضوح الرؤية.

وناشدت مديرية الامن العام السواقين توخي الحيطة والحذر اثناء السير بسبب الانزلاقات وارتفاع منسوب المياه وعدم وضوح الرؤية.

ثوار التاميل يشكلون فرقاً انتحارية في محاولة لوقف تقدم القوات الهندية

كولومبو - وكالات الانباء - قال صحفي سري لانكي عاد منذ فترة قصيرة من جافنا، ان الثوار التاميل شكلوا فرقا انتحارية في محاولة لوقف القوات الهندية داخل معقلهم في المدينة الواقعة بشمال سري لانكا.

ونقل الصحفي عن السيد ماهاتايا نائب زعيم جبهة نمور تحرير تاميل ايلام قوله ان نحو ٥٠٠ من مقاتلي الجبهة تطوعوا لتشكيل فرق انتحارية لتنفيذ مهام ضد القوات الهندية في المراحل الاخيرة لمعركة جافنا.

وقال الصحفي - الذي طلب عدم ذكر اسمه لاسباب امنية - انه قضى اسبوعين في جافنا، وانه كان هناك عندما شنت القوات الهندية هجوما على المدينة في العاشر من الشهر الحالي.

وفي حديثه للصحفيين امس الاول بعد عودته من المدينة نقل الصحفي عن ماهاتايا قوله ان استراتيجية النمور في المعركة مقسمة الى اربع مراحل. تبدأ بالقتال وجها لوجه فالسماح للهنود بالتقدم حتى يمكن ضربهم من الخلف ثم القيام بمهام انتحارية واخيرا، الاختفاء لاستئناف العمليات في اماكن اخرى.

وقال ماهاتايا ان معركة جافنا في مرحلتها الثانية الان.

وقال محللون عسكريون ان الفرق الانتحارية التي يربط اعضاؤها قنابل حول اجسادهم قد تبطيء التقدم الهندي لاعطاء الفرصة للوحدات الرئيسية من الثوار للاختفاء.

وقال الصحفي انه شاهد عديدا من السيدات من اعضاء الجبهة يقاتلن في جافنا. وقد تم ابلاغه ان خمسا منهن على الاقل قتلن في اشتباكات وان القوات الهندية اسرت خمسا اخريات.

وقال ضباط بالجيش السري لانكي انه توجد تقارير تفيد ان بعض الفتيات في باتيكالوا التي تقع في الشرق يقمن بتهريب متفجرات في صدورهن.

وقالوا انه تم اصدار تعليمات لقوات الامن بملاحظة السيدات ممتلئات الصدور لمنع (تهريب القنابل).

ومن جانب أخر قال مصدر هندي انه ما زالت هناك معارك التحام ضارية تدور امس في مدينة جافنا حيث يواصل الجيش الهندي تقدمه صوب قلب المدينة.

وذكر المصدر نفسه ان القوات الهندية سيطرت على مستشفى جافنا وهو المستشفى الوحيد في المنطقة حيث لجأ نمور تحرير ايلام التاميل ليهاجموا الجنود الهنود.

وصرح المصدر نفسه ان (العملية الهندية وصلت الى المرحلة النهائية) بينما تواصل حركة نمور تحرير ايلام التاميل مقاومتها الشديدة في معارك التحام.

وفي نيودلهي اعلن مسؤولون كبار ان الجيش انتشر حول المدينة ليحول دون اي محاولة محتملة للهرب من جانب المتمردين واجبارهم على قبول عرض العفو الذي تلقوه الليلة قبل الماضية.

وذكر متحدث باسم الحكومة السريلانكية في كولومبو ان الجيش الهندي سيطر امس الاول على مقر البلدية والمكتبة وبعض الفنادق ودور السينما التي كان (النمور) قد تحصنوا فيها.

وذكرت سفارة الهند في كولومبو ان بعض المنشورات وزعت في جافنا لليوم الثاني تدعو رجال حرب العصابات الى الاستسلام.

وفي مدارس صرح احد الساسة من التاميل بان احد المسؤولين في حركة نمور تحرير ايلام التاميل معروف باسم كيتو اكد له قائلا (لن نستسلم ولن نلقي السلاح).

وذكرت سفارة الهند في سري لانكا ان المعارك اسفرت منذ الثامن من الشهر الجاري عن مقتل ٦٠٧ اشخاص في صفوف المتمردين و١٢٧ في صفوف الجيش الهندي.

٦,٣٨ مليون دولار ثمن ماسة في نيويورك

نيويورك - «ا. ف. ب» - اعلنت متحدثة باسم مؤسسة - كريستيز - بنيويورك ان مشتريا مجهولا دفع ثمنا قياسيا قدره (٦,٣٨) مليون دولار مقابل ماسة على درجة كبيرة من النقاء وزنها (٦٥) قيراطا الاربعاء خلال مزاد في مؤسسة - كريستيز - بنيويورك.

وذكرت المتحدثة السيدة روبين ريلي ان الماسة التي ليس بها اي عيوب تأخذ شكل ثمرة الكمثري وابعادها (٥) في (٣,٧) سنتيمترا.

واكدت انها «ماسة غامضة» واوضحت ان مؤسسة كريستيز تعرف القليل جدا عن تاريخ واصحاب الماسة السابقين.

واضافت «من المعتقد ان الماسة اكتشفت مؤخرا في جنوب افريقيا».

تمارين لاطلاق صواريخ "رابيرا" في سلطنة عُمان

● مسقط - ق.ن.ا - جرت صباح امس، بقاعدة - ثمريت - الجوية بسلطنة عُمان تمارين على اطلاق صواريخ - رابيرا - على ميدان - ريكوت بالمنطقة الجنوبية من السلطنة.

وذكر راديو مسقط ان المشاركين في التمرين قاموا باطلاق الصواريخ على اهداف متحركة حيث اصابتها بدقة واتقان بواسطة التحكم الارضي.

الرقص مع الغناء

ارجو ان لا تقل لي ان العجوز لا يقدر الفنون الحديثة بحجة انه امتلأ ذهنه وخياله بألوان خاصة من الغناء والشعر والرقص ولذلك فمن الصعب عليه ان يقدر ما تنتجه القرائح المتفتحة على الزمن الحاضر بمفاتنه وتطبيقاته في العلم والفن.

نعم لا تقل لي ذلك فليس كل ما انتجه القدماء حسنا ولا كل ما يقدمه المحدثون حسنا. فاني اتذكر بعض الاغاني التي كانت شائعة في مطلع هذا القرن مما يعافه الذوق العادي حتى في تلك الايام مثل "النحل يا هو النحل يا هو" ولكن كثيراً من الاغاني التي نسمعها اليوم ونسميها من نشوة الماضي طروبة مطربة لشدة البساطة في الكلام والنغم وقد تحدرت الينا من زمن بعيد وبقيت بعد ان نخلتها الايام.

ولا ريب ان مستوى الاغاني اخذ يرتفع بالشيخ سلامة حجازي وصالح عبد الحي ومنيرة المهدية ثم سيد درويش وبلغ اوجا رفيعا لا مثيل له بأم كلثوم، وعبد الوهاب قبل ان شاخ صوته وفيروز.

وانا انسان مستمع من البيئة التي نشأت فيها فسمعت الوان الانغام البلدية والعربية، وانغام الربابا والقصص البدوية واخبار الغزو وجرة نمر بن عدوان واحاديثه مع وضحا حتى قلت فيه وفي نغمه قصيدة منها:

عرفناك حتى لو تمثلت بيننا
لقلنا انهضوا هذا الامير بلا ريب
تنوح الربابا في الدياجي حزينة
بأفجع لحن رن في اذن الصب

وتظمت شعرا بدويا مجيزا هذا البيت بقصيدة:

"تخسا يا كوبان ما انت ولف الي
ولفي شاري الموت لابس عسكري"

فقلت:

لابس ثياب العز واقف معتلي
بعيون صقر للقنص متخطري
اليوم جاي اللي سمانا ينتلي
بنسور شهب كل قرم غشمري

ومن الشعر الدلوج في الغزل ديوان ومنه:

بتتضحكي؟ نيال من سمعك. بتزولي هومو
والليل لما بيسمعك عم تضحكي بتتغازل نجومو!!!

أحببت ان اقول ان اذني تعرف الانغام البلدية والعربية فصيحها ودارجها، بل اني اصيغ بعض الانغام الغربية وحين سمعت وشهدت الاوركسترا تعزف سيمفونية المسيح تأثرت كأني مؤمن بموضوعها.

ولكن لماذا كل هذه المقدمة؟ لانهم ابتدعوا راقصين وراقصات للاغنية التي لا علاقة لها بالرقص او التي لم تكن للرقص فأفسدوا الرقص والغناء. ان الرقص لا يناسب الاغنية حتى لو جيء براقصات من الطراز الاول فما بالك وانت ترى احيانا راقصات وراقصين جديرات وجديرين بالرثاء والنحيب والبكاء فالقدود مسكينة والوجوه حزينة والمشاهد مكبوت مظلوم، ومن هنا كان الغناء والرقص ملطمة!!

ليس الذي يعرض هذه المآسي ملوما فقط بل ان مراقبة الانتاج الاصلية التي اجازتها غير جديرة بتلك المهمة والمؤسف ان الداء استشرى فامسينا نرى هذه البهدلات الفنية كل يوم. ان هذه التفاهات مؤذية حتى لو كانت الرؤوس التي ترتفع وتنخفض نسخا من رأس فينوس!!

ان الرقص التعبيري شيء اخر غير هذه النماذج الممسوخة وقد تقول لي انك فارغ البال تكتب في هذا الموضوع وانا اقول انني امثل فئة كبيرة من المستمعين والمشاهدين وليسوا كلهم فارغي البال وانما لا بد للمكدود ان يتخفف قليلا مما يعنيه كان غما أو هما فلسطينيا او خليجيا او لبنانيا. والموضوع جزء من بناء الذوق والشخصية.

حسني فريز

المجاهدون الافغان يؤكدون استيلاء الايرانيين على تسعة صواريخ (ستينغر)

اسن/المانيا الاتحادية - ا ف ب - ذكرت حركة (حزب اسلامي ٢) المعارضة المسلحة الافغانية ان تسعة صواريخ ارض/جو اميركية الصنع من طراز (ستينغر) التي تستخدمها حرب العصابات الافغانية سقطت بين ايدي القوات المسلحة الايرانية في المنطقة الواقعة على الحدود بين البلدين.

واذاع المكتب الاعلامي لحزب (اسلامي ٢) في اوروبا من مقره في اسن، غربي المانيا الاتحادية، تصريحا لنصر الله ارسلاي المتحدث باسم (المكتب)، والذي اوردته الصحف امس وجاء فيه ان تسعة من الصواريخ (ستينغر) لم تبع الى الايرانيين، ولكن الايرانيين استولوا عليها في اشتباك. واكد ارسلاي ان (المجاهدين الافغان الذين يحاربون في جنوبي البلاد تواجدوا بطريق الخطأ في منطقة صحراوية من الاراضي الايرانية وتعرضوا لهجوم القوات الايرانية التي تمكنت من الاستيلاء على تسعة صواريخ ستينغر).

وسمحت الصواريخ (ستنغر) لحرب العصابات الافغانية بتحسين قدراتها الدفاعية امام الغارات الجوية الافغانية السوفياتية.

ويتعارض تصريح المعارضة الافغانية جزئيا مع تصريح كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الاميركي الذي اكد مؤخرا ان القوات الايرانية اخذت ستة صواريخ (ستنغر) من المجاهدين.

محادثات عُمانية المانية

مسقط - ق.ن.ا - استقبل السيد سعيد بن احمد الشنفري وزير النفط والمعادن العُماني امس، السيد هيلموت شيفر وزير الدولة للشؤون الخارجية بجمهورية المانيا الاتحادية الذي يزور سلطنة عُمان حاليا.

وذكر راديو مسقط ان الطرفين تبادلا الاراء حول الامور السائدة في السوق النفطية وتطورات الاحداث بمنطقة الخليج والعلاقات الثنائية.

كما استقبل السيد هيثم بن طارق بن تيمور وكيل وزارة الخارجية العُمانية للشؤون السياسية امس، المسؤول الالماني حيث تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والتعاون بينهما في مختلف المجالات.

كما استعرض الجانبان الوضع الراهن في منطقة الخليج وجهود الامم المتحدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية، وبحث القضايا العربية والدولية الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

خدام يبحث مع ميرفي حرب الخليج وجهود السلام

دمشق - وكالات - استقبل نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام امس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية والوفد المرافق له.

وقالت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء ان الحديث خلال هذا اللقاء دار حول الاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط.

وهذه اول زيارة يقوم بها السيد ميرفي الى دمشق منذ مدة طويلة.

وتعتقد مصادر دبلوماسية هنا ان ميرفي اطلع السيد خدام على نتائج المباحثات التي اجراها السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية مع المسؤولين الاسرائيليين والسعوديين والمصريين خلال جولته الاخيرة في المنطقة في وقت سابق من الشهر الحالي.

وفي وقت لاحق ذكرت الوكالة ان الحديث بين السيد خدام والسيد ميرفي دار ايضا حول الوضع في الخليج وفي لبنان وان السيد خدام تحدث في هذا اللقاء عن مواقف سوريا وسياستها ازاء مجمل هذه القضايا.

واشارت الوكالة الى ان السيد ميرفي والوفد المرافق له اجريا قبل ذلك مباحثات في وزارة الخارجية السورية حضرها عن الجانب السوري السادة يوسف شكور وضياء الله الفتال معاونا وزير الخارجية واحمد صقر مدير قسم الولايات المتحدة في الوزارة.

امسية قصصية في نادي اسرة القلم .. اليوم

الزرقاء - الراي - يقيم نادي اسرة القلم في مقره بالزرقاء الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة امسية قصصية يقدم من خلالها القاص قاسم توفيق قراءات لعدد من قصصه الجديدة، ويدير الامسية ويعقب عليها الشاعر عبدالله رضوان.

الامم المتحدة: وجود منظمة التحرير في نيويورك تحميه معاهدة دولية

الامم المتحدة - رويتر - قال متحدث باسم الامم المتحدة امس الاول انه يتعين على الولايات المتحدة بموجب معاهدة دولية السماح لمنظمة التحرير الفلسطينية بارسال ممثلين لها الى نيويورك كمراقبين بالمنظمة الدولية.

وقال المتحدث فرانسوا جولياني في بيان مكتوب ان بعثة منظمة التحرير مدعوة من الامم المتحدة ومن ثم فان الاتفاقية التي انشيء بموجبها مقر المنظمة الدولية في نيويورك تشملهم.

واضاف قوله توجد معاهدة ملزمة للدولة المضيفة للسماح لاعضاء بعثة مراقبي منظمة التحرير الفلسطينية بدخول الولايات المتحدة والبقاء فيها للقيام بمهامهم الرسمية في مقر الامم المتحدة.

ويحاول مجلس الشيوخ الامريكي اغلاق بعثة منظمة التحرير في الامم المتحدة في اعقاب قرار صدر باغلاق مكتب المنظمة في واشنطن وقد اقامت المنظمة دعوى استئناف لهذا القرار امام المحاكم الامريكية.

وفي لجنة الامم المتحدة للحقوق الفلسطينية قال السيد صباح الصباح مندوب الكويت ان منظمة المؤتمر الاسلامي اصدرت بيانا تنتقد فيه اجراء مجلس الشيوخ، الذي قالت انه محاولة لحرمان الفلسطينيين من حق الدفاع عن قضيتهم في المحافل الدولية.

وقال السيد ماسامبا ساري رئيس اللجنة ان معظم الدول الاعضاء تشعر بالقلق الشديد ازاء اجراء مجلس الشيوخ.

وقال السيد زهدي الطرزي ممثل منظمة التحرير ان ما ندافع عنه هنا ليس منظمة التحرير الفلسطينية فحسب وانما اتفاقية انشاء مقر الامم المتحدة.

وقال السيد عاشور فرتس المندوب الليبي ان عدة مجموعات اقليمية في الامم المتحدة من بينها دول عدم الانحياز قد بدأت في نظر هذه المسألة.

اعدام ثلاثة من رجال الشرطة في العراق

بغداد - رويتر - قالت صحف عراقية امس الخميس ان الرئيس العراقي صدام حسين وقع على مرسوم بالتصديق على حكم قضائي باعدام ثلاثة من رجال الشرطة لادانتهم بتهمة السطو على منزل في بغداد.

وقال المرسوم ان ضابط شرطة واثنين من مرؤوسيه سرقوا جهاز فيديو وحليا ذهبية واستخدموا سيارة الشرطة في الهروب.

الرأي - يومية عربية سياسية - تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط - ٤/٦٧٠١٤١ خطوط - تلكس ٢١٤٩٧ فاكسميلي: ٦٦١٢٤٢

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة أو مكتب اعلان الرأي - شارع الملك حسين / هاتف ٦٢٦٨٠٤

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج